

حیاتِ رضا کی نئی جہتیں



غلام جابر شمس مصباحی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حیات رضا کی نئی جہتیں

غلام جابر شمس مصباحی پورنوی

البرکات رضا فاؤنڈیشن، ممبئی

کتاب : حیات رضا کی نئی جہتیں
 تالیف : غلام جابر شمس مصباحی، پورنوی
 تصحیح : مولانا محمد شرافت حسین رضوی
 صفحات : ۱۹۲
 تعداد : ایک ہزار
 اشاعت : ۱۴۲۷ھ / ۲۰۰۶ء
 قیمت :
 باہتمام : بابلا پرنٹرس، گوریگاؤں، ممبئی ۶۲
 ناشر: البرکات رضا فاؤنڈیشن، ممبئی

correspondence

Ghulam jabir shams Misbahi

104,C/ W, Century Park, Pooja Nagar,

Mira Road (E), Mumbai - 401 107,

Ph : 9869328511 / 56293619

Email:Ghulamjabir@yahoo.com

مستملات

۴	شرف انتساب	☆
۵	دریچہ سخن	☆
۹	پیدائش	☆
۹	حلیہ مبارک	☆
۱۰	تعلیم و تکمیل تعلیم	☆
۱۲	خاندانی پس منظر	☆
۱۴	جد امجد	☆
۱۸	والد ماجد	☆
۲۷	اساتذہ	☆
۴۳	مرشد برحق	☆
۴۴	تعداد علوم	☆
۵۱	تعداد تصانیف	☆
۷۳	تعداد حواشی	☆
۱۰۰	اسلوب تحقیق	☆
۱۰۷	ذہانت، زود نویسی اور کثرت حوالہ جات	☆
۱۳۷	تعلیم و تدریس اور قیام مدارس	☆
۱۵۴	وعظ و خطاب اور نفوذ و اثر	☆
۱۶۶	مراجع و مصادر	☆

شرفِ انتساب

میں اپنی اس حقیر تالیف کو اپنے مرشد برحق تاجدار اہل سنت

حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی مفتی اعظم ہند

اور ان کے پیر و مرشد، میرے دادا پیر سراج السالکین قدوة الواصلین

سیدنا شاہ ابو الحسنین احمد نوری مارہروی قدس سرہما

کے نام معنون کرتا ہوں۔

ع چہ عجب شاہاں را گر بہ نوازند گدارا

خاک پائے اولیاء و عرفاء

غلام جابر شمس مصباحی بن قاضی عین الدین رشیدی

دریچہ سخن

میری یہ کتاب جو آپ کے ہاتھوں میں ہے، دراصل میری پی ایچ ڈی کا تیسرا باب ہے۔ یہ باب حیات امام احمد رضا سے متعلق تھا۔ اسے لکھنا شروع کیا، تو ایک ایک بحث اٹھتی رہی۔ نئی نئی جہتیں ابھرتی گئیں، چنانچہ لازماً قدرے تفصیل ہو گئی۔ جو فل اسکیپ سائز کے سو صفحوں تک پہنچ گئی۔ مسودہ تہیض ہو کر صاف ہوا، تو کئی صفحات مزید بڑھ گئے۔ دوسرے ابواب کے تناسب سے یہ دو گنا سے بھی زیادہ ہو چکا تھا۔ جب غور کیا، تو خود میرے ذوق نے اس طوالت کو ناپسند کر دیا۔ لہذا اسے جدا کر لیا۔ اس کی تلخیص، نہ محض تلخیص بلکہ مزید کچھ نئے حقائق وہاں پیش کر دیئے۔ اب یہ حیات رضا کی نئی جہتیں کے مستقل عنوان سے آپ کے پیش نظر ہے۔

اس کا نام میں نے 'حیات رضا کی نئی جہتیں' رکھا ہے۔ اس میں نئی جہتیں کیا ہیں۔ بتانا قبل از وقت سمجھتا ہوں۔ اپنے منہ میاں مٹھو بننا مجھے قطعاً پسند نہیں۔ میری حقیر کوشش آپ کے سامنے ہے، فیصلہ قارئین کی عدالت کرے گی۔ ہاں! اس میں جو خوبیاں ہیں، وہ ان آقاؤں، سرکاروں، سرداروں اور خدا کے خاص بندگان پاک باز کا سرتاپا فیضان ہے۔ جن کی ایک نگاہ التفات کو میری اجازت سمجھیں اور ویران شاہیں ترستی رہتی ہیں۔ اور اس میں جو خامیاں ہیں، وہ سب اس بندہ روسیاء کے گنہگار ہاتھوں کی کمائی ہے۔ علماء مخلصین میری اصلاح فرمائیں۔ میں بہ کشادہ پیشانی قبول کروں گا۔

ناشکری ہوگی، اور ناشکری میرے نزدیک ایک بدترین جرم ہے، بلکہ اظہار شکر کو میں فرض کا درجہ دیتا ہوں۔ لہذا میں سپاس گزار ہوں۔ علامہ مجیب الرحمن نوری، مولینا مفتی شرافت حسین رضوی، مولینا مفتی سجاد حسین مصباحی کا کہ دن ہو یا رات، صبح ہو یا شام، جب کبھی طلب کرتے ہیں۔ کھینچے چلے آتے اور کام میں ہاتھ بٹاتے ہیں۔ مجھ میں کوئی کشش نہیں کہ میں بالکل روکھا پھیکا اکھڑا انسان ہوں۔ یہ محض کام رضا کی مقناطیسیت ہے کہ وہ حضرات کشاں کشاں چلے آتے ہیں۔ بمبئی روشنیوں کا شہر ہے، روپیوں کا شہر ہے، یہاں کی جاگتی ہوئی بھاگتی ہوئی زندگی میں یہ گرامی قدر حضرات اپنا وقت دے دیتے ہیں۔ بڑی قربانی، بڑی مہربانی ہے، خدان کی اس خدمت و محبت کو شرف قبولیت سے نوازے۔ علامہ مجیب الرحمن صاحب دارالعلوم قادریہ کنز الایمان اندھیری میں استاذ و ناظم تعلیمات ہیں۔ مفتی محمد شرافت نور الاسلام ہائی اسکول اینڈ جونیئر کالج گوئڈی میں لکچرار ہیں اور مفتی سجاد صاحب میرے پڑوس کی مسجد میں امام و خطیب ہیں، تینوں مخلص ہیں، محبت والے ہیں، قارئین سے گزارش ہے مجھ رو سیاہ کے ساتھ ان حضرات کو بھی دعاؤں میں شامل رکھیں۔

امام احمد رضا مظلوم خویشاں بھی ہیں اور مظلوم بے گانگاں بھی، بے گانوں کا کیا کہنا اور کیا کرنا، کم از کم اپنے ہی ان کی سیرت و علوم، افکار و تعلیمات کو پڑھیں، پھیلانیں، دوسروں تک پہنچائیں، تو بڑی بات ہوگی۔

حضرت مفتی سلیم اختر صاحب اور بھائی جناب صدیق ابوزکریا موسیٰ صاحب کی خاص دلچسپی سے یہ کتاب سامنے آئی ہے۔ اللہ تعالیٰ دونوں کے اخلاص کو قبول فرمائے اور دونوں کے اسلاف و اولاد کو دارین کی نعمتوں سے نوازے۔ غلام جابر شمس مصباحی



خزانہ علوم کی کنجیاں ہیں ربانی علماء

اسرار قرآن ان پر کھلتے ہیں رموز دین ان سے ملتے ہیں

علم رسالت کے وارث ہیں وہ علم نبوت کے نائب ہیں وہ

ان کی بارگاہ ہیں خدا کی جلوہ گاہیں ہیں

امت کی پناہ گاہیں ہیں وہ ملت کی امید گاہیں ہیں وہ

وہ خدا کی حجت ہیں وہ دین حق کی شناخت ہیں

وہ ہدایت و ارشاد کے سرچشمے ہیں

ان کو پکڑے رہو ان سے لپٹے رہو

وہ صاحب عظمت ان کا حکم واجب التعظیم

وہ صاحب عرفان ان کا فتویٰ واجب الاذعان

زہد و تقویٰ اُن کی پہچان

ان کا ہو کر رہو انہیں لے کر رہو

قرآن ! انہیں عزت و توقیر دیتا ہے

ان کی توہین مت کرو انہیں بے توقیر مت سمجھو

حدیث ! انہیں وارث الانبیاء کہتی ہے

ان سے بغض مت رکھو ان کی مخالفت پر مت اترو

اچھی طرح یاد کر لو !

ان سے ملنے میں نجات ہے ان سے ہٹنے میں ہلاکت ہے

(پرواز خیال، مطبوع لاہور، ص : ۳۷، ۳۸)

حیات امام احمد رضا بریلوی

(۱۲۷۲ھ، ۱۸۵۶ء/۱۳۲۰ھ، ۱۹۲۱ء)

آپ کی ولادت و وفات کی تاریخیں یہ صاف اعلان کرتی ہیں کہ ہنگامی حالات میں ان کی پیدائش ہوئی کہ بعینہ یہی زمانہ حریت ہند کے جوش، استقلال اور انقلاب آزادی کا تھا، سال بھر بعد ہی ۱۸۵۶ء میں یہ جنگ آزادی لڑی گئی، جو ناکام ثابت ہوئی اور پھر ہنگاموں کے ہجوم میں وہ وفات بھی پائے کہ اسی عہد میں اس ناکام جنگ کی تلافی، تدارک اور مکمل آزادی کی تجاویز و تدابیر زوروں پر تھیں۔ تاریخ ہند میں یہ دور مذہبی و سیاسی، ہرد و اعتبار سے بڑا ہی نازک اور اہم گذرا ہے۔

دیکھنا یہ ہے کہ اس دور بلا خیز اور عہد شورش انگیز میں مذہبی ماحول کیا تھا۔ سیاسی احوال کیا تھے اور علی الخصوص ملت اسلامیہ کس بحران سے گذر رہی تھی اور پھر ان تمام جہتوں میں امام احمد رضا کا کردار کیا رہا۔ مزاج و مذاق اور خیال و رجحان مثبت تھایا منفی، یہ تمام باتیں جاننے کے لئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ پہلے ان کی حیات و سیرت اور اس کے مبادیات پر ایک اجمالی نظر ڈال لیں۔ پھر علوم و افکار میں تبحر و تنوع اور تحقیقات و نگارشات میں تعمق و رنگارنگی پر گفتگو ہوگی۔ پھر مذہب و سیاست کی بساط پر آئے دن پیدا ہونیوالے بھیانک بھونچالوں، طوفانوں اور تحریکوں کا جائزہ لیا جائے گا۔ اخیر میں ہم دیکھیں گے کہ نتائج و اثرات کے لحاظ سے وہ سرمایہ ملت کا نگہبان، ڈوبتی کشتی ملت کا ناخدا اور جاں بلب معاشرۂ اسلامی کا مسیحا تھا، یا نہیں۔

پیدائش : امام احمد رضا کی ولادت ۱۰ شوال ۱۲۷۲ھ / ۱۴ جون ۱۸۵۶ء کو شہر بریلی، صوبہ اتر پردیش میں ہوئی۔ ”محمد“ نام رکھا گیا۔ جد امجد مولینا محمد رضا خان نے ”احمد رضا“ تجویز کیا۔ اور اسی نام سے وہ مشہور ہوئے۔ تاریخی نام ”المختار ہے“ ۱۔ امام احمد رضا بریلوی نسباً پٹھان، مسلکاً حنفی اور مشرباً قادری تھے۔ ۲۔

حلیہ مبارک : میانہ قد، چھریا بدن، چمکدار گندی رنگ، چہرہ پر ہر چیز نہایت موزون و مناسب ملاحظت لئے ہوئے، بلند پیشانی، ستواں ناک، ہر دو آنکھیں بہت موزون و خوبصورت، جن میں قدرے تیزی، جو پٹھان قوم کی خاص علامت ہے، ہر دوا بروکمان ابرو کے مصداق، ڈاڑھی گرہ دار خوبصورت، گردن صراحی دار و بلند، جو سر داری کی علامت ہوتی ہے، اور کنپٹیاں اپنی جگہ مناسب ۳۔ یہ تھا سراپا امام احمد رضا کا۔ ڈاکٹر عابد علی سابق مہتمم بیت القرآن، پنجاب پبلک لائبریری لاہور اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”منبر پر ان کے بیٹھنے اور ان کے حلیہ مبارک کا منظر ابھی تک میری آنکھوں کے سامنے رہتا ہے، حضرت والا بلند قامت، خوب رو اور سرخ و سفید رنگ کے مالک تھے۔ ڈاڑھی اس وقت سفید ہو چکی تھی۔ مگر نہایت خوبصورت تھی“ ۴۔

مشہور ادیب و نقاد نیاز فتح پوری نے بھی آپ کو دیکھا تھا، وہ لکھتے ہیں:

-
- ۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱/۱
 ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر حیات مولینا احمد رضا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۹ء ص ۱۴
 ۳۔ نسیم بستوی مولینا مجدد اسلام بریلوی رضا اکیڈمی چاہ میراں لاہور ۱۹۹۸ء ص ۳۲
 ۴۔ عابد علی ڈاکٹر مقالات یوم رضا جلد سوم رضا اکیڈمی چاہ میراں لاہور ص ۱۷

”ان (امام احمد رضا) کا نور علم ان کے چہرے بشرے سے ہویدا تھا۔ فروتنی و خاکساری کے باوجود ان کے روئے زیبا سے حیرت انگیز حد تک رعب ظاہر ہوتا تھا“ ۱۔

تعلیم و تکمیل تعلیم : بزرگوں میں یہ روایت رائج و مشہور ہے کہ بچوں کی رسم بسم اللہ خوانی تب کرائی جاتی ہے، جب ان کی عمر چار سال چار ماہ دس دن کی ہوتی ہے۔ برعکس اس کے آپ نے اپنی چار برس کی عمر میں جبکہ عموماً دوسرے بچے اس عمر میں اپنے وجود سے بھی بے خبر رہتے ہیں، قرآن مجید ناظرہ ختم کر لیا ۲ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نہایت ذہین تھے، ذہانتوں کی وافر مقدار سے انہیں نوازا گیا تھا۔ انہوں نے خود بھی لکھا ہے:

”میرے استاذ، جن سے میں ابتدائی کتاب پڑھتا تھا، جب مجھے سبق پڑھا دیا کرتے، ایک دو مرتبہ میں سن کر میں کتاب بند کر دیتا تھا، جب سبق سنتے، تو حرف بہ حرف، لفظ بہ لفظ سنا دیتا، روزانہ یہ حالت دیکھ کر سخت تعجب کرتے، ایک دن مجھ سے فرما نے لگے، احمد میاں! یہ تو کہو کہ تم آدمی ہو یا جن کہ مجھ کو پڑھاتے دیر لگتی ہے، مگر تم کو یاد کرتے دیر نہیں لگتی، ۳

اس سلسلہ میں آپ نے خود بھی لکھا ہے کہ :

”میں نے جب پڑھنے سے فراغت پائی اور میرا نام فارغ التحصیل علماء میں

شمار ہونے لگا اور یہ واقعہ نصف شعبان ۱۲۸۶ھ

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر خیابان رضا، افتتاحیہ عظیم پبلی کیشنز لاہور ص ۱۷

۲۔ محمد بدرالدین مولانا سوانح اعلیٰ حضرت رضا اسلامک مشن نومحلہ مسجد بریلی ص ۹۸

۳۔ سید محمد ظفر الدین مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آزاد باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ص ۱۳۲

۱۸۶۹ء کا ہے۔ اُس وقت میں تیرہ برس دس ماہ پانچ دن کا تھا۔ اسی روز مجھ پر نماز فرض ہوئی اور میری طرف شرعی احکام متوجہ ہوئے اور اس میں حسن فال ہے کہ میری تاریخ فراغت لفظ ”غفور“ اور زبر و بنیات میں لفظ ”تعویذ“ میں ہے۔ جیسا کہ میری ولادت ”المختار“ میں ہے۔

بس یہیں سے ان کی تدریسی، تصنیفی، فتویٰ نویسی، اصلاح معاشرہ اور دیگر دینی خدمات کا دور شروع ہوتا ہے اور یہ سلسلہ ان کی حیات بھر (۱۹۲۱ء) بڑی برق رفتاری سے جاری رہتا ہے۔ انہوں نے خود لکھا ہے:

”بجملہ تعالیٰ فقیر ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ کو ۱۳ برس کی عمر میں پہلا فتویٰ لکھا، اگر ۷ دن اور زندگی بالخیر ہے، تو اس شعبان کو فقیر کو فتاویٰ لکھتے ہوئے بفضلہ تعالیٰ پورے پچاس سال ہوں گے۔ اس نعمت کا شکر فقیر کیا ادا کر سکتا ہے“ ۱

وہ کون تھا، وہ کیا تھا، اس کی کتاب زندگی، اس کے اوراق حیات اور دفتر خدمات کھلیں گے، مگر یہ سب ذرا بعد میں۔ پہلے ان کے خاندانی پس منظر میں

بنظر اختصار جھانکتے چلیں کہ جن پشتوں تک امام احمد رضا کا نسب و نسل جڑی ہوئی ہے، ان کے احوال و اعمال اور معمولات و اشغال کیا تھے، ان کی پرانی پیڑھیوں، پشتوں اور پرکھوں کی روایات و خصوصیات زندگی کیا تھیں، مزاج و ماحول کیا تھا، علم و فضل، تقویٰ و ورع، شجاعت و بہادری، اسلامی اسپرٹ، اشواق و اذواق اور اذہان و افکار میں دینی رچاؤ، تعلق بالرسالت اور اس میں عشق و مستی، حدود اللہ و احکام شرع کے قیام و نفاذ اور ان پر عمل کرنے میں وہ کس رتبے پر فائز تھے۔

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المیتہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۹

۲۔ غلام جابر مصباحی کلیات مکاتیب رضا دارالعلوم قادریہ صابریہ کلیر شریف ۲۰۰۵ء ۱/۳۶۵

خاندانی پس منظر:

امام احمد رضا افغانی النسل تھے۔ افغانوں کے معزز و موثر قبیلہ ”بڑھیج“ سے ا ان کا تعلق تھا، جو بزرگ خطہ قندھار سے متحدہ ہندوستان کے شہر لاہور میں آئے، وہ محمد سعید اللہ خان تھے، ان تک امام احمد رضا کا نسب نامہ کچھ یوں ہے۔ امام احمد رضا بن مفتی نقی علی خان بن مفتی شاہ محمد رضا علی خان بن مولینا حافظ کاظم علی خان بن شاہ اعظم علی خان بن محمد سعادت یا رخاں بن محمد سعید اللہ خان، ۱۔ خدا کی رحمت ہو، ان پر اور ان کے وابستگان پر۔

محمد سعید اللہ خان کے مورث اعلیٰ حضرت قیس عبدالرشید تھے۔ انہیں شرف صحابیت حاصل تھا، افغانوں میں اسلام انہیں کے ذریعہ پھیلا، خود حضور اکرم ﷺ نے حضرت قیس عبدالرشید کو بشارت دی تھی کہ اس مرد جری سے میری امت میں ایک عظیم طاغفہ پیدا ہوگا۔ جو جرأت و شجاعت میں لاثانی اور دین اسلام کا ”بطان“ ہوگا، حضرت عبدالرشید کا سلسلہ نسب ۴۳ واسطوں سے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے جاملتا ہے۔ ۲۔

حضرت عبدالرشید کی شادی مشہور سپہ سالار صحابی رسول حضرت خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دختر ”مطاہرہ“ سے ہوئی تھی، آپ کا وصال ۸۷ سال کی عمر میں ہوا۔ ۳۔

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۲

۲۔ محمد اکبر اعوان ایل ایل بی شاہ احمد برہچہ الخوار پبلی کیشنز کراچی ۱۹۹۶ء ص ۱۳

۳۔ مرزا عبدالوحید بیگ ایل ایل بی حیات مفتی اعظم ہند ادارہ تحقیقات مفتی اعظم، بریلی ۱۹۹۰ء ۱/۱۹

شجاعت جنگ محمد سعید اللہ خان شاہان مغلیہ کے عہد میں لاہور آئے اور معزز عہدوں پر فائز رہے۔ لاہور کا ”شیش محل“ آپ ہی کی جاگیر تھا۔ پھر وہاں سے دہلی آئے اور مناصب جلیلہ پر فائز ہوئے۔ آپ ”شش ہزاری“ کے عہدہ پر بھی جلوہ آرا ہوئے اور ”شجاعت جنگ“ کا خطاب ملا، ا

شجاعت جنگ کے فرزند محمد سعادت یار خان کو حکومت مغلیہ نے ایک مہم سر کرنے کے لئے بریلی، روہیلکھنڈ بھیجا اور آپ اس مہم میں کامیاب و فتیاب بھی ہوئے، اس فتیابی پر فرمان شاہی جاری ہوا کہ آپ کو اس علاقہ کا صوبہ دار بنایا گیا ہے۔ مگر یہ شاہی فرمان اس وقت پہنچا، جب آپ بستر مرگ پہ تھے اور زندگی کی آخری گھڑیاں گن رہے تھے۔

مغلیہ دور حکومت میں بھی آپ اعلیٰ عہدوں پر فائز رہے اور وزیر مالہ بھی تھے۔ سلطان نے آپ کو چند مواضعات ضلع ”بدایوں“ میں معافی دیئے تھے۔

سعادت یار خان کے تین بیٹے تھے۔ محمد اعظم خان، محمد معظم خان اور محمد مکرم خان، تینوں بڑے نامور اور حکومت کے اہم عہدوں پر فائز تھے۔ شاہ محمد اعظم خان کچھ دنوں تک حکومتی عہدہ وزارت پر فائز رہے، پھر امور سلطنت سے بالکل کنارہ کش ہو کر عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ آپ نے ترک دنیا کر کے شہر ”بریلی“ کے محلہ ”معماران“ میں اقامت اختیار فرمالیا۔ وہیں آپ مدفون بھی ہیں۔ آپ کا شمار صاحب کرامت اولیاء میں ہوتا ہے، ان کے بیٹے شاہ محمد کاظم علی خان شہر ”بدایوں“ کے تحصیل دار تھے۔ دو سو سواروں کی بٹالین ان کے ہاں رہا کرتی تھی۔ حکومت وقت

کی طرف سے آپ کو آٹھ گاؤں معافی جاگیر میں ملے تھے،^۱

جد امجد : امام احمد رضا کا تعلق ایک علمی خاندان سے تھا۔ آپ کے جد امجد شاہ مفتی محمد رضا علی خان اپنے وقت کے صاحب فضیلت عالم و بزرگ تھے، و ۱۲۲۴ھ / ۱۸۰۹ء کو بریلی میں پیدا ہوئے، جملہ علوم و فنون کی تکمیل ۲۳ برس کی عمر ۱۲۴۷ھ میں کر لی۔ مولینا خلیل الرحمن ولد محمد عرفان رامپوری ۲ سے ٹونک میں درس لیا، آپ نے علم فقہ میں خاصی مہارت حاصل کی، اور اپنے خاندان میں ”مسند افتاء“ کی بنیاد ڈالی۔ جو آج چھٹی پشت میں بھی جاری ہے۔ اس خاندان میں آپ ہی نے تلوار سے جہاد میں حصہ بھی لیا اور انگریزوں کے خلاف ۱۸۵۷ء میں جہاد کا فتویٰ جاری کیا اور مجاہدین کی ہر ممکن مدد فرمائی۔ آپ نے جنرل بخت خان کے ساتھ مل کر بریلی میں انگریزوں کو شکست دی۔ جس کے بعد خان بہادر کو بریلی کا حکمراں مقرر کیا گیا۔

دوسری طرف انگریزوں نے اپنی شکست کے باعث شاہ رضا علی خان کے سر قلم کرنے کی بھاری رقم کا اعلان کیا۔ جو اس وقت پانچ سو روپے مقرر کی گئی تھی، ۳ جنرل

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ، آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ص ۱۲

۲۔ نوٹ: مولینا خلیل الرحمن ولد محمد عرفان رامپوری، رامپور میں پیدا ہوئے۔ مولینا غلام جیلانی رفعت سے درسیات پڑھی، ریاضی، طب، ادب اور فقہ سے خاص مناسبت تھی، امیر خاں والئی ٹونک کے آخر زمانہ میں ٹونک گئے۔ مشہور غیر مقلد مولوی حیدر علی سے اکثر مباحثے رہتے تھے۔ مولوی حیدر علی کو ریاست کی سرپرستی حاصل تھی، واپس رامپور آئے، پھر بعدہ جاوہر تشریف لے گئے۔ اور وہیں انتقال فرمایا۔ (تذکرہ علماء اہل سنت از شاہ مولینا محمود قادری ص ۸۸ سنی دارالاشاعت، فیصل آباد ۱۹۷۷ء بحوالہ تذکرہ کلامان رامپور و تذکرہ علماء ٹونک)

۳۔ مرزا عبدالوحید بیگ ایل ایل بی حیات مفتی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم، بریلی ۱۹۹۰ء ص ۲۹

نوٹ: پروفیسر محمود حسین بریلوی نے ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو بتایا کہ انہوں نے ان واقعات کو انڈیا گزٹ میں دیکھا ہے، (کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن از مجید اللہ قادری کراچی)

ہڈ سن نہ آپ کو قتل کرا سکا اور نہ ہی گرفتاری عمل میں آئی، البتہ آپ کی جاگیریں ضبط کر لی گئیں، آپ کا وصال ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۶ء کو ہوا ۱۔

مشہور دانشور پروفیسر محمد مسعود احمد آپ کے عادت و خصائل کے متعلق قصیدہ ”اکسیر اعظم“ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

”عابد و زاہد، صاحب کرامت و صاحب خلق و کرم تھے۔ وعظ و تذکیر میں بلا کی تاثیر تھی۔ کسی کا دل نہ توڑتے۔ خلوت پسند تھے۔ برے سے برے انسان کو بھی برانہ سمجھتے تھے۔ سلام کرنے میں ہمیشہ پہل کرتے تھے۔ لوگوں کو یہ آرزو ہی رہ گئی کہ وہ سلام میں پہل کریں۔ کبھی اپنے نفس کے لئے غضبناک نہ ہوتے تھے۔ حد تو یہ ہے کہ ایک بے دین نے آپ پر تلوار سے حملہ کیا۔ تو اس کو معاف کر دیا۔ اسی طرح ایک کنیز کے ہاتھوں آپ کا آٹھ سالہ لڑکا عبداللہ خان مارا گیا، تو آپ نے اسے آزاد کر دیا۔ سنت میں اپنی نظیر آپ تھے۔ ۲

ہندوستان بھر میں آپ کو جو بلند علمی مقام حاصل تھا، حکیم عبدالحی لکھنوی اپنی کتاب نزہۃ الخواطر، میں سراہتے ہوئے یوں لکھتے ہیں:

”مولانا محمد رضا خان نے ۲۳ برس میں علوم منقولہ و معقولہ سے فراغت حاصل کی۔ اپنے ہم معصروں میں بہت ممتاز ہوئے اور علم فقہ میں بڑی مہارت حاصل کی“ ۳۔
آپ ادب و شاعری کا ستھرا ذوق رکھتے تھے۔ صدر الصدور مفتی صدر الدین آزاد دہلوی سے اس امر میں تعلق تھا۔ انگریزوں سے آپ کو سخت نفرت تھی، ایک شعر

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ، آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۴

۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر حیات مولانا احمد رضا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی طبع چہارم ۱۹۹۲ء ص ۱۵-۱۳

۳۔ عبدالحی حکیم نزہۃ الخواطر مطبوعہ کراچی ۷/۷۹

ملاحظہ ہو، جس سے اظہار نفرت کی بو آ رہی ہے۔

آہ! ہم پر ہوا مسلط و بال فرنگیاں: ہمیں ہیں مالک ہمیں ہی آنکھیں دکھائی

جارہی ہیں ۱۔

قدیم تذکرہ نویس مولینا رحمان علی مصنف ”تذکرہ علماء ہند“ نے شاہ محمد رضا

علی خان سے متعلق لکھا ہے کہ آپ اپنے اقران و امثال اور علماء زمانہ میں مشارالہ تھے۔

خصوصاً علم فقہ و تصوف میں کامل مہارت حاصل فرمائی، تقریر نہایت پر تاثیر فرماتے۔

آپ کے اوصاف شمار سے باہر ہیں۔ خصوصاً نسبت کلام اور سبقت سلام، زہد و قناعت

علم و تواضع، تجرید و تفرید آپ کی خصوصیات سے تھا۔ ۲

امام احمد رضا نے اپنے جد امجد کی ولادت و وفات اور ختم درس کے متعلق

عربی زبان میں منظوم تاریخیں کہیں ہیں۔

لم یر مثله النظر

جدی کان عا لما

حجة کل من عنبر

بهجة جل من مضی

دان لزمره المزمز

بان بر مزه الزبر

طیف جماله السحر

قلت لطائف سری

سیدنا الرضا الابر

تعلم عام اذا ولد

قلت نظرت قال ذر

قال رأیت افجا

قال اضا نا القمر (پ ۲۲۲/۵)

قلت فكيف نهتدی

۱۔ ماہنامہ ”ترجمان“ کراچی جولائی ۱۹۷۵ء جنگ آزادی نمبر ۱۸۵ء شمارہ ۱ ج ۵ مضمون مولینا اسد نظامی

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۴

قلت ختام در سہ قال اَخار الدور (م ۱۲۲۷ھ)

قلت فصام نعلہ قال محجل اغر (م ۱۲۲۷ھ) ۱

آپ کے شاگردوں کی کوئی فہرست نہیں ملتی، البتہ چند اہم شاگردوں کا سراغ ملتا ہے۔ ان میں سے ایک گویا مشہور نہیں مگر ان کی تصنیف نہایت مشہور ہے۔ مولینا محمد حسن علمی ۲ جن کا خطبہ ہندوستان میں ہر جگہ پھیلا ہوا ہے۔ شہر تو شہر دیہات و قصبات کی مسجدوں تک میں پایا اور پڑھا جاتا ہے۔ مولینا علمی شاہ محمد رضا علی خان کے شاگرد خاص تھے اور انہیں سے بیعت بھی تھے۔ خطبوں کے اختتام پر مصنف خطب نے اپنے استاذ و مرشد شاہ محمد رضا علی خان کو درج ذیل القاب و الفاظ سے یاد کیا ہے :

”اس مؤلف عاصی محمد حسن علمی کو امید واری جناب باری تعالیٰ عزا سمہ سے یہ ہے کہ اپنے فضل عمیم اور طفیل رسول کریم ﷺ ملقب انکف لعلی خلق عظیم کے ہم سب مومنین کو بعفو جرائم و عصیان و فیضان توفیق و احسان کی عزت بخشے اور ہمارے مرشد مولینا عالم بہ علم ربانی مقبول بارگاہ سبحانی، مخزن اسرار معقول و منقول، کاشف استار فروع و اصول، مطلع العلوم، مجمع الفہوم، عالم باعمل، فاضل بے بدل، منبع الاخلاق، منہل الاشفاق، مصدر احسان، مولینا و مخدومنا، لوزعی زمان رضا علی خان کو بیچ دو جہان کے

۱۔ احمد رضا امام مجیر معظم شرح قصیدہ اکسیر اعظم مطبع صبح صادق سیتا پور مشمولہ جواہر البیان فی اسرار الارکان، ص ۲

۲۔ نوٹ: مولینا محمد حسن علمی بریلی میں پیدا ہوئے، محلہ پنجابی سوداگران سے تعلق تھا، آپ نہایت عالم و فاضل شخصیت کے مالک تھے۔ ۱۲۸۳ھ میں وصال ہوا، نو محلہ مسجد کے احاطہ میں مدفون ہیں۔ معروف محقق و قلم کار ظلیل احمد انانے آپ اور آپ کے خطب علمی کا جاندار تعارف اپنے مضمون میں کیا ہے، جو ماہنامہ جہان رضا لاہور شمارہ ستمبر اکتوبر ۱۹۹۷ء میں شائع ہوا ہے، (شمس مصباحی)

اپنی رحمت خاص میں رکھ کر اقصیٰ مراتب قبولیت کو پہنچائے، آمین یا رب العالمین“ ۱۔
خطبہ کی تاریخ تالیف خود مؤلف خطب نے لکھی ہے، جس سے ۱۲۲۹ھ کا استخراج ہوتا ہے۔
زمانہ کے مرغوب خطبے لکھے خرد نے کہا خوب خطبے لکھے (۵۱۲۲۹)
خطبہ علمی کے مصنف کے بارے امام احمد رضا لکھتے ہیں:

”مولانا محمد حسن علمی بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سنی صحیح العقیدہ اور واعظ و ناصح اور حضور

اقدس ﷺ کے مداح اور میرے حضرت جد امجد قدس سرہ العزیز کے شاگرد تھے۔“ ۲۔

شاہ محمد رضا علی خان کے ایک دوسرے تلمیذ مولینا ملک محمد علی خان نے ”تصحیح
الایمان رد تقویت الایمان“ مرتب کیا، جس میں اس وقت کے علماء بریلی کے فتاویٰ اور
تصدیقات ہیں۔ یہ کتاب آپ ہی کے ایماء سے ترتیب دی گئی، جو چھپ کر اب نایاب
ہو گئی ہے۔ اس کا ایک قلمی نسخہ ”رضا لا بیری“ راپورزیر نمبر مخطوطات ۳۶/۵۷۹ محفوظ
ہے۔ مؤلف تصحیح الایمان کی جدہ مرحومہ نے ہی مسجد بی بی جی صاحبہ تعمیر کرائی تھی، جس
میں اب دارالعلوم مظہر اسلام قائم ہے ۳۔

والد ماجد: امام احمد رضا کے والد ماجد مولینا نقی علی خان ۳۰ جمادی الآخریم
رجب ۱۲۳۶ھ کو پیدا ہوئے، وہ اپنے والد ماجد مولینا شاہ محمد رضا علی خان سے جملہ علوم
وفنون کی تعلیم پائے، اللہ تعالیٰ نے جو دقت نظر و حدت فکر اور فہم صائب و رائے
ثاقب، ان کو عطا فرمائی تھی، ان کے معاصرین میں نظر نہیں آتی۔ مگر معاد و عقل معاش
دونوں کے جامع تھے۔ سخاوت، شجاعت، علوہمت، مروت اور صدقات و خیرات میں

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۶

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۵ء ۸/۳۳۷

۳۔ مرزا عبدالوحید بیگ ایل ایل بی حیات معنی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم بریلی ۱۹۹۲ء ۱/۲۳

پیش پیش رہتے، آپ غریبوں سے ملتے، اور امیروں سے کنارہ کش رہتے، ۱۔
حصول علم و فن کے بعد آپ درس و تدریس میں مشغول ہوئے اور اپنے والد
مرحوم کی قائم کردہ ”مسند افتاء“ کی ذمہ داری سنبھالی، تعلیم و تدریس اور فتویٰ نویسی کے
علاوہ تصنیف و تالیف کی طرف بھی توجہ دی، آپ کا درس نہایت مشہور تھا، آپ کی ذات
مرجع علماء تھی، ”مصابح التہذیب“ کے نام سے آپ نے ایک دینی مدرسہ قائم کیا۔
جہاں آپ فی سبیل اللہ تعلیم دیا کرتے تھے، طلباء کی کثیر تعداد رہتی تھی ۲۔
آپ کو چالیس سے زیادہ علوم و فنون پر دسترس حاصل تھی، ان علوم و افکار میں
تبحر اور زبردست گہرائی آپ کی تصانیف و نگارشات سے عیاں ہے۔ آپ کے ہم عصر
علماء و فقہاء آپ کی بصیرت کے قائل و معترف تھے۔ درج ذیل علوم پر آپ دستگاہ کامل
رکھتے تھے۔

علم القرآن ☆ علم الحدیث ☆ اصول حدیث ☆ فقہ حنفی ☆ فقہ مذاہب
اربعہ ☆ علم تفسیر ☆ عقائد و کلام ☆ نحو ☆ صرف ☆ معانی ☆ بیان ☆ بدیع ☆
منطق ☆ فلسفہ ☆ مناظرہ ☆ علم تفسیر ☆ علم ہیئت ☆ علم حساب ☆ علم ہندسہ۔
یہ وہ علوم ہیں، جن کا ذکر امام احمد رضا نے ”الاجازۃ الممتنیہ“ میں کیا ہے۔ ان
کے علاوہ قرأت تجوید ☆ تصوف ☆ سلوک ☆ اخلاق ☆ اسماء الرجال ☆ سیر
☆ تاریخ ☆ لغت ☆ ادب ☆ علم توقیت ☆ مربعات ☆ علم جفر ☆ زائرچہ ☆ نظم
عربی ☆ نثر عربی ☆ نظم فارسی ☆ نثر فارسی ☆ نظم اردو ☆ نثر اردو ☆ خط نسخ ☆ خط نستعلیق
اور علم الفرائض وغیرہ ۳۔

آپ صاحب تصانیف بزرگ گذرے ہیں۔ تیس یا چالیس اہم تصانیف آپ

۱۔ نقی علی خان مولانا جواہر البیان فی اسرار الارکان مطبع صبح صادق سیتاپور احوال حیات مصنف از امام احمد رضا ۲۰۶

۲۔ علامہ عبدالوحید بیگ ایل ایل بی حیات مفتی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم بریلی، ۱۹۹۰ء ۱/۳۳

۳۔ احمد رضا خان امام ترمجمام الضحیٰ فی محامد امام العلماء مطبع صبح صادق سیتاپور، بحوالہ اصول الرشاد جمع مباحی الفساد ص ۲

کی یادگار ہیں۔ امام احمد رضا نے تمیں کا ذکر کیا ہے۔ لکھتے ہیں: تصانیف اس کی کہ سب مؤید دین و مؤکد یقین ہیں۔ تمیں کے قریب ہیں، اے

تصانیف :

۱ الکلام الاوضح فی تفسیر سورہ الم نشرح ۲

۲ وسیلۃ النجاة

۳ سرور القلوب فی ذکر المحبوب ۳

۴ جواهر البیان فی اسرار الارکان ۴

۱۔ احمد رضا خان امام ترم حمام النعمانی فی محامد امام العلماء مطبع صبح صادق بیٹاپور، بحوالہ اصول الرشاد جمع مبانی الفساد ص ۲
۲۔ نوٹ: علوم کثیرہ پر مشتمل اور عشق و محبت میں ڈوبی ہوئی اس کتاب سے متاثر ہو کر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے "عشق ہی عشق" نام کی ایک کتاب لکھ دی، تعارف میں لکھتے ہیں:

سورۃ الم نشرح کی تفسیر "الکلام الاوضح" نظر سے گزری، قرآن حکیم کی آٹھ مختصر آیتوں کی تفسیر بڑے سائز کے ۴۳۸ صفحہ پر پھیلی ہے، اللہ اکبر یہ امام احمد رضا کے والد ماجد علامہ نقی علی خان کی تفسیر ہے، اس تفسیر کو جب غور سے پڑھا تو آنکھیں کھل گئیں، ص ۴ سے پڑھتے پڑھتے جب ص ۱۱ پر پہونچا، تو یوں محسوس ہوا جیسے ساحل سمندر موتی بکھرے ہوں۔ یا دامن کوہ پر لعل بکھرے ہوں۔ ہر لعل رشک صد لعل بد خشاں۔ تفسیر میں ایک طرف منہر کے عشق و محبت کا عالم نظر آتا ہے۔ تو دوسری طرف ان کے علم و فضل کی شان نظر آتی ہے۔ بے شمار علوم عقلیہ و عقلیہ کی مصطلحات اور کتابوں کے آٹھ صفحات اس طرح پرودے ہیں۔ جیسے لڑی میں موتی (عشق ہی عشق طبع کراچی ۱۹۹۶ء)

۳۔ نوٹ: ۳۶۸ صفحات پر مشتمل یہ کتاب پانچ بار شائع ہو چکی ہے، دوسری اشاعت مطبع نول کشور لکھنؤ ۱۹۱۸ء کی ہے، (شمس مصباحی)

۴۔ یہ کتاب مطبع صبح صادق بیٹاپور سے ۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۰ء میں شائع ہوئی، اسی کتاب کے صرف ڈھائی صفحوں کی شرح میں امام احمد رضا نے "سلطنت المصطفیٰ فی مکتوبات کل الوری لکھی، وہ خود لکھتے ہیں: فقیر غفرلہ اللہ تعالیٰ نے صرف اس ڈھائی صفحوں کی شرح میں ایک رسالہ مسمیٰ بہ زواہر الجنہ من جواہر البیان ملقب بہ نام تاریکی "سلطنت المصطفیٰ فی مکتوبات کل الوری" ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۹ء تالیف کیا، (اختتامیہ جواہر البیان ۲۰۷ از امام احمد رضا)

- ۵ اصول الرشاد لقمع مبانی الفساد ۱
- ۶ ہدایۃ البریۃ الی الشریعۃ الاحمدیہ
- ۷ اذاقۃ الاثام لمانعی عمل المولدو القیام ۲
- ۸ فضل العلم و العلماء ۳
- ۹ ازالۃ الاوهام
- ۱۰ تزکیہ الایمان رد تقویت الایمان
- ۱۱ الکواکب الزہراء فی فضل العلم و العلماء ۴
- ۱۲ الروایۃ الرویۃ فی الاخلاق النبویہ
- ۱۳ الفقاۃ الفقویہ فی الخصائص النبویۃ

۱۔ نوٹ: مطبع صبح صادق سیٹاپور ۱۲۹۸ھ/۱۸۸۰ء میں طبع ہوئی۔ ہر چند کہ یہ کتاب رد وہابیت پر مشتمل ہے، لیکن اعتقادی تحفظ کے حوالہ سے اس میں جو جامع اصول و آئین بیان کئے گئے ہیں، وہ جماعت اہل سنت کے لئے ایک رہنما اصول سے کم نہیں، (ٹمس مصباحی)

۲۔ نوٹ: یہ وہ عظیم و ضخیم کتاب ہے، جس سے امام احمد رضا نے ”اقامۃ القیامۃ“ میں حوالہ دیتے ہوئے استفادہ فرمایا ہے، وسط مارچ ۲۰۰۱ء میں راقم الحروف نے اس کی زیارت کی ہے، کتاب ”اذاقۃ الاثام“ کا قلمی نسخہ جناب ملا لیاقت علی خان محلہ سرحدہ بریلی کے ذاتی کتب خانہ میں موجود ہے، جامعہ رضویہ کے استاذ و مفتی مولانا قاضی شہید عالم رضوی، عکس لینے کے تاک میں تھے، غالباً لے بھی لیا ہوگا، (ٹمس مصباحی)

”اذاقۃ الاثام“ پر امام احمد رضا نے حاشیہ لکھا ہے، جس کا نام انہوں نے اشاعت اکلام فی حواشی اذاقۃ الاثام لکھا، دس جزء تک چھپ چکے تھے، (المجلد المعد و التالیفات المجدد ص ۲۶ از ملک العلماء مطبع حنفیہ پٹنہ)

۳۔ نوٹ: علم و علماء کی فضیلت و اہمیت پر مبنی یہ کتاب متعدد بار متعدد جگہوں سے چھپ چکی ہے، یہ رسالہ در اصل سوۃ الم نشرح کے ایک مقام کا ایک حصہ و خلاصہ ہے، ٹمس مصباحی

۴۔ نوٹ: اس رسالہ کی تخریج احادیث میں امام احمد رضا نے ”النجوم الثواقب فی تخریج احادیث الکواکب“ تصنیف کیا، (مسعود احمد)

- ۱۴ لمعة النبراس فی آداب الاکل و اللباس
- ۱۵ التمكن فی تحقیق مسائل التزین
- ۱۶ احسن الوعاء لآداب الادعاء ۱
- ۱۷ حیز المخاطبة فی المحاسبة و المراقبة
- ۱۸ هداية المشتاق الی سیر الانفس و الآفاق
- ۱۹ ارشاد الآداب الی آداب الاحتساب
- ۲۰ اجمل الفكر فی مباحث الذکر
- ۲۱ عین المشاهدة لحسن المجاهدة
- ۲۲ تشوق الاواه الی طرق محبة الله
- ۲۳ نهاية السعادة فی تحقیق الهمة و الارادة
- ۲۴ اقوی الذریعة الی تحقیق الطريقة و الشریعة
- ۲۵ ترویج الارواح فی تفسیر سورة الانشراح
- ۲۶ اصلاح ذات بین موالات ۲

۵/ جمادی الاولیٰ ۱۲۹۴ھ/ ۱۸۷۷ء کو سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے۔ اور تمام سلاسل میں اجازت و خلافت سے نوازے گئے۔ اسی نشست میں امام احمد رضا بھی شرف بیعت و خلافت سے شرفیاب ہوئے۔ ۲۶/ شوال ۱۲۹۵ھ/ ۱۸۷۸ء کو حج بیت اللہ اور زیادت حرمین کے لئے روانہ

۱۔ نوٹ: دعاء کے آداب و فوائد جو دس فصلوں میں بیان کئے گئے ہیں، اس کی شرح میں امام احمد رضا نے ”ذیل المدعاء لاحسن الدعاء“ لکھی، مطبع حسنی پریس بریلی سے چھپ کر نایاب ہو گئی تھی، اب ۱۹۷۳ء میں سید شاہ تراب الحق قادری کی جدید ترتیب کے ساتھ کراچی اور مبارک پور سے شائع ہوئی ہے، (شمس مصباحی)

۲۔ محمد تقی علی خان مولانا جواہر البیان فی اسرار الارکان حالات مصنف از امام احمد رضا، مطبع سیتاپور ص ۲۰۷

ہوئے۔ جبکہ آپ شدید علالت سے گزر رہے تھے۔ امام احمد رضا بھی شریک سفر اور ہمراہ رکاب تھے۔ مکہ مکرمہ میں شیخ سید احمد زین بن دحلان مکی (۱۲۹۹ھ/۱۸۸۸ء) نے اجازت حدیث کی سند سے نوازا۔

مکرر اجازت حدیث کے بارے میں حکیم عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں:

’الشیخ الفقیہ نقی علی خان بن رضا علی خان بن کاظم علی خان بن اعظم شاہ بن سعادت یار خان الافغانی البریلوی احد الفقہاء الحنفیہ اسند الحدیث عن الشیخ احمد زین دحلان المکی الشافعی، ۲۔
طبعی طور پر آپ حریت پسند واقع ہوئے تھے۔ انگریزوں سے شدید نفرت تھی، علماء اہل سنت نے جو انگریز کے خلاف جہاد کا فتویٰ دیا اور ”جہاد کمیٹی“ تشکیل دی گئی۔ آپ اس کے فعال رکن تھے، ۳۔

۳۰ ذیقعدہ ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۱ء کو ۵۱ سال کی عمر میں انتقال فرمایا، بروز وصال نماز فجر پڑھی، نماز ظہر عالم سکرات میں ادا ہوئی، زبان سے آخری لفظ ”اللہ“ کہا: اور آخری تحریر بسم اللہ الرحمن الرحیم چھوڑی، بوقت وصال حاضرین نے دیکھا کہ سینے سے ایک نور ملیخ اٹھا اور برق تابندہ کی طرح چہرہ پر چمک کر غائب ہو گیا اور اسی وقت روح جسد خاکی سے پرواز کر گئی۔ انا لله وانا الیہ راجعون، ۴۔

امام احمد رضا نے اپنے والد ماجد کی ولادت و وفات کی یہ تاریخیں کہی ہیں:

۱۔ محمد نقی علی خان مولینا جواہر البیان فی اسرار الارکان حالات مصنف از امام احمد رضا، مطبع سیتاپور ص ۲۰۸

۲۔ عبدالحی حکیم لکھنوی مذہبہ النخواطر مطبع کراچی ۷/۵۹

۳۔ عبدالوحید بیک ایل ایل بی حیات مفتی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم بریلی ۱۹۹۰ء ۱/۳۷

۴۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۹

تواریخ ولادت :

۱	جاء ولی لقی الشیاب علی الشان	۵۱۲۳۶
۲	رضی الاحوال بہی المكان	۵۱۲۳۶
۳	هو اجل محققى الافاضل	۵۱۲۳۶
۴	شہاب المدققین الاماثل	۵۱۲۳۶
۵	قمر فی برج الشرف	۵۱۲۳۶
۶	بری من الخوف و الکلف	۵۱۲۳۶
۷	افضل سباق العلماء	۵۱۲۳۶
۸	اقدم حذاق الکرماء	۵۱۲۳۶

تواریخ وفات :

۱	كان نهاية جمع العظماء	۵۱۲۹۷
۲	خاتمه اجلة الفقهاء	۵۱۲۹۷
۳	امین اللہ فی الارض ابدا	۵۱۲۹۷
۴	ان موت العالم موت العالم	۵۱۲۹۷
۵	وفاة عالم الاسلام، ثم فی جمع الانام	۵۱۲۹۷
۶	خلل فی باب العباد لا یفسد الی یوم القیام	۵۱۲۹۷
۷	امنة جنة اعدت للمتقین	۵۱۲۹۷
۸	ﷺ علی سیدنا محمد و آلہ و اہلہ اجمعین	۵۱۲۹۷

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۱۰

۲۔ نقی علی خان مولانا جواہر البیان، حالات مصنف از امام احمد رضا مطبع صبح صادق سیتاپور ص ۲۰۹

- ۹ ان فقد فتلک کلمۃ بہا یہتدی ۵۱۲۹۷
- ۱۰ یا غفور ۵۱۲۹۷
- ۱۱ کمل لہ ثوابک یوم النشور ۱۵۱۲۹۷
- ۱۲ و ادخلی فی جنتی و یا عبادی ۲۵۱۲۹۷
- ۱۳ جنات اعدت للمتقین ۵۱۲۹۷

یہ تھا خاندان امام احمد رضا کا ایک سرسری جائزہ، جسے آپ نے تاریخ و تذکرہ کے جھروکوں سے ہلکا ہلکا دیکھا، تفصیل دیکھنی ہو، تو کہیں اور دیکھئے، کیونکہ یہ مقام تفصیل و جزئیات کا متحمل نہیں، لہذا آئیے خود امام احمد رضا کی کتاب حیات کا ورق و ورق الٹ پلٹ کر دیکھتے ہیں کہ وہ کیا دکھائی دیتے ہیں۔

امام احمد رضا ۱۲۷۲ھ/۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے، چار سال کی عمر میں قرآن کریم ناظرہ ختم کر لیا ۳۔ چھ سال کی عمر میں مجمع عام کے سامنے منبر پر بیٹھ کر میلاد مبارک کے موضوع پر تقریر کی ۴۔ آٹھ سال کے ہوئے، تو عربی زبان میں ”ہدایۃ النخو“ کی شرح لکھی ۵۔ تیرہ سال دس ماہ کی عمر میں علوم نقلیہ و عقلیہ کی تکمیل کر کے فاتحہ فراغ پڑھا، اسی دن آپ نے مسئلہ رضاعت سے متعلق پہلا فتویٰ لکھا جواب بالکل درست تھا۔ والد ماجد مولینا نقی علی خان نے خوش ۶ ہو کر فتویٰ نویسی کی اجازت دیدی اور مسند افتاء پر

۱۔ د ج محمد حسین بریلوی پروفیسر سالنامہ ”معارف“ کراچی شمارہ ۱۵/۱۴۱۶ھ/۱۹۹۰ء ص ۶۲

۲، ۳، ۴ عبدالحکیم شاہجہاں پوری مولینا سیرت امام احمد رضا پروگریسیو بکس لاہور ۱۹۹۵ء ص ۳، ۴

۵ نوٹ: امام احمد رضا نے جو فتویٰ لکھا، اصلاح کے لئے والد کی خدمت میں حاضر کیا، جواب مدنی صدیح تھا، ان کے والد انہیں خوش ہو کر ایک روپیہ شیرینی کھانے کے لئے دیا، امام احمد رضا اس روش کو باقی رکھی، ملک العلماء مولینا سید محمد ظفر الدین رضوی نے جب پہلا فتویٰ لکھا اور اصلاح کے لئے خدمت امام میں پیش کیا، حسن اتفاق فتویٰ درست تھا، فتویٰ لئے وہ تشریف لائے اور خوشی میں ایک روپیہ ملک العلماء کو عنایت کرتے ہوئے فرمایا: سولانا! سب سے پہلے جو فتویٰ میں نے لکھا، والد ماجد نے مجھے شیرینی کھانے کے لئے ایک روپیہ عنایت فرمایا تھا، آج آپ نے جو فتویٰ لکھا، یہ پہلا فتویٰ ہے، اور ماشاء اللہ بالکل صحیح ہے، اس لئے اسی ابتاع میں ایک روپیہ آپ کو شیرینی کھانے کے لئے دیتا ہوں، (حیات اعلیٰ حضرت ۱/۳۶)

بیٹھا دیا، وہ خود اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں۔

”بجہ تعالیٰ فقیر ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ کو ۱۳ سال کی عمر میں پہلا فتویٰ لکھا اگر سات دن اور زندگی بالآخر ہے تو اس شعبان ۱۲۳۶ھ کو اس فقیر کو فتویٰ لکھتے ہوئے بفضلہ تعالیٰ پورے پچاس سال ہوں گے، اس نعمت کا شکر فقیر کیا ادا کر سکتا ہے“۔
ایک دوسری جگہ فرماتے ہیں:

’یہ وہی فتویٰ (یعنی مسئلہ رضاعت سے متعلق) ہے، جو ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ کو سب سے پہلے اس فقیر نے لکھا اور اسی ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ کو منصب افتاء عطا ہوا، اور اسی تاریخ سے بجہ تعالیٰ نماز فرض ہوئی، اور ولادت ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ روز شنبہ وقت ظہر مطابق ۱۴ جون ۱۸۵۶ء ۱۱ جیٹھ سدی ۱۹۱۳ء سمیت کو ہوئی، تو منصب افتاء ملنے کے وقت فقیر کی عمر ۱۳ برس دس مہینہ چار دن کی تھی۔ جب سے اب تک برابر یہ خدمت لی جا رہی ہے۔ (یہ سلسلہ خدمت تا دم حیات ۱۹۲۱ء/۱۳۴۰ھ تک متواتر جاری رہا) الحمد للہ ۲

اپنی عمر کے تیرھویں سال ہی ۱۲۸۵ھ میں آپ نے فن کلام میں بزبان عربی ”ضئو النہایۃ فی اعلام الحمد و الہدایۃ“ تصنیف کی۔ سولہویں سال عربی زبان ہی میں ”حل خطاء الخط لکھی، اور جب آپ ۲۲ سال کے تھے، تو ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۸ء کو آپ کے قلم سے علم کلام ہی میں ”معتبر المطالب فی شیون ابی طالب“ نکلی، ۳۔ ۱۲۹۱ھ / ۱۸۷۵ء کو آپ کی شادی خانہ آبادی ہوئی۔ یہ مبارک تقریب

۱۔ غلام جابر مصباحی کلیات مکاتیب رضا دارالعلوم قادریہ کلیر شریف ۲۰۰۵ء ۱/۳۵۶

۲۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا الملفوظ قادری کتاب گھر، بریلی ۱۹۹۵ء ۱/۱۱

۳۔ غلام جابر مصباحی عالم اسلام کے عظیم مفکر امام احمد رضا کانفرنس کمیٹی ہبلی ۱۹۹۹ء ص ۱۹۴-۱۹۳

شرعی طریقے پر انتہائی سادگی سے انجام پائی، اور کوئی لا یعنی رسم اس موقع پر طرفین سے ادا نہ کی گئی۔ ۱

اساتذہ کرام :

جن پاک طینت و بلند سیرت حضرات سے امام احمد رضا نے تعلیم پائی۔ یا جن برگزیدہ بزرگوں سے انہیں حدیث و فقہ کی سندیں ملیں، وہ بلند پایہ شخصیات یہ ہیں :

- ۱ مولانا مرزا عبدالقادر بیگ ۲ (م ۱۳۰۱ھ/ ۱۸۸۳ء)
- آپ نے ان سے فارسی عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔
- ۲ مولانا نقی علی خان بریلوی ۳ (م ۱۲۹۷ھ/ ۱۸۸۰ء)
- ان سے آپ نے ۲۱ علوم پڑھ کر سند فراغت حاصل کی۔ اس کی مزید تفصیل آگے آتی ہے۔

- ۳ پیر و مرشد سید شاہ آل رسول احمدی ۴ (م ۱۲۹۷ھ/ ۱۸۸۹ء)
- ان سے آپ کو سند حدیث تفویض ہوئی۔
- ۴ سید شاہ ابوالحسنین احمد نوری مارہروی ۵ (م ۱۳۲۲ھ/ ۱۹۰۶ء)
- موصوف سے امام احمد رضا نے علم تکسیر وغیرہ میں استفادہ کیا۔
- ۵ مولانا عبدالعلی رامپوری ۶ (م ۱۳۰۳ھ/ ۱۸۸۵ء)
- ان سے آپ نے شرح چغمین کے چند اسباق کی تعلیم لی۔

۱۔ عبدالحکیم اختر شاہجہاں پوری مولانا سیرت امام احمد رضا پر ڈگری سبویکس لاہور ۱۹۹۵ء ص ۴
 ۲ تا ۳ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت، مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۳۵
 ۴، ۵، ۶ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۳۵

یہ وہ پنج نفوس قدسیہ ہیں، جن سے امام احمد رضا نے سبقا سبقا پڑھا، یا صرف بعض علوم میں اکتساب نور کیا، اگر قرآن کریم ناظرہ کے استاذ مرحوم کو جن کا ذکر نہیں ملتا، پیش نظر رکھا جائے، تو اساتذہ کی تعداد چھ ہوگی۔ ماسوا ان کے پڑھنے کے لئے وہ کہیں گئے، نہ کسی کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا۔ بس عطاءِ الہی کی بارش برستی رہی اور علم لدنی و علم ربانی سے ان کا سینہ معمور ہوتا چلا گیا۔ جس کا ذکر انہوں نے جگہ جگہ خود ہی کیا ہے۔ داخلی شہادتوں کے ساتھ تفصیل ابھی آتی ہے۔

۱۲۹۵ھ/۱۸۸۰ء کو بلدة الحرام مکة المکترمة کے جن تین علمی و روحانی تاجداروں نے آپ کو حدیث و فقہ و سلاسل طریقت کی سندات و اجازات سے نوازا جب آپ اپنے والدین کے ہمراہ حج و زیارت کے لئے وہاں حاضر ہوئے تھے۔ ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں :

۱ شیخ الاسلام شیخ احمد زین بن دحلان مکی (م ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء) نے حدیث کی سند مرحمت فرمائی۔

۲ سادۃ الشیخ عبدالرحمن سراج مکی (م ۱۳۰۱ھ/۱۸۸۳ء) مفتی احناف نے فقہ کی اجازت و سند سے سرفراز فرمایا۔

۳ فضیلۃ الشیخ حسین صالح جمال اللیل مکی (م ۱۳۰۲ھ/۱۸۸۴ء) مفتی شافعیہ نے آپ کی پیشانی میں اللہ کا نور محسوس کیا۔ آپ کی ضیافت کی اور صحاح ستہ و سلسلہ قادریہ کی سند و اجازت دے کر بتکریم و اعزازات رخصت کیا۔^۱
حکیم عبدالحی لکھنوی نے بھی ان تینوں سندوں کا تذکرہ کیا ہے:

۱۔ محمد محمود احمد قادری مولانا تذکرہ علماء اہل سنت سنی دارالاشاعت علوبہ رضویہ فیصل آباد ۱۹۷۲ء ص ۴۳

”اسند الحدیث عن السيد احمد زين دحلان الشافعی المکی و الشیخ عبد الرحمن سراج مفتی الاحناف بمکة و الشیخ حسین بن صالح جمل اللیل“ ۱۔

امام احمد رضا کی ابتدائی کتب کے استاذ مولانا حکیم مرزا غلام قادر بیگ بریلوی تھے، ان کے والد کا نام حکیم مرزا احسن جان بیگ تھا، محلہ جھوائی ٹولہ لکھنؤ میں سکونت پذیر تھے، حضرت غلام قادر بیگ یکم محرم الحرام ۱۲۴۳ھ / ۲۵ جولائی ۱۸۲۷ء کو پیدا ہوئے، بعد میں آپ کے والد مرحوم نے لکھنؤ چھوڑ کر بریلی میں سکونت اختیار کر لی تھی، آپ کی رہائش بریلی کے محلہ قلعہ میں جامع مسجد کی مشرقی جانب تھی، آپ کا رہائشی مکان بریلی میں اب بھی موجود ہے، ۲۔

آپ کا خاندان نسلاً ایرانی یا ترکستانی مغل نہیں، بلکہ ”مرزا“ اور ”بیگ“ کے خطابات و اعزازات شاہان مغلیہ کے عطا کردہ ہیں، اسی مناسبت سے آپ کے خاندانی افراد کے ناموں کے ساتھ ”مرزا“ اور ”بیگ“ لکھے جاتے رہے ہیں، آپ کا سلسلہ نسب حضرت خواجہ عبید اللہ احرار علیہ الرحمہ سے ملتا ہے، حضرت احرار علیہ الرحمہ نسلاً فاروقی تھے، اس طرح آپ کا سلسلہ حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے۔ ۳۔

امام احمد رضا کے اجداد بھی شاہان مغلیہ سے وابستہ رہے ہیں، اسی زمانہ سے دونوں خاندانوں میں قریبی روابط تھے، حضرت غلام قادر بیگ کے حقیقی بھائی حکیم

مرزا مطیع اللہ بیگ کے پوتے مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی کی دو ہمشیرگان امام احمد رضا کے خاندان میں بیاہی گئیں۔

حضرت مرزا غلام قادر بیگ کے بھائی مرزا مطیع اللہ بیگ جب جامع مسجد بریلی کے متولی ہوئے، تو آپ نے مسجد سے ملحقہ امام باڑہ اور جھنڈے وغیرہ اتروا دیئے، آپ کے اس عمل سے بعض شرپسند رافضی لوگ آپ کے خلاف ہو گئے، تو اس وقت امام احمد رضا کے دادا شاہ مفتی رضا علی خان نے فتویٰ دیا، کہ متولی مسجد حنفی سنی صحیح العقیدہ ہے اور عمارت مسجد سے امام باڑہ ختم کرنا شرعاً جائز ہے۔ یہ فتویٰ کرم خوردہ حالت میں آج بھی بریلی میں مرزا عبدالوحید بیگ کے پاس موجود ہے۔^۱

حضرت غلام قادر بیگ اور امام احمد رضا کے والد مولینا نقی علی خان کے درمیان پر خلوص تعلقات تھے، اس لئے حضرت غلام قادر نے امام احمد رضا کی تعلیم اپنے ذمہ لے رکھی تھی، آپ کے دیگر تلامذہ آپ کے مطب واقع محلہ قلعہ متصل جامع مسجد بریلی میں حاضر ہو کر درس لیا کرتے تھے، مگر وہ امام احمد رضا کو پڑھانے کے لئے ان کے مکان پر تشریف لایا کرتے تھے۔^۲

میزان منشعب وغیرہ کتب امام احمد رضا نے آپ ہی سے پڑھیں۔^۳ بعد میں خود حضرت غلام قادر نے آپ سے ”ہدایہ“ کا درس لیا،^۴ باوجود اس کے امام احمد رضا ان کی حد درجہ عزت و احترام کرتے، ان کی باتوں اور سفارشات کو مانتے، اہم امور

۱۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ جنوری، فروری ۱۹۹۵ء مضمون خلیل احمد رانا،

۲، ۳۔ ماہنامہ ”سنی دنیا“ بریلی شمارہ جون ۱۹۸۸ء

۴۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۳۲

میں لوگ انہیں سفارشی بناتے، تو ان کی سفارش رائیگاں نہیں جاتی، وہ جو کچھ فرماتے، امام احمد رضا قبول کرتے، ۱۔

ملک العلماء مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی نے انہیں دیکھا تھا۔ لکھتے ہیں: گورا چٹانگ، عمر تقریباً اسی سال، ڈاڑھی کے بال ایک ایک کر کے سفید، عمامہ باندھے رہتے۔ ۲۔

مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے نام لکھتے ہیں: ”ہم نسلًا مغل نہیں، بلکہ ”مرزا“ اور ”بیگ“ کے خطابات اعزازی مغلیہ حکومت کے عطا کردہ ہیں، ہم سے بہتر ہماری نسل کے متعلق کوئی نہیں جانتا اور اس سلسلہ میں کسی کولب کشائی کا حق حاصل نہیں، ہمارے خاندان کا کوئی رشتہ ”قادیانی کذاب“ سے نہیں ہے۔ مسلک و عقیدہ کے اعتبار سے ہمارا سارا خاندان ملت اسلامیہ کے ساتھ ہے۔ اور مرزا قادیانی کو کذاب، مرتد اور بد دین مانتے ہیں۔ ۳۔ آگے مزید لکھتے ہیں:

”ہمارا سارا خاندان مسلک اُسنی اور خفی ہے۔ میرے چھوٹے بڑے دادا مشربا نقشبندی تھے۔ چھوٹے دادا کے دونوں فرزند بھی نقشبندی تھے۔ ہمارا مرکز عقیدت دہلی کے حضرت شاہ غلام علی صاحب مجددی علیہ الرحمہ سے تھا۔ میرے والد حکیم مرزا محمد

۱۔ ۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۳۲

۳۔ (الف) مجید اللہ قادری ڈاکٹر کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

۱۹۹۹ء ص ۲۴۲ (ب) ماہنامہ ”حجاز جدید“ دہلی شمارہ اکتوبر ۱۹۸۸ء مضمون مرزا عبدالوحید

بریلوی نوٹ: مضمون میں مضمون نگار نے اس الزام کی سختی سے تردید کی ہے اور اپنے خاندان کی روایات تحقیق سے

پیش کی ہے (شمس مصباحی)

جانی بیگ، والدہ اور بھائی کو میرے چھوٹے دادا مرزا غلام قادر بیگ صاحب نے امام احمد رضا سے قادری سلسلہ میں بیعت کرایا تھا اور میں خود حضرت مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا بریلوی سے شرف بیعت رکھتا ہوں۔ اس لئے ہمارے سارے خاندان کا مسلک اب وہی ہے، جو مولانا احمد رضا کا ہے۔^۱

حضرت غلام قادر بیگ کے دو فرزند تھے۔ مرزا عبدالعزیز بیگ، مرزا عبد الحمید بیگ، مرزا عبدالعزیز بیگ پہلے رنگون، برما پھر کلکتہ میں طبابت کرتے تھے۔ آخر عمر میں بریلی آکر مقیم ہو گئے۔ اور وفات تک اپنے آبائی مکان میں سکونت پذیر رہے۔ آپ بڑے علم و فضل والے، عابد، تہجد گزار متقی اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔^۲ آپ کا انتقال ۱۴/۱۵ شعبان ۱۳۷۳ھ کی درمیانی شب میں ہوئی۔^۳

مرزا عبدالعزیز بیگ کے نام امام احمد رضا کا ایک مکتوب بھی ملتا ہے۔ جو ۴/جمادی الاخریٰ ۱۳۰۶ھ کو لکھا گیا ہے۔ مکتوب میں طب و طباعت کے تعلق سے گیارہ نہایت مفید مشورے دیئے گئے ہیں۔ ابتدائی جملوں سے خلوص اور قلبی محبت کا پتہ چلتا ہے۔ لکھتے ہیں:

برادر عزیز مولانا عبدالعزیز سلمہ العزیز عن کل رجیز السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
آپ کا خط آیا، خوش کیا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو دست شفاء بخشے اور جفا و شقا سے محفوظ رکھے۔ برادر! تم طبیب ہو، میں اس فن سے محفوظ، مگر وہ دلی محبت، جو مجھے

۱۔ مجید اللہ قادری ڈاکٹر کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۹ء، ص ۲۴۲

۲۔ ماہ نامہ ”سنی دنیا“ بریلی شمارہ جون ۱۹۸۸ء، ص ۴۰

۳۔ عبدالعزیز عاصی مولوی تاریخ، تاریخ روہیل کھنڈ و تاریخ بریلی مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء، ص ۳۰

تمہارے ساتھ ہے، مجبور کرتی ہے۔ کہ چند حرف تمہارے گوش زد کروں۔
حضرت غلام قادر بیگ سوال کرتے، امام احمد رضا جواب دیتے۔ وہ استفتاء بھیجتے، یہ فتویٰ لکھ کر ارسال کرتے۔ یوں مسائل شرعیہ کی تفہیم ہوتی۔ ان کے کثیر سوالات و استفسارات ملتے ہیں۔ ان کے استفتاء کے جواب میں امام احمد رضا نے ۱۳۰۵ھ اور ۱۳۱۸ھ میں دور سالی علی الترتیب مرتب کئے ہیں۔

(۱) تجلی الیقین بان نبینا سید المرسلین ۲ ۱۳۰۵ھ

(۲) الفقہ التبجلی فی عجین النارجیلی ۳ ۱۳۱۸ھ

حضرت غلام قادر بیگ اپنے بیٹے مولینا عبدالعزیز بیگ سے ملنے کبھی رنگون، برما اور کبھی کلکتہ جایا کرتے تھے، مؤخر الذکر رسالہ رنگون سے آئے ہوئے سوال کے جواب میں لکھا گیا ہے۔ کلکتہ میں ان کا قیام کبھی فوجداری بالا خانہ کلکتہ ۳۶، کبھی موتی گلی اور کبھی دھرم تلہ کلکتہ ۶ میں ہوا کرتا تھا۔ وہیں سے انہوں نے بیشتر سوالات بھیجے ہیں۔ کبھی وہ میرٹھ گئے ہیں۔ تو وہاں سے بھی انہوں نے استفتاء کیا ہے، ایک سوال ان کا عظیم آباد پٹنہ سے بھی ملتا ہے۔ تفصیل سوالات مع تواریخ کچھ اس طرح ہے۔

فتاویٰ رضویہ جلد اول: ص ۲۲۰ ۱۲/رمضان ۱۳۱۱ھ

فتاویٰ رضویہ جلد دوم:

ص ۲۸ ۳۰/ربیع الاول ۱۳۰۸ھ، ص ۸۳ ۲۳/شعبان ۱۳۱۱ھ

۱۔ ماہنامہ ”یادگار رضا“ بریلی یکم جمادی الثانی ۱۳۳۶ھ

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات علی حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ۱/۳۳

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۳ء، ۸۳ - ۱۵/۱۰

فتاویٰ رضویہ جلد سوم:

ص ۵	رجب المرجب ۱۳۱۱ھ	ص ۸	۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۲ھ
ص ۹۴	۲ جمادی الاول ۱۳۰۷ھ	ص ۱۵۸	۲۶ صفر المظفر ۱۳۱۲ھ
ص ۱۶۳	۵ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۲ھ	ص ۳۱۴	۱۶ ذی الحجہ ۱۳۰۵ھ
ص ۳۲۰	۱۲ رمضان المبارک ۱۳۰۷ھ	ص ۳۲۲	۵ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ
ص ۳۸۱	۶ صفر المظفر ۱۳۱۲ھ	ص ۴۰۲	آخر ربیع الاول ۱۳۰۸ھ
ص ۴۰۵	۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۲ھ	ص ۴۰۷	۳۰ رجب ۱۳۰۸ھ
ص ۴۱۴	۲۸ ذی قعدہ ۱۳۰۷ھ	ص ۴۲۲	۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ
ص ۴۵۳	۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ	ص ۶۷۷	۲۶ صفر ۱۳۱۲ھ
ص ۶۸۱	۳ رمضان مبارک ۱۳۱۱ھ		

فتاویٰ رضوی جلد چہارم:

ص ۵۱۶	۱۲ رمضان مبارک ۱۳۰۷ھ	ص ۵۳۶	۲۲ رمضان ۱۳۱۱ھ
-------	----------------------	-------	----------------

فتاویٰ رضویہ جلد ہفتم:

ص ۳۱	(تاریخ درج نہیں ہے)	ص ۳۴۳	۲۵ ذی قعدہ ۱۳۱۵ھ
------	---------------------	-------	------------------

فتاویٰ رضویہ جلد نہم:

ص ۵۶	۸ رمضان ۱۳۱۰ھ	ص ۶۴	۱۲ رمضان ۱۳۱۱ھ
------	---------------	------	----------------

فتاویٰ رضویہ جلد دہم:

ص ۳۲	ماہ ربیع الآخر ۱۳۲۶ھ	ص ۴۵	۵ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ
------	----------------------	------	---------------------

ص ۵۰	۲۸ ربیع الآخر ۱۳۱۸ھ	(رسالہ)
------	---------------------	---------

لاہور کے جناب احسان الہی ظہیر صاحب نے اپنی کتاب ”البریلویہ“ میں

حضرت غلام قادر بیگ بریلوی اور مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی مرزا غلام قادر کو ایک ہی شخصیت سمجھ لیا ہے۔ ”البریلویہ“ عربی انگلش اور اردو میں کب کے چھپ چکی ہے اردو ایڈیشن المعبد الاسلامی السلفی رچھا بریلی سے ۱۹۸۸ء میں شائع ہوا ہے۔ اس میں لکھا ہے:

”یہاں قابل ذکر بات یہ ہے کہ ان (امام احمد رضا) کے استاذ مرزا غلام قادر بیگ، مرزا غلام احمد قادیانی کا بھائی تھا“^۱ اس کی تصدیق مدینہ منورہ کے قاضی شرع شیخ عطیہ نے بھی کی ہے،^۲ اور پھر ماہنامہ ”رابطہ عالم اسلامی“ مکہ مکرمہ نے اپنے گمراہ کن اداریاتی نوٹ میں لکھ دیا کہ:

”گمراہ و گمراہ گر بریلوی جماعت، عبدالمصطفیٰ بریلوی نے ۱۲۷۲ھ تا ۱۳۴۰ھ کے درمیان قائم کی۔ ”البریلویت“ ہندوستان کے صوبہ اتر پردیش کے شہر بریلی کی طرف منسوب ہے، یہ شخص (امام احمد رضا) مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی مرزا غلام قادر بیگ کا شاگرد ہے۔“^۳

حق و ہدایت کے حقیقی علمبرداروں نے شیخ عطیہ اور روابطہ عالم اسلامی کو بذریعہ خط متنبہ کیا۔ ”البریلویہ“ سفید جھوٹ کا پلندہ اور اس کے مندرجات سراسر بے بنیاد ہیں۔ مگر نہ تو شیخ عطیہ نے جواب دیا اور نہ رابطہ عالم اسلامی نے کوئی نوٹس لی، یہ ایک ایسی روش ہے، جو دین و دیانت اور عقل و انصاف کے قطعاً خلاف ہے اور میں اسے ایک ایسا سنگین جرم تصور کرتا ہوں، جس کی سیاہی سات سمندر بھی مل کر دھلنا چاہے، تو دھو نہیں سکتا۔

۱۔ احسان الہی ظہر مولانا البریلویہ المعبد الاسلامی السلفی کی رچھا بریلی ۱۹۹۸ء ص ۴۱

۲۔ عطیہ سالم شیخ تقدیم البریلویہ المعبد الاسلامی السلفی رچھا بریلی ۱۹۹۸ء ص ۴۱

۳۔ ماہنامہ ”رابطہ عالم اسلامی“ مکہ مکرمہ جمادی الاولیٰ والاخریٰ ۱۴۰۵ھ مطابق فروری مارچ ۱۹۸۵ء

امام احمد رضا کی شفاف سیرت کا مطالعہ ہمیں یہ کہنے پر مجبور کرتا ہے کہ ان پر الزامات کی بوچھاڑ، کوئی نئی روایت نہیں، جب کبھی کسی نے ان پر خاک ایلچنے کی کوشش کی اور جب حقائق سامنے آئے، تو ان کا رخ اور زیادہ تابناک ہو کر سامنے آیا اور خود الزام تراش حضرات کے چہرے سیاہوں میں ڈوبے اور بددیانتی کی کچڑوں میں لتھرے نظر آئے، وہ سرعام ذلیل و رسوا ہوئے۔ بالیقین یہ ایک خدائی مار سے کم نہیں، یہ تو دنیا کا حال ہے۔ عقبی کا حشر خدا بہتر جانے۔ نسئل اللہ تعالیٰ الی سواہ السبیل،

حضرت غلام قادر بیگ بریلوی اور قادیانی کے بھائی غلام قادر ہرگز شخص واحد نہیں ہیں۔ جیسا کہ ماسبق کے حقائق سے روشن ہو گیا۔ اس کے علاوہ کچھ شواہد اور ملاحظہ فرمائیں اور اندازہ لگائیں کہ اس الزام کی کیا حقیقت ہے۔ قادیانی کے بھائی کا انتقال ۱۸۸۳ء میں ہوا، جبکہ حضرت غلام قادر بریلوی ۱۹۱۷ء میں وفات پائے، دونوں کی وفات میں جو فاصلہ ہے، زمین و آسمان سے کہیں زیادہ ہے۔ زمانہ وفات کی اتنی بڑی دوری لاہوری و سعودی کو کیوں نظر نہیں آئی، حیرت بھی حیرت میں ہے۔ لگتا ہے قسم کھا کر بیٹھے ہوں کہ ہم تو وہی کہیں گے، جو سعودی ریاستوں کے ریال کا تقاضا ہے۔

لہم خزی فی الدنيا والاخرہ و هذا خسران مبین و عصیان عظیم،

پروفیسر محمد ایوب قادری معروف محقق، جماعت اہل سنت کے ایک ذمہ دار عالم کے نام اپنے مکتوب محررہ ۳۱ مئی ۱۹۸۳ء میں لکھتے ہیں: ”یہ افتراء محض ہے۔“

مرزا غلام قادر بیگ بریلوی قطعاً دوسری شخصیت ہیں۔ تفصیلی جواب ارسال کروں گا، اطمینان فرمائیے۔ ا

شعبہ تاریخ احمدیت ربوہ سے دوست محمد شاہد نے، مشہور اسلامی اسکالر پروفیسر محمد مسعود احمد کے نام اپنے مکتوب محررہ ۲۳ دسمبر ۱۹۸۳ء میں لکھا ہے کہ:

”بڑے بھائی مرزا قادر صاحب نے آپ (مرزا غلام احمد) کے دعوائے مسیحیت (۱۸۹۱ء) سے آٹھ سال قبل ۱۸۸۳ء میں انتقال کیا۔ آپ خود یا آپ کے کوئی بھائی، بانس بریلی، رائے بریلی یا کلکتہ میں مقیم نہیں رہے۔“^۱

مرزا محمد جان بیگ رضوی کی بیاض کے مطابق مولینا حکیم مرزا غلام قادر بیگ بریلوی کا وصال یکم محرم الحرام ۱۳۳۶ھ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۷ء کو نوے سال کی عمر میں ہوا اور محلہ باقر گنج حسین باغ بریلی میں مدفون ہیں۔^۲

یہ قدرے تفصیل ہمیں بتاتی ہے کہ جناب احسان الہی ظہیر کی ”البریلویہ“ جو ایک عظیم دانشور کے بقول، جھوٹ کا پلندہ ہے،^۳ بالکل لاف و گداز کا مجموعہ ہے، یہ بے سرو پا اڑانے کا نتیجہ یہ نکلا کہ جب ”البریلویہ“ کی حقیقت حکومت پاکستان کے علم میں آئی، تو اس پر پابندی لگادی گئی، برسوں سے اس پر پابندی لگی ہوئی ہے،^۴

اسی سال حکومت پنجاب پاکستان نے جناب سعید احمد قادری کی کتاب ”رضا خانی مذہب“ پر ۱۹۹۲ء میں پابندی لگائی تھی اور اس کی ساری کاپیاں ضبط کر لی گئیں تھیں۔ اقبال احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”مرکزی مجلس رضا لاہور نے اس یا وہ گو مؤلف اور رسوا زمانہ کتاب کے

خلاف آواز اٹھانے کا فیصلہ کیا اور حکومت پنجاب کو توجہ دلائی گئی، جس نے بڑی تحقیق و

تفتیش کے بعد ایک نوٹیفکیشن 111/91 H.SPL. 1،3 بتاریخ ۲۹ جنوری ۱۹۹۲ء

۱۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری مولینا البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ رضا دارالاشاعت لاہور ۱۹۹۵ء ص ۱۲۵

۲۔ ماہنامہ ”سنی دنیا“ بریلی شمارہ جون ۱۹۸۸ء ص ۴۰

۳۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری مولینا البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ رضا دارالاشاعت، لاہور ۱۹۹۵ء ص ۱۷-۱۶

کو جاری کیا، جس میں لکھا کہ :

”رضا خانی مذہب میں ایسا مواد پایا جاتا ہے جس سے لوگوں کے جذبات مجروح ہوتے ہیں اور مختلف فرقوں میں نفرت پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اس کتاب کو سیکشن 99, A.CPC 1898 کے تحت خلاف قانونی قرار دیا جاتا ہے اور اس کی تمام مطبوعہ جلدیں گورنمنٹ ضبط کرتی ہے۔“^۱

مشہور ریاضی داں مولینا عبدالعلی رامپوری ولد یوسف خان، محلہ راج دوارا، رامپور میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم مولوی حیدر علی ٹونکی غیر مقلد سے حاصل کی، مفتی شرف الدین رامپوری (م ۱۲۲۸ھ) ملا عبدالرحیم خان (م ۱۲۳۴ھ) اور مولینا رفیع اللہ خان (م ۱۲۸۲ھ) سے دیگر علوم حاصل کئے، شاہ اسحاق دہلوی سے حدیث پڑھی اور حکیم صادق علی دہلوی^۲ سے طب کی تعلیم لی۔

۱۔ ماہنامہ ”جہاں رضا“ لاہور شمارہ اگست ۱۹۹۲ء ص ۴۲

۲۔ نوٹ: دہلی کے حکیم محمد شریف خان کا خاندان علم طب اور سیاست کے حوالہ سے بڑا مشہور ہے، شریفی خاندان پاک دہند میں دینی علم و فضل اور علم طب میں مہارت کی وجہ سے نمایاں حیثیت کا حامل رہا ہے، اس فیملی کے افراد علماء کرام اور صوفیاء عظام کا صدق دل سے احترام کرتے تھے، سارا خاندان عقیدہ اہل سنت پر کار بند تھا، شاہ اسماعیل دہلوی نے جب علامۃ المسلمین کے عقائد کے خلاف ”تقویت الایمان“ لکھی، تو اس کا سب سے پہلا رد حکیم محمد شرف خان کے بیٹے حکیم محمد صادق علی خان، جو مشہور حکیم و سیاست دان حکیم اجمل خان کے حقیقی دادا تھے، کے قلم سے نکلا،

اس خاندان کی دینداری اور علمیت کی وجہ سے امام احمد رضا سے گہرے روابط تھے، حکیم صادق علی کے بیٹے حکیم محمود خان جو علماء و اولیاء کے نہایت عقیدت کیش تھے، فوت ہوئے تو امام احمد رضا نے درج ذیل قطعہ وفات کہا جو ان کی لوح

مزار پر کندہ ہے، بکت العیون اما نرید جمودا ابکت شریفا صادقا محمود

اسفت لفقد الطب عصر عوامہ فاضت و هل با سائحہ فقیدا

امالت علی ثواہ یوم معادہ قبر الذمی فی الطب مات حمیدا (۱۳۰۹ھ)

(بقیہ حاشیہ ص ۳۹ پر)

علامہ فضل حق خیر آبادی جب رامپور تشریف لائے، تو ان سے حاشیہ قدیمہ پڑھا، پختہ استعداد اور حاضر العلم تھے، طلبہ سے شفقت و مہربانی سے پیش آتے اور ترقی استعداد کا خیال رکھتے تھے۔ باذوق طلباء کو گھر پہ بھی درس دیا کرتے تھے، تقریباً ۱۸۵۰ء میں آپ کا تقرر بطور مدرس ریاضی مدرسہ عالیہ رامپور میں ہوا اور ۱۸۸۵ء کو اپنے منصب سے سبکدوش ہو گئے۔ ۲

حاشیہ ص ۳۸ کا بقیہ: حکیم صاحب کی وفات کے وقت امام احمد رضا نے ان کے مرقد پر یہ تحریر کرایا: یہ اس شخص کی قبر ہے، جس نے فن طب میں نیک نامی کی زندگی گزاری اور انتقال کے بعد قابل ستائش قرار پایا۔ یونہی حکیم محمود خان کے بڑے لڑکے حاذق الملک حکیم عبدالجید خان کی موت پر امام احمد رضا نے قطعہ تاریخ کہا تھا۔ اس سلسلہ میں مشہور محقق نقفاد سید نور محمد قادری لکھتے ہیں: اعلیٰ حضرت مولینا احمد رضا خان نے حکیم محمد اجمل خان کے بڑے بھائی حاذق الملک حکیم عبدالجید خان کے دینی و علمی کارناموں سے متاثر ہو کر ان کی تعریف میں ایک قصیدہ بھی لکھا تھا، باوجود کوشش کے مذکورہ عربی قصیدہ دستیاب نہیں ہو سکا۔ حکیم محمد نبی خان جمال سویدا (۱۹۱۸ء/۱۹۹۰ء) شریفی فیملی کے ایک نامور فرزند تھے، عربی و فارسی اور اردو و ہندی کے قادر الکلام شاعر تھے، ۱۹۱۸ء کو حکیم محمد جمیل خان کے گھر دہلی میں پیدا ہوئے، ۱۹۳۸ء میں پاکستان ہجرت کر گئے۔ وہاں آپ نے اپنے چھوٹے بھائی حکیم احمد نبی خان کے اشتراک سے لاہور میں ”دواخانہ اجمل خان“ قائم کیا اور گلبرگ لاہور میں رہائش پذیر تھے حکیم محمد نبی خان سویدا کو سید نور محمد قادری (۱۹۲۷ء/۱۹۹۶ء) نے ”اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر“ نامی کتاب بھیجی، تو رسید و شکریہ کے طور پر ۲۳ مئی ۱۹۷۵ء کو حکیم محمد نبی خان سویدا نے خط تحریر کیا، امام احمد رضا کے عشق کا اعتراف کرتے ہوئے انہوں نے لکھا: حضرت مولینا احمد رضا خان بریلوی کا ہمارے خاندان پر خاص کرم تھا، افسوس! میرے پاس حضرت صاحب کا وہ قصیدہ نہیں، جو موصوف نے حاذق الملک کی تعریف میں لکھا تھا، (مکتوب حکیم محمد نبی خان سویدا بنام سید نور محمد قادری محرمہ ۲۳ مئی ۱۹۷۵ء)

مولینا حسن رضا بریلوی نے بھی حکیم محمود خان کی تاریخ وفات لکھی ہے، رحلت محمود عاقبت ۱۳۰۹ھ

شعر: سونا ہے مرگ نیک نم نومت العروس سونا طلا ہے کیوں نہ تاریخ پھر طلا۔

(نوٹ: یہ تمام معلومات سید نور محمد قادری کے فرزند سید محمد عبداللہ قادری، واہ کنیٹ، لاہور نے اپنے مضمون ”اعلیٰ حضرت اور دہلی کا شریفی خاندان“ میں جمع کر دی ہیں، جو ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ جولائی ۱۹۹۷ء میں چھپا ہے، یہ تلخیص ہے، تفصیل وہاں دیکھئے۔ (شمس مصباحی)

۱۔ احمد علی شوق حافظ تذکرہ کالملاں رامپور مطبوعہ دہلی ۱۹۸۶ء ص ۲۲۹

۲۔ محمد شعائر اللہ خان رامپوری، ماہنامہ ”بنیان“ کراچی شمارہ ستمبر ۱۹۸۸ء ص ۲۹

رسالہ ”قوشجیہ“ پر بزبان فارسی حاشیہ لکھا، جو مطبع سرور قیصری رامپور میں طبع ہوا۔
علامہ فضل حق خیر آبادی سے ”دوانی“ کا ”حاشیہ قدیمہ“ پڑھتے وقت مولینا نور النبی
رامپوری آپ کے ہم درس ہوا کرتے۔ آپ کا وصال ۱۳۰۳ھ کو ہوا اور راج دوارا ہی
میں مولینا غلام جیلانی کے پہلو میں دفن ہوئے۔ ۲

یہی وہ منکر المزاج اور خلیق استاذ تھے، جن سے امام احمد رضا رامپور حاضر
ہوئے، تو اتفاقاً شرح چغمنی کے چند اسباق پڑھے تھے، مولینا محمود احمد قادری نے اس
کے لئے ۱۲۹۰ھ اور ۱۲۹۱ھ کا درمیانی عرصہ متعین کیا ہے ۳۔ نواب کلب علی خان
اور نواب یوسف علی خان مولینا رامپوری کے تلامذہ میں شامل تھے۔
امام احمد رضا نے خود علامہ رامپوری سے چغمنی پڑھنے کی تقریب اور اس کی
کیفیت بیان کی ہے۔ لکھتے ہیں:

”یہ ہے اللہ عز و جل کا فضل اپنے اس بندے پر، جس نے یہ علوم اصلاً کسی
سے نہ سیکھے، نہ ان میں کوئی کتاب پڑھی، مگر ”تحریر اقلیدس“ کی صرف پہلی شکل اور دو
جز ”تصریح“ حضرت خاتم المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد سے اور ”شرح چغمنی“
کے صرف پندرہ اوراق جناب مولینا مولوی عبدالعلی صاحب رامپوری مرحوم و مفقور
سے، وہ بھی جناب کے فرمانے ہی سے، اس وقت عمر ۱۹ سال تھی، درس مدتوں کا ختم ہو
گیا تھا۔ رامپور بوجہ قرابت جانا اور کچھ دن ٹہرنا ہوا تھا۔ صاحب مکان مرحوم کے یہاں
حضرت موصوف تشریف لائے، مسئلہ امتناع نظیر کا تذکرہ ہوا۔ فقیر نے اس میں وہ

۱۔ احمد علی شوق حافظ تذکرہ کالمات رامپور مطبوعہ دہلی ۱۹۸۶ء ص ۲۲۹

۲۔ عبدالسلام خان مولینا علماء معقولات اور ان کی تصنیفات مطبوعہ خدا بخش لائبریری پٹنہ ۱۹۹۶ء ص ۳۰۴

۳۔ محمود احمد قادری مولینا تذکرہ علماء اہل سنت، مکتبہ علویہ رضویہ فیصل آباد ۱۹۹۲ء ص ۱۱۳

تقریرات بیان کیں کہ مولینا ان پر متعجب ہوئے اور فرمایا کیا پڑھتے ہو؟ عرض کی، درس کئی سال پیشتر ختم ہو گیا۔ سب کچھ اپنے حضرت والد ماجد سے پڑھا۔ فرمایا: شرح چغمنی پڑھی ہے؟ عرض کی، نہ، فرمایا اسے ہم سے پڑھ لو کہ اس فن کا ایسا جاننے والا نہ پاؤ گے۔ ان کے فرمانے سے اس چند روزہ قیام میں یہ پندرہ ورق پڑھے۔ کسی دن ڈھائی ورق ہوتے کہ فقیر صرف عبارت پڑھتا چلا جاتا۔ جہاں حضرت کو خیال ہوتا کہ نہ سمجھا ہوگا۔ استفسار فرمالیتے، مطلب عرض کر دیتا۔ کسی دن آدھی سطر ہوتی، جس دن فقیر کو کوئی شبہ ہوتا، اس کی تقریر و بحث میں وقت ختم ہو جاتا، مولینا موصوف کی اس نعمت کا اظہار ضروری تھا کہ ناشکری نہ ہو۔

۱۲۹۴ھ کو امام احمد رضا اپنے والد ماجد کے ہمراہ مارہرہ مطہرہ حاضر ہوئے اور سید شاہ آل رسول مارہروی (م ۱۲۹۷ھ) کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت ہوئے اسی نشست میں تمام سلاسل طریقت کی اجازت و خلافت سے نوازے گئے۔ اہل نظر یہاں تک کہتے ہیں کہ: حضرت پیر و مرشد اس بیعت کے چند روز پہلے ہی سے یوں نظر آرہے تھے۔ جیسے کسی کا انتظار کر رہے ہوں اور جب یہ دونوں حضرات وہاں پہونچے، تو بشارت ہو کر فرمایا! تشریف لائیے۔ آپ کا تو بڑا انتظار ہو رہا تھا۔ ۲

اپنے والد کریم کے احوال حیات بیان کرتے ہوئے اس کی یوں صراحت کرتے ہیں:

”۵/ جمادی الاولیٰ ۱۲۹۴ء کو مارہرہ مطہرہ میں دست حق پرست حضرت آقائے نعمت دریائے رحمت سید الواصلین، سند اکاملین قطب اوانہ و امام زمانہ حضور پر نور سیدنا و مرشدنا مولینا و ماوانا ذخری لیومی و غدی حضرت سیدنا سید شاہ آل رسول احمدی تاجدار مسند مارہرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ و ارضاء و افاض علینا من برکاتہ و نعماء پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ حضور پیر و مرشد نے مثال خلافت و اجازت جمیع سلاسل و سند حدیث

۱۔ احمد رضا خان امام کشف العلة عن سمت القبلة امام احمد رضا اکیڈمی بریلی ۲۰۰۲ء ص ۹۹-۱۰۰

۲۔ عبدالکلیم اختر شاہ جہاں پوری مولینا سیرت امام احمد رضا پروگریسیو بکس، لاہور ۱۹۹۵ء ص ۴

عطا فرمائی۔ یہ غلام ناکارہ بھی اسی جلسہ میں اس جناب (والد ماجد) کے طفیل ان برکات سے شرفیاب ہوا۔ والحمد للہ رب العالمین۔

الاجازۃ المحتینہ میں اپنے مرشد برحق کا ذکر امام احمد رضا اس طرح کرتے ہیں:

”میں اپنے مولیٰ، اپنے مرشد، اپنے سردار سے راوی ہوں، جو میرے لئے سہارا بھی ہیں اور خزانہ بھی اور دنیا و آخرت میں ذخیرہ بھی، جو شریعت و طریقت کے جامع بھی ہیں اور پاک لوگوں کی دونوں جماعتوں عالموں، عارفوں کے مرجع بھی، جن کی توجہ اصاغر کو اکابر بنادیتی ہے۔ یعنی سیدنا شاہ آل رسول احمدی رضی اللہ عنہ بالرضا السرمدی، ۲

سید شاہ آل رسول سید شاہ آل برکات ستھرے میاں کے منجھے صاحبزادے تھے، آپ کی ولادت بارہ سو نو ہجری کو ہوئی ۳ آپ کی تعلیم و تربیت اور علمی سفر کی سرگزشت بیان کرتے ہوئے سید شاہ آل حسنین نظمیں مارہروی رقمطراز ہیں:

علم ظاہری کی ابتدا اپنے عم مکرم حضور اچھے میاں کے خلیفہ، مولوی شاہ عبد المجید اور مولوی شاہ سلامت اللہ سے فرمائی، مولوی نور اور مولوی انوار فرنگی محل سے کتب معقول و کلام فقہ و اصول کی تحصیل و تکمیل فرمائی، ہدایہ، فقہ مولینا مفتی محمد عوض عثمانی بدایونی ثم بریلوی الغازی المجاہد سے پڑھی۔ حدیث حضرت مولینا شاہ عبدالعزیز دہلوی سے پڑھی۔ بعض احادیث مسلسل اور مصنفات و مشابکہ اور بعض سلاسل اور ادعیہ اور صحاح کی سند اجازت پائی۔ علم طب حکیم فرزند علی خان موہانی سے پڑھا، ذات والا جمیع کمالات ظاہر و باطن تھی۔ ۴

۱۔ نقی علی خان مولینا تفسیر سورۃ الم نشرح، حالات مصنف از امام احمد رضا، رضوی کتاب گھر، بمبئی تھانہ،

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المحتینہ مشمولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۸۱

۳۔ محمد میاں قادری سید تاریخ خاندان برکات الجمع المصباحی مبارکپور اعظم گڑھ ۲۰۰۰ء ص ۳۸

۴۔ آل حسنین نظمیں سید مصطفیٰ سے مصطفیٰ حیدر حسن تک مشمولہ اہل سنت کی آواز، مارہرہ اکتوبر ۱۹۹۹ء ص ۱۶۷

حضرت آل رسول جو بزم صوفیاء میں خاتم الاکابر کے لقب سے مشہور ہیں، کی ذات کریم نادرہ روزگار تھی، دست قدرت نے ڈھنگ سے سنوارا تھا، اقلیم علم کی شہر باری آپ کو زیب دیتی تھی۔ اور جہان معرفت کے تو آپ آخری دانائے راز تھے۔ ظاہری زیبائیوں اور باطنی رعنائیوں کے باوصف آپ حد درجہ منکسر المزاج اور متواضع شخصیت کے مالک تھے، آپ کے فیض یافتوں کی مساعی و کوششوں سے اسلام کی گرتی ہوئی دیوار سنبھل گئی اور اسے پھر سے قوت و استحکام مل گیا۔ ۱

بالتخصیص آپ کو اپنے مرید صادق امام احمد رضا پر بڑا ناز تھا، غالباً اسی لئے آپ نے فرمایا تھا: آج میرے دل سے وہ فکر دور ہو گئی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ جب مجھ سے پوچھے گا کہ آل رسول! تو میرے لئے کیا لائے ہو؟ تو میں عرض کروں گا، الہی! میں تیرے لئے احمد رضا لایا ہوں۔ ۲ کسی نے سچ کہا ہے :

یوں تو جہاں میں پیر بہت ہیں اے برکاتی دیوانو!
میرے رضا کا مرشد ہونا سب کے بس کی بات نہیں
چاروں طرف ہیں دین کے دشمن بیچ میں تنہا میرا رضا
ایسے میں اسلام بچانا سب کے بس کی بات نہیں

آپ کا وصال چہار شنبہ ۱۸ ذی الحجہ ۱۲۹۷ھ کو مارہرہ مطہرہ میں ہوا اور دالان شرقی گنبد درگاہ حضرت شاہ برکت اللہ قدس سرہ میں بالیس مزار حضرت سید شاہ حمزہ قدس سرہ دفن ہوئے ۳

۱ محمود احمد قادری مولینا تذکرہ علماء اہل سنت مکتبہ علویہ رضویہ فیصل آباد ۱۹۷۲ء ص ۲۲

۲ بدرالدین احمد مولینا سوانح اعلیٰ حضرت بحوالہ سیرت امام رضا پر دگر سیولہور ۱۹۹۵ء ص ۴

۳ محمد میاں قادری سید تاریخ خاندان برکات الجمع المصباحی، مبارکپور آعظم گڑھ ۲۰۰۰ء ص ۳۸

تعداد علوم:

علوم و تعداد علوم کی تفصیل اور ان کے اخذ و حصول کی نوعیت خود امام احمد رضا نے اس عربی سند میں بیان کی ہے۔ جو انہوں نے ۸ صفر ۱۳۲۴ھ کو حافظ کتب الحرم شیخ سید اسماعیل خلیل مکی کو عنایت کی۔ پھر اسی سند میں قدرے ترمیم و اضافہ سے ان علماء و شیوخ حرمین شریفین کو اجازت دی، جنہوں نے باصرار ان سے علوم و اذکار کی اجازت چاہی تھی۔ اس مجموعہ سندات کا نام ”الاجازۃ المتمینہ لعلماء بکۃ والمدینہ“ رکھا۔ لکھتے ہیں:

(۱) علم القرآن (۲) علم الحدیث (۳) اصول حدیث (۴) فقہ حنفی (۵) کتب فقہ مذاہب اربعہ (۶) اصول فقہ (۷) جدل المہذب (۸) علم تفسیر (۹) علم العقائد و الکلام (۱۰) علم نحو (۱۱) علم صرف (۱۲) علم معانی (۱۳) علم بیان (۱۴) علم بدیع (۱۵) علم منطق (۱۶) علم مناظرہ (۱۷) علم فلسفہ (۱۸) علم تفسیر (۱۹) علم ہیئت (۲۰) علم حساب (۲۱) علم ہندسہ۔

فہذہ احدى و عشرون علما اخذت جلہا بل کلہا عن امام العلم خاتم المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد ۲۔ یہ اکیس علوم ہیں، جنہیں میں نے اپنے والد اقدس سرہ ماجد سے حاصل کئے۔

پھر دس ایسے علوم کا ذکر کیا ہے۔ جن کو انہوں نے بالکل کسی استاذ سے نہیں پڑھا۔ وہ دس یہ ہیں (۲۲) قرآت (۲۳) تجوید (۲۴) تصوف (۲۵) سلوک (۲۶) اخلاق (۲۷) اسماء الرجال (۲۸) سیر (۲۹) تواریخ (۳۰) لغت (۳۱) ادب مع جملہ فنون ان علوم کے متعلق لکھتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المہینہ مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۳۸
 ۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المہینہ مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۰

اجازة مالی اجازتہ من الجہابذہ ممالم اقراہ اصلا علی

الاساتذہ، ۱۔

ان علموں کی بھی اجازت دیتا ہوں۔ جنہیں میں نے اساتذہ سے بالکل نہیں پڑھا، پر نقاد علماء کرام سے مجھے ان کی اجازت ہے۔

پھر مندرجہ ذیل علوم و فنون ہیں۔ جن کو انہوں نے اپنی طبع سلیم سے حاصل کئے۔
 (۳۲) ارثا طبعی (۳۳) جبر و مقابلہ (۳۴) حساب سنی (۳۵) لو غار ثنات
 (۳۶) علم التوقیت (۳۷) مناظر و مرایا (۳۸) علم الاکر (۳۹) زیجات (۴۰) مثلث
 کروی (۴۱) مثلث مسطح (۴۲) ہیأة جدیدہ (۴۳) مربعات (۴۴) حصہ جفر
 (۴۵) حصہ زائچہ۔

پیش نظر ان چودہ علوم کے بارے میں لکھتے ہیں:

اجازة جميع علوم ما اخذتها من احد افاد لا قراءة ولا سماعا
 ولا مذاكرة بها تستفاد و انما تفضل القدير على هذا العاجز الفقير ان
 حلتها المحض نظري في كتبها و اعمال فكري من دون استناد ما الى
 احد غيري “ ۲۔

ان علوم کی بھی اجازت دیتا ہوں جنہیں میں نے کسی سے افادہ بخش استاذ سے حاصل نہیں کیا، نہ پڑھ کر، نہ سن کر، نہ باہمی گفتگو سے۔ مگر اس عاجز فقیر پر رب قدیر نے ایسا فضل فرمایا کہ میں نے انہیں محض کتب بینی سے اور نظر و فکر کے استعمال سے حاصل کر لیا۔ کسی پر اعتماد کر کے اس کے حضور زانوئے تلمذ تہہ کرنے کی ضرورت نہ پڑی۔

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازة المحيية مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۰

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازة المحيية مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۴

ان کے علاوہ پھر دس علوم ہیں، جن کو انہوں نے کسی معلم سے تحصیل نہیں کی، بلکہ یہ تمام علوم انہیں محض فیض آسمانی سے حاصل ہو گئے۔

(۴۶) نظم عربی (۴۷) نظم فارسی (۴۸) نظم ہندی (۴۹) نثر عربی (۵۰) نثر فارسی (۵۱) نثر ہندی (۵۲) خط نسخ (۵۳) خط نستعلیق (۵۴) تلاوت مع التجوید ۱ (۵۵) علم الفرائض ۲

یہ پچپن علوم ہیں، جن میں سے ۲۸ ایسے ہیں، جو انہیں فیض الہامی سے حاصل ہوئے ۳ ان سارے علوم کے ذکر کے بعد خدائے علیم وخبیر کی پناہ چاہتے ہوئے بطور تشکر و تحدیث نعمت لکھتے ہیں:

”و حاشا لله! ما قلت فخر او تمد حابل تحدثا بنعمة الكريم المنعم

ولا اقول انی ماہر مجید فیہا اوفی غیرہا فما احویہا،“ ۴

اللہ کی پناہ! میں نے یہ باتیں فخر اور خواہ مخواہ خود ستائی کے طور پر بیان نہیں کیں، بلکہ منعم کریم کی عطا کردہ نعمت کا ذکر کیا ہے، میرا یہ دعویٰ بھی نہیں کہ ان میں اور ان کے علاوہ دیگر حاصل کردہ فنون میں بڑا ماہر ہوں۔

پروفیسر محمد مسعود احمد لکھتے ہیں:

”اس طرح فاضل بریلوی نے جن علوم و فنون پر دسترس حاصل کی،

ان کی تعداد ۵۵ یا اس سے بھی متجاوز ہے، چودھویں صدی ہجری میں عالم اسلام میں مشکل ہی سے کوئی ایسا عالم نظر آئے گا، جو اس طرح علوم و فنون پر دستگاہ رکھتا ہو، پھر یہی

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المتمینہ مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۶۳

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ الرضویہ لمکمل المکملہ البیہ ص ۳۵۱ بحوالہ حیات مولانا احمد رضا ص ۳۰

۳۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المتمینہ مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۴

۴۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المتمینہ مشولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۶۳

نہیں کہ فاضل بریلوی نے ان کی علوم کی تحصیل کی، بلکہ ہر ایک علم و فن میں اپنی کوئی نہ کوئی یادگار چھوڑی۔ ۱

امام علام خود بھی رقمطراز ہیں:

ولی فی کلھا بل جلھا تحریرات و تعلیقات من زمن طلبی الی هذا

الحین ۲

یہ بچپن علوم و فنون ہیں، جن میں بقول ان کے کتب و تصنیفات ہیں۔ کیا امر واقعہ یہی ہے یہ پرکھنا ضروری ہے۔ لیکن یہ گفتگو ذرا دیر بعد میں آئے گی۔ اولاً دیکھنا یہ ہے کہ علم تکسیر، ہیئت، حساب، ہندسہ، ارثماطیقی، جبر و مقابلہ، حساب سنی، لوغار ثمات، علم توقیت، زیجات، مثلث کروی، مثلث مسطح، ہیئت جدیدہ، مربعات، جفر، فلسفہ قدیمہ و جدیدہ، و زائر چہ وغیرہ جو خالص جدید علوم کہلاتے ہیں، ان میں استاذ کا حصہ کتنا ہے، اس تعلق سے ان کا قول یہ ہے کہ:

”معمولی سی چند ابتدائی باتوں کے علاوہ کسی کرم فرما استاذ سے نہیں پڑھا۔ بچپن میں استاذ محترم نے علم فرائض میں وارثوں کے حصے اور ان کی تقسیم کا طریقہ بتایا تھا۔ وہ بھی زبان مبارک سے، کتاب کے بغیر، صرف ایک گھڑی کے اندر اور حساب کے صرف چار قاعدے سکھائے تھے۔

(۱) جمع (۲) تفریق (۳) ضرب (۴) تقسیم

اور علم ہیئت سے شرح چغمنی کے چند اوراق دائرۃ الارتفاع تک پڑھائے تھے اور علم ہندسہ سے نصیر طوسی کی تحریر اقلیدس کی صرف شکل اول کی تعلیم دی تھی۔

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں ضیاء القرآن پبلیکیشنز، لاہور ۱۹۸۸ء ص ۷۰

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ الحمینہ مشمولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۶

پھر ان کے والد مکرم مولینا نقی علی خان نے ان میں کیا دیکھا، خدا معلوم کہ انہیں زیادہ پڑھنے سے روک دیا اور کہا کہ اس میں اپنا وقت ضائع نہ کر، تو اپنی فکر اور ذہن کے ذریعہ خود ہی اس سب کو حاصل کر لے گا۔ اپنے آپ کو صرف علوم دینیہ کی تحصیل و تکمیل میں مشغول رکھ۔ ۱

دوسری جگہ وہ یوں لکھتے ہیں:

”حسب ارشاد سامی بعونہ تعالیٰ فقیر نے حساب و جبر و مقابلہ و غارثم و مربعات، علم مثلث کروی و علم بیانات قدیم و جدید و زیجات و ارثماطیقی و غیرہ میں تصنیفات و تحریرات رائقہ لکھیں اور صد ہا قواعد و ضوابط خود ایجاد کئے۔ تحذیثاً بنعمۃ اللہ تعالیٰ“ ۲

کراچی یونیورسٹی کے ایسوسی ایٹ پروفیسر و سربراہ شعبہ ارضیات ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے ان علوم کا قدرے گہرا مطالعہ کیا ہے اور ان کی تصانیف اور تحریرات رائقہ کا تجزیہ کیا ہے۔ اپنے گہرے مطالعے و جائزے کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ امام احمد رضا نہ صرف پچپن بلکہ ستر سے زائد علم و فن پر دستگاہ کامل رکھتے تھے اور اس دعویٰ کی شہادت خود امام احمد رضا کے مخطوطات ہیں، جو طباعت کو ترس رہے ہیں۔ ڈاکٹر موصوف لکھتے ہیں۔

”راقم الحروف نے علوم جدیدہ کے حوالے سے جو کتب و رسائل اور فقہی مسائل

میں جدید علوم کے جزئیات مطالعہ کئے ہیں۔ اس سے مزید مندرجہ ذیل علوم و فنون کی

شاخوں کا اضافہ ہوا ہے۔ اس طرح آپ کے علوم و فنون کی تعداد ستر تک جا پہنچتی ہے۔ ۳

۱ (الف) احمد رضا خان امام الاجازۃ المحتییۃ مشمولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۶۳

(ب) احمد رضا خان امام الکلمۃ المہمۃ فی رد الفلسفۃ القدیمہ مطبوعہ دہلی ۱۹۷۳ء ص ۶

۲ احمد رضا خان امام الکلمۃ المہمۃ فی رد الفلسفۃ القدیمہ مطبوعہ دہلی ۱۹۷۳ء ص ۶

۳ مجید اللہ قادری ڈاکٹر قرآن، سائنس اور امام احمد رضا الخیار پبلی کیشنز صدر کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۷

- (۱) علم طبیعیات (PHYSICS) (۲) علم حیوانات (ZOOLOGY)
- (۳) علم حجریات (MINERALOGY) (۴) علم کیمیا (CHEMISTRY)
- (۵) علم طب (MEDICINE) (۶) علم الادویہ (PHARMACY)
- (۷) علم معاشیات (ECONOMICS) (۸) علم اقتصادیات (FINANCE)
- (۹) علم تجارت (COMMERCE) (۱۰) علم شماریات (STATISTICS)
- (۱۱) علم ارضیات (GEOLOGY) (۱۲) علم جغرافیہ (GEOGRAPHY)
- (۱۳) علم سیاسیات (POLITICAL SCIENCE)،
- (۱۴) علم بین الاقوامی (INTERNATIONAL RELATION)
- (۱۵) علم معدنیات (EOLOGY) (۱۶) علم اخلاقیات (ETHICS)۔^۱

امام احمد رضا کو دنیاۓ اسلام کا مجدد تسلیم کیا گیا ہے مگر ڈاکٹر موصوف کے بقول علوم عقلیہ کے اکثر فنون میں بھی وہ مجدد نظر آتے ہیں۔ جس کا ثبوت یہ ہے کہ ستر سے زیادہ علوم و فنون پر آپ کے تحقیقی رسائل موجود ہیں۔ جو آپ کو ایک عظیم سائنسدان ثابت کرتے ہیں۔ راقم اس دعویٰ میں غلط نہیں کہ آپ مجدد دین و ملت اور مجدد علوم جدیدہ بھی ہیں۔ کاش کہ ان کی تمام تصنیفات عام فہم زبان میں دنیا کے سامنے ان کی زبانوں میں پیش کی جاتی، تو میرا یہ دعویٰ ہے کہ ان کی ہر تحقیقی تصنیف نوبل انعام کی مستحق قرار پاتی۔^۲

انہوں نے اپنی تائید میں ڈاکٹر سر ضیاء الدین کا یہ قول بھی نقل کیا ہے:

۱۔ مجید اللہ قادری ڈاکٹر قرآن، سائنس اور امام احمد رضا المختار پبلی کیشنز، صدر کراچی ۱۹۹۳ء ص ۱۷
 ۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا اور عالم اسلام ادارہ سعودیہ، کراچی طبع دوم ۲۰۰۰ء ص ۶۴
 ۳۔ مجید اللہ قادری ڈاکٹر قرآن و سائنس اور امام احمد رضا المختار پبلی کیشنز، صدر، کراچی ۱۹۹۳ء ص ۴۲

اپنے ملک میں اتنا بڑا اکسپرٹ (expert) موجود ہے۔ تو ہم نے یورپ جا کر جو کچھ سیکھا، وقت ضائع کیا،

پروفیسر محمد مسعود احمد اپنے کلمات تقدیم میں لکھتے ہیں:

”اب تک تو یہی معلوم تھا کہ امام احمد رضا ۵۵ علوم و فنون پر مہارت رکھتے تھے اور بعض معاندین کو اس تعداد میں بھی کلام تھا۔ مگر علوم و فنون میں جدید انقلابات کو سامنے رکھتے ہوئے پروفیسر صاحب نے یہ ثابت کیا ہے کہ امام احمد رضا ستر سے زیادہ علوم و فنون میں عبور رکھتے تھے۔ تقریباً پانچ سو برس پہلے عہد اکبری میں ہندوستان میں شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی ایک جلیل القدر عالم و بزرگ گزرے ہیں۔ تاریخ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ۶۴ علوم و فنون پر عبور رکھتے تھے، مگر پروفیسر مجید اللہ قادری کی تحقیق نے ثابت کر دیا ہے کہ امام احمد رضا ان پر بھی سبقت لے گئے۔“

سید ریاست علی قادری کراچی اور مولینا عبدالستار ہمدانی پور بندر گجرات کی بھی تحریریں نظر سے گزر چکی ہیں، ان دونوں نے اپنے اپنے معیار تحقیق کے مطابق یہ ثابت کرنے کی کوششیں کی ہیں کہ امام احمد رضا کو ایک سو پانچ اور ایک سو پندرہ علوم و فنون پر دسترس حاصل تھی، مطالعہ کیا تھا، اب کہ عرصہ ہوا۔ ذہن میں نہیں رہا، حوالوں کی تلاش ہے، ملنے پر معلوم ہوگا کہ دونوں کے دعوؤں میں کتنی صداقت اور دلیل میں کتنا وزن ہے۔ دعویٰ مع دلیل ہونے سے تو قابل قبول ہو سکتا ہے۔ ورنہ رد کر دینے میں کوئی حرج نہیں۔

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے جو باتیں کہیں ہیں، ماننے جیسی ہیں کہ انہوں نے

۱۔ مجید اللہ قادری ڈاکٹر قرآن و سائنس اور امام احمد رضا الخوارزمی پبلی کیشنز، صدر، کراچی ۱۹۹۲ء ص ۴۲

۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر قرآن و سائنس اور امام احمد رضا، تقدیم الخوارزمی پبلی کیشنز صدر کراچی ۱۹۹۲ء ص ۵۴

اپنے دعویٰ کو دلیلوں سے ثابت کر دکھایا ہے، بہر کیف علوم و تعداد علوم ۵۵ ہوں یا ستر یا پھر ۱۰۵ اور ایک سو پندرہ ہوں۔ یہ تو طے ہے کہ انہیں کثیر در کثیر علوم میں مہارت و ممارست حاصل تھی اور علم و فن کی ہر شاخ پر انہیں بیٹھنے کا موقع ملا تھا اور یہ بھی حقیقت ہے کہ بہت سے ایسے علوم جو مٹنے کو تھے، ان کو انہوں نے نہ صرف یہ کہ نئی زندگی دی۔ بلکہ ان کے کارواں کو آگے بڑھایا اور غائر مطالعہ سے یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں مشکل نہیں کہ بہت سے علوم و قواعد کے وہ خود موجود تھے اور مصنف بھی جیسا کہ گذر چکا۔ یہ بحث پھر آگے آتی ہے۔

تعداد تصانیف:

امام احمد رضا کثیر التصانیف بزرگ گذرے ہیں اور وہ اپنے عہد کے نہایت ممتاز مصنف تھے۔ ان کی تصانیف، جمع و تالیف کا نام نہیں، بلکہ فی الواقع وہ مصنف تھے۔ تمام و کمال وہ لفظ مصنف کے مصداق تھے اور تحقیق و نگارش کے اعلیٰ ترین معیار پر فائز و متمکن۔ بشمول ان کے کئی لوگوں نے مختلف وقتوں میں مختلف تعداد تصانیف بتائی ہے۔ ان کی تعداد تصانیف کے ارتقائی ادوار کا جائزہ لیتے ہیں، جوان کی عمر کے گیارہویں سال سے لیکر ان کی وفات تک کے دورانیہ پر محیط ہیں۔ گویا پورے ستاون سال تک ان کا برق بار و صبار رفتار قلم چلتا رہا۔ تو لیجئے ان کی تصانیف کے ادوار مراحل پر ایک نظر ڈالئے۔

۱۳۰۵ھ کو قدیم تذکرہ نویس مولینا رحمان علی نے ”تذکرہ علماء ہند“ لکھی، تو

سب سے پہلے انہوں نے ان کی تصانیف کی تعداد ۷۵ بتائی، انہوں نے لکھا: تصانیف وے تا ایں زماں ہفتاد و پنج مجلد رسیدہ اند، ۱

۱۳۰۷ھ میں خود امام احمد رضا نے اپنی تصنیفات کی تعداد سو بتائی ہے۔ اپنی کتاب ”سبحان السبوح عن کذب مقبوح“ کے اختتامیہ میں لکھتے ہیں:

”لہ الحمد والممنۃ! کہ آج اس مبارک رسالے، سنت کے قبائے، رنگ صدق جمانے والے، زنگ کذب گمانے والے سے علوم دینیہ میں تصانیف فقیر نے سو کا عدد کامل پایا“۔^۱ واضح رہے کہ حواشی اور علوم عقلیہ کی کتابیں اس سے الگ ہیں۔

۱۳۱۳ھ میں انہوں نے ”حاجز البحرین الواقی عن جمع الصلوٰتین“ لکھی، اس میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

”فقیر حقیر غفر اللہ القدر کو اپنی تمام تصانیف مناظرہ بلکہ اکثر ان کے ماوراء میں بھی جن کا عدد بعونہ تعالیٰ اس وقت تک ایک سو چالیس سے متجاوز ہے، ہمیشہ یہ التزام رہا ہے۔.....^۲ یہاں بھی خیال رہے کہ یہ تعداد ان تصانیف کی ہے، جو رد و مناظرہ میں لکھی گئی ہیں۔

۱۳۱۶ھ میں ان کے قلم سے ”وفاق المتین بین سماع التدفین و جواب الیمین“ نکلی، اس کے آخری سطور میں یوں لکھا ہے: الحمد للہ آج اس رسالہ سے تصانیف فقیر کا عدد ایک سو اسی ہوا،^۳ پھر ۱۳۱۹ھ میں لکھا ہے کہ بحمدہ تعالیٰ، ایک سو نوے سے متجاوز ہے۔^۴

۱۳۲۳ھ میں امام احمد رضا نے علماء حجاز اور مشائخ مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ کے

۱۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ	رضا اکیڈمی بمبئی	۱۹۹۳ء	۶/۲۷۴
۲۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ	رضا اکیڈمی بمبئی	۱۹۹۳ء	۲/۲۳۵
۳۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ	رضا اکیڈمی بمبئی	۱۹۹۳ء	۴/۲۷۶
۴۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ	رضا اکیڈمی بمبئی	۱۹۹۳ء	۲/۲۳۵ حاشیہ

نام ان کے اصرار پر سندیں جاری کیں، سب سے پہلی سند جو شیخ سید خلیل اسماعیل کے لئے لکھی گئی۔ اس میں اور بعد کی سندات میں بھی اپنی تصانیف کا ذکر کیا اور لکھا:

”میں نے سید محترم کو اپنی تمام تصانیف کی بھی اجازت دی۔ جو اس وقت دوسو تک پہنچ چکی ہیں اور رب تعالیٰ کی توفیق سے اور بھی لکھی جائیں گی۔ اس میں ایک فتاویٰ بنام ”العطاء بالنبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ“ بھی ہے۔ جس کی مکررات کے علاوہ سات جلدیں مرتب ہو چکی ہیں اور رب مجید کے فضل و کرم سے مزید جلدوں کی امید ہے۔“

سند مذکور اور شہر خلیل واسماعیل بلدة الحرام ہی میں اپنی شاہکار کتاب ”الدولة المکیہ بالمادة الغیبیہ“ علماء عالم اسلام کے سامنے پیش کی، اس میں بھی انہوں نے اپنی دوسو تصانیف بتائی۔ لکھتے ہیں:

”میں نے اب تک دو سو کتابیں لکھی ہیں“ ۱۔ آپ کے فرزند اکبر مولانا حامد رضا خان جو کتاب مذکور کے مترجم ہیں۔ پیش کردہ عبارت کے حاشیہ میں یوں صراحت کرتے ہیں: یہ وہ تعداد ہے، جو صرف رد و ہابیہ میں ہے، ورنہ بحمد اللہ چار سو سے زائد ہے“ ۲۔

محشی کی عبارت کے سیاق و سباق سے حاشیہ نگار کی صراحت منی بر صداقت معلوم ہوتی ہے، اس لئے کہ ترجمہ و حاشیہ کا کام بریلی میں غالباً ۱۳۲۵ھ کو ہوا ہے، کیونکہ خود مصنف علام نے ۱۳۲۵ھ میں کتاب مذکور پر نظر ثانی کی اور خود مختصر حواشی

۱۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المعینہ مشمولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا، بریلی ص ۱۴۱

۲۔ احمد رضا خان امام الدولة المکیہ بالمادة الغیبیہ مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ص ۱۱

۳۔ احمد رضا خان امام الدولة المکیہ بالمادة الغیبیہ مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ص ۱۱ حاشیہ

لکھے، جس کا نام ”افیوض المکیہ لمحہب الدولة المکیہ“ رکھا گیا اور یہی کتاب ”افتائے حرین کا تازہ عطیہ“ کے نام سے ۱۳۲۸ھ میں سب سے پہلی بار مطبع اہل سنت و جماعت بریلی سے شائع ہوئی، کتاب ”افتائے حرین“ پر حضرت مولینا سید عبدالرحمن قادری رضوی بیٹھوی، بہار نے پانچ صفحے کا ابتدائیہ لکھا ہے، جو ۹ شعبان ۱۳۲۸ھ کو لکھا گیا ہے۔ ۱

”افتائے حرین کا تازہ عطیہ“ دراصل غایۃ المامول“ کے جواب میں ہے، جو امام احمد رضا کے حریفوں کی طرف سے لکھی اور چھاپی گئی تھی اور اس کے ذریعہ غلط فہمیاں پھیلانی جارہی تھیں۔ اس لئے فوری طور پر ”افتائے حرین“ چھاپی گئی تھی اور ۱۹ شعبان ۱۳۲۸ھ کو مدرسہ منظر اسلام کے سالانہ جلسہ میں تقسیم ہوئی، ۲ حسن اتفاق سے کتاب مذکور راقم بے مایہ کی میز پر تحریر سطور کے وقت موجود ہے۔

”الدولۃ المکیہ“ کا خلاصہ خود مصنف کے قلم سے ہوا ہے جو ص ۷ سے ص ۱۷ تک ہے، پھر علماء حرین کی تقریظات ہیں، جو تعداد میں بیس ہیں۔ ۳

ڈیرہ غازی خان، پاکستان کے معروف عالم دین حضرت مولینا قاضی غلام

۱۔ احمد رضا خان امام افتائے حرین کا تازہ عطیہ مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ۱۳۲۸ھ ص ۶
 ۲۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد / محمد عبدالستار و طاہر آئینہ رضویات حصہ دوم ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۳ء، ص ۳۲۲
 ۳۔ نوٹ: پھر ایک عرصہ بعد ”الدولۃ المکیہ“ اصلی متن اور تقاریظ کے ساتھ دوبارہ بریلی سے شائع ہوئی، اور یہی وہ ایڈیشن ہے، جس میں حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خان کا اردو ترجمہ طبع ہوا۔ ۱۳۷۴ھ کو کراچی کے الحاج محمد شفیع قادری نے اپنے اشاعتی ادارہ ”المکتبہ“ سے شائع کیا۔ جس میں پہلی بار ۶۰ علماء عرب کی تقاریظ طبع ہوئیں۔ مگر پھر وہ تمام تقریظیں نہ چھپ سکیں جو ۷۷ سے زائد علماء عرب و مشائخ عرب نے قلمبند کی تھیں۔ مثلاً شام کے نامور عالم دین و بزرگ صوفی علامہ سید محمد تاج الدین حسنی دمشقی علیہ الرحمہ (۱۳۰۷ھ / ۱۳۶۲ھ) وغیرہ کی تقریظ، علامہ دمشقی ۱۹۴۱ء تا ۱۹۴۳ء دمشق، شام کے صدر بھی رہے۔ (بقیہ حاشیہ ص ۵۵ پر)

لیسین کے نام ایک مکتوب جو غیر مورخ ہے، میں آپ نے تعداد تصانیف چار سو لکھی ہے۔ لکھتے ہیں:

فقیر کی چار سو تصانیف میں سے ابھی سو بھی طبع نہ ہوئیں، اس تعداد کی تائید ایک دوسرے مکتوب سے بھی ہوتی ہے، جو انجمن نعمانیہ لاہور کے صدر نشین حضرت مولانا محرم علی چشتی کے نام امضاء ہوا ہے، اس پر تاریخ ۲۷ جمادی الآخر ۱۳۳۰ھ ہے۔ لکھتے ہیں:

(ص ۵۴ کا بقیہ حاشیہ)

۱۳۰۳ھ میں پروفیسر محمد مسعود احمد نے ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ لکھی، جو کراچی سے شائع ہوئی، اس میں انہوں نے ۳۱ تقریظوں کے اصل مخطوط کا عکس چھپوایا، جو ص ۱۰۵ تا ص ۱۳۸ ازینت کتاب ہے۔ پھر ص ۱۳۹ تا ۱۹۳ تقریظات کا اردو ترجمہ و تلخیص شامل کتاب ہے، تلخیص کا اردو ترجمہ نگار حضرت مولانا عبدالرحمن منصوی ہیں، علامہ اقبال احمد فاروقی لاہور فکر رضا کے قدیم خدمت گار ہیں، جن کا پرکشش قلم ایک جہان کو متاثر کیا ہوا ہے، انہوں نے بتقاضائے عصر حاضر ۱۹۸۷ء میں ”الدولۃ المکیہ“ کی ترتیب و تہذیب و ترجمہ نو کیا، جسے انہوں نے اپنے ”مکتبہ نبویہ“ سے ۱۳۲۲ھ میں شائع کیا اس میں علامہ فاروقی نے ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ میں شامل مترجم تقریظات میں سے ۳۵ تقاریظ اپنی نو ترتیب کتاب میں شریک اشاعت کر دی ہیں، جو ۱۵۴ تا ۱۹۲۳ رونق کتاب ہیں، ہندو پاک اور ترکی سے ”الدولۃ المکیہ“ کا میسوں ایڈیشن نکلا، مگر بریلی اور دارالعلوم امجدیہ کراچی میں موجود تمام تقاریظ تشنہ طباعت رہیں، جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور کے ناظم اعلیٰ اور تنظیم المدارس پاکستان کے سربراہ اعلیٰ حضرت مفتی عبدالقیوم ہزاروی، جو اپنی خاموش ذات میں کام کی مشین، برکت الزمان اور انجمن در انجمن تھے، نے رضا فاؤنڈیشن لاہور کی جانب سے ”الدولۃ المکیہ“ مع جملہ تقریظات اور بعد میں اس پر لکھی گئی امام احمد رضا کی تعلیقات ”الفیوضات المکیہ لمحج الدولۃ المکیہ“ کے ساتھ جدید انداز میں مع حواشی و تحریجات شائع کر دی ہے، رمضان المبارک ۱۳۲۲ھ کو شائع ہونیوالی یہ کتاب اب ۲۵۲ صفحات پر مشتمل ہے، حضرت مفتی صاحب موصوف کو خدا کروٹ کروٹ جنت نصیب فرمائے، الدولۃ المکیہ کی تصنیف اور اس کی قبولیت کا تفصیلی پس منظر جاننے کے لئے الملفوظ حصہ دوم کے شروع اوراق کا مطالعہ کریں۔ (شمس مصباحی)

۱۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا قاضی غلام یسین، ذریہ غازی خان، مطبوعہ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی

شمارہ مئی ۱۹۶۵ء، ص ۱۰

”نیز مند کی چار سو تصانیف میں سے کچھ اوپر سواب تک مطبوع ہوئیں، اور ہزاروں کی تعداد میں بلا معاوضہ تقسیم ہوا کیں۔ جس کے سبب جو رسالہ چھپا، جلد ختم ہو گیا، بعض تین تین چار چار بار چھپے، ۱۔

ایک جگہ آپ نے اپنی نگارشات کی تعداد پانچ سو لکھی ہے، لکھتے ہیں: اور اب تو بحمدہ تعالیٰ اگر احصاء کیا جائے، تو پانچ سو سے متجاوز ہوگا، ۲۔ ۳۰ رجب ۱۳۳۲ھ کو ایک خط میں لکھتے ہیں: فقیر کا فتاویٰ بارہ مجلد کتاب میں ہے ۳۔ ۱۶/ صفر ۱۳۳۳ھ کو ریاست پٹیالہ سے آئے ہوئے ایک استفتاء کے جواب میں اپنے ابا و اجداد کی قلمی خدمات کا ذکر کرتے ہوئے ضمناً اپنے بارے میں تحریر کیا کہ: بارہ مجلد تو صرف اس فقیر کے فتاویٰ کے ہیں، ۴۔

ان ذاتی شواہد کے بعد اب آئیے کچھ خارجی ثبوتوں کا جائزہ لیتے ہیں، سب سے پہلے اور سب سے زیادہ قریب، خصوصی فیض یافتوں پھر بعد میں مابعد کے خاص محققین و ماہرین رضویات کی شہادتیں اس سلسلہ میں پیش ہوں گی۔

۱۳۲۷ھ/۱۹۰۹ء کو علماء و احباب خصوصاً حیدرآباد کے جلیل القدر عالم و بزرگ حضرت مولینا سید عبدالجبار قادری نے فرمائش کی کہ ملک العلماء مولینا سید محمد ظفر الدین رضوی امام احمد رضا کی تصنیفات و تحقیقات جو اس وقت تک تصنیف و تحقیق ہو چکی تھیں، کی ایک جامع فہرست مرتب کر دیں کہ ملک العلماء ان دنوں وہیں دارالعلوم منظر اسلام، کے مدرس و نگراں تھے اور اپنے استاذ علام کی کتب و مصنفات کی تہنیت و تسوید

۱۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولینا محرم علی چشتی محررہ ۲۷/ جمادی الآخرہ ۱۳۳۰ھ، فتاویٰ رضویہ جلد ۱۲ ص ۱۳۲ تا ۱۳۱

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا کیڈمی بمبئی ۱۹۹۲ء ص ۲۲۳۵ حاشیہ

۳۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مفتی احمد بخش صادق ذریہ نمازی خان پاکستان، محررہ ۳۰ رجب ۱۳۳۳ھ

۴۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا کیڈمی بمبئی ۱۹۹۲ء ص ۲۲۳۰

اور طباعت و اشاعت کا اہتمام بھی کرتے تھے، ساتھ ہی خود بھی تصنیف و فتویٰ نویسی کرتے تھے۔ جو بغرض اصلاح امام احمد رضا کی نگاہ سے گذرتی رہتی تھی، چنانچہ ۱۳۲۲ھ کو ملک العلماء نے میرٹھ سے آئے ہوئے ایک سوال کے جواب میں ۷۴ صفحات کی کتاب ”مواہب ارواح القدس لکشف حکم العرس“ لکھی، جو ان کے استاذ کی نگاہ سے گذری، تو استاذ علام نے تصدیق کی اور تقریظ بھی لکھی، ۱۔

بہر کیف تکمیل فرمائش میں ملک العلماء نے محنت و جانفشانی سے فہرست تیار کی، جس کا تاریخی نام۔ ”المجمل المعدد لتالیفات المجدد“ رکھا۔ اس فہرست میں ۵۰/علوم و فنون پر ۳۵۰ کتابوں کا نام و فن اور دیگر کیفیات بیان کر دی گئیں۔ بقول ڈاکٹر محمد مسعود احمد فہرست میں ایک سو کتب عربی میں، ۲۷/فارسی میں اور ۲۲۳/اردو میں ہیں اور خود فہرست ساز نے پیش لفظ میں تصریح کرتے ہوئے لکھا:

یہ مجموعہ مع ذیل بعض تالیفات اصحاب و احباب محرم ۱۳۲۷ھ تک ساڑھے تین سو تصنیفیں ہیں۔ میں نہیں کہتا کہ یہ سب اسی قدر ہیں۔ بلکہ یہ صرف وہ ہیں، جو اس وقت کے استقراء میں میرے پیش نظر ہیں۔ فضل خدا سے امید واثق ہے کہ اگر تفحص تام اور تمام قدیم و جدید بستوں پر نظر کی جائے، تو کم و بیش پچاس رسالے اور نکلیں۔ ۲۔

۱۳۶۹ھ ۱۹۳۸ء کو ملک العلماء نے چار جلدوں میں ”حیات اعلیٰ حضرت“ تحریر کی، تو مولینا رحمان علی مصنف ”تذکرہ علماء ہند“ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ :

”یہ (۷۵) مصنف تذکرہ علماء ہند کے مطابق اس زمانہ کی

تصانیف ہیں، درحقیقت اعلیٰ حضرت کی تصانیف چھ سو سے زیادہ ہیں، جن کا مفصل بیان

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا مواہب ارواح القدس ادارہ افکار حق، پورنیہ، طبع دوم ۱۹۹۲ء ص ۷۳

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولینا المجمل المعدد لتالیفات المجدد، مطبوعہ تحفہ حنفیہ پٹنہ ۱۳۲۷ھ ص ۴

”حیات اعلیٰ حضرت“ جلد دوم میں آتا ہے۔ ۱۔

ملک العلماء امام احمد رضا کے تلمیذ رشید بھی تھے اور خلیفہ عزیز بھی، وہ خود بھی قلم کار تھے اور قدردان قلم کار بھی، قرطاس و قلم سے انہیں خاص انسیت تھی، امام احمد رضا کی تصانیف و تحاریر پر جتنی گہری نظر ان کی تھی، شاید کسی اور کی ہو، اس لئے کہ وہ امام احمد رضا کے مزاج سناش بھی تھے اور قلم سناش بھی، امام احمد رضا کی تصانیف، تعداد، مسودہ، مبیضہ، مطبوعہ و قلمی وغیرہ کا انہیں علیٰ وجہ البصیرت مشاہدہ و مطالعہ تھا، ۱۳۶۳ھ/ ۱۹۴۴ء کو حضور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا نے انہیں باصرار بریلی بلایا کہ چھان بھٹک کر مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتب و مسودات کی دوبارہ فہرست سازی کریں، اس لئے ایک بار پھر ملک العلماء ”المجمل المعداد“ کو ”المجمل المفصل“ کرنے کے لئے بریلی پہنچے، پھر کیا ہوا۔ مسلم یونیورسٹی کے سابق صدر شعبہ عربی ڈاکٹر مختار الدین احمد کی زبانی سنئے۔

”۱۹۴۴ھ میں اس بات ہی نہ ورت محسوس کی گئی کہ ان (امام احمد رضا) کے مسودات درست کئے جائیں اور بعض اہم تصانیف شائع کی جائیں۔ مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (۱۴۰۴ھ) کے اصرار پر ملک العلماء بریلی تشریف لے گئے اور تین ماہ وہاں رہ کر بہت محنت و توجہ سے منتشر مسودات مرتب کئے جو بیشتر اوراق پریشاں کی صورت میں تھے۔ جو مسودات مکمل تھے۔ ان کی مبیعات تیار کئے۔ اب انہوں نے تصنیفات کی نئی فہرست تیار کی، تو اندازہ ہوا کہ ان کی تعداد اس سے کہیں زیادہ ہے۔ جو عام طور پر سمجھی جاتی ہے۔ اس میں کتابیں بھی تھیں اور مختصر رسالے بھی۔

عربی و فارسی زبان میں بھی تھیں اور اردو میں بھی۔ انہوں نے فہرست تصانیف اعلیٰ حضرت مرتب کر کے اشاعت کے لئے تیار کر دی تھی، فہرست کتابی شکل میں اب تک شائع نہیں ہو سکی۔ لیکن غنیمت ہے کہ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی میں ۴۱۰/ مزید تصانیف کی فہرست چھپ گئی ہے۔ اب اعلیٰ حضرت کے کتب و رسائل کی تعداد ۷۶۰/ ہو گئی، کچھ رسائل کے مسودات انہیں بعد کو ملے، ان سبھوں کی فہرست ترتیب دیکر انہوں نے بریلی کے ارباب حل و عقد کے حوالہ کی۔ یہ فہرست ”المجلد المعداد“ کے ترمیم و اضافہ شدہ ایڈیشن کے طور پر بریلی سے ۱۹۴۴ء میں چھپنے والی تھی۔

اس سلسلہ میں ان خطوط کا مطالعہ مفید ہوگا۔ جو ملک العلماء نے اس زمانہ میں اپنے بعض احباب و اعزہ کو لکھے ہیں اور حسن اتفاق سے جن کی نقلیں میرے پاس محفوظ ہیں۔ یہاں بعض اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں۔ جن سے تصانیف اعلیٰ حضرت کی بازیافت، ترتیب، تہیض و اشاعت پر کچھ روشنی پڑتی ہے، ملک العلماء مولانا امجد رضا خان صاحب نوری، مقیم گوالیار کو اپنے مکتوب (مورخہ ۲۹/ رمضان المبارک ۱۳۶۳ھ) میں تحریر فرماتے ہیں:

”اس وقت اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کی جملہ تصنیفات و تالیفات و تحریرات چھپ جائیں، تو سنیوں کو کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہ ہوگی۔ تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف، عقائد، اخلاق کے علاوہ تاریخ۔ جغرافیہ، ہیئت، توقیت، حساب جبر و مقابلہ، تفسیر، جفر، زائچہ، کون سے علوم ہیں، جن میں اعلیٰ حضرت کی تصنیف نہیں، جس وقت یہ کتابیں جناب کی ہمت و محنت و توجہ سے چھپ جائیں اس وقت لوگوں کی آنکھیں کھلیں گی کہ اعلیٰ حضرت کیا تھے۔ واقعی جناب انہیں حیات جاوید بخشی اور ہر شخص

کو ان کے علوم و فنون سے متمتع ہونے کا موقع دیا۔

میرے بریلی سے آنے کے بعد سے اس وقت تک ربیع الاول تا رمضان شریف تین رسالے چھپے ہیں اور تو وہی ”نشاط السکین“، جس کی نصف سے زیادہ کاپیاں میرے سامنے لکھی جا چکی تھیں اور دوسرا رسالہ ”الاسد السوال“ تیسرا ”غایۃ التحقیق“ یہ سب رسالے نمبر ۱۳ تک میں نے منگوائے ہیں۔ افسوس ہے کہ ۵، ۴، ۳ جولاءِ ہور میں چھپنے کے واسطے بھیجے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ اب تک انہوں نے چھپوا کر نہیں بھیجا، مولوی ابوالبرکات سید احمد صاحب سے ایسی توقع نہ تھی اور تین رسالے نمبر ۱۱، ۱۲، ۱۳ بہت خراب چھپے ہیں۔ صحت کا بھی التزام نہیں کیا ہے۔

بریلی شریف والے منشی صاحب جنہوں نے رسالہ ۱۰ تا ۱۰ کی کتابت کی تھی۔ بہت ہی خوشخط ہیں۔ یہ بچارے بدایونی صاحب ٹھیک نہیں ہیں۔ بہتر ہے کہ انہیں منشی صاحب سے کتابت کا کام لیا جائے۔ خدا جناب کو اپنے مقصد عالی میں کامیاب کرے، تاکہ تصانیف (کی اشاعت) کا کام حسبِ خواہش انجام پائے، (مکاتیب ملک العلماء قلمی ۱۵-۱۴)

مولانا تقدس علی خان رضوی (م ۱۹۸۸ء) کو لکھتے ہیں:

”ابھی تک آپ نے ”وظیفہ کریمہ“ نہیں بھیجا، جس کی سخت ضرورت ہے۔ اس کے ساتھ دو نسخے ”النہی الاکید“ اور ایک نسخہ ”احسن الدعاء“ اور چار نسخے ”وظیفہ کریمہ“ کے رجسٹری یا وی پی کر کے بھیج دیجئے۔ ایک ایک نسخہ ان سب کتابوں کا بھی جو جدید طبع ہوئی ہیں۔ یعنی ”رفیق الاحقاق“ اور ”حجب العوار“ وغیرہ ایک نمبر سے ۱۳ نمبر تک کل کتابیں ”نور الادلہ“ اور ”کشف العلہ“ وغیرہ بھی لاہور سے آگئی ہیں۔ مکتوب مورخہ جمعہ ۱۳ اکتوبر (۱۴۲۲ء) ۲۲ شوال (۱۳۶۳ھ) (مکاتیب ملک العلماء، قلمی ص ۲۱)

سید پیارے علی بریلوی اور مولینا تقدس علی خان کے نام ایک مکتوب ۱۵
محرم الحرام ۱۳۶۵ھ یکم جنوری ۱۹۴۵ء میں حسب ذیل سطور ملتی ہیں:

”سید عرفان صاحب (قادری رضوی ہیسٹل پوری) کا خط آیا ہے کہ اعلیٰ
حضرت کی تصانیف کی مکمل فہرست چھپ رہی ہے۔ تاکہ معلوم ہو کہ ان کی کیا کیا کتابیں
ہیں اور کس کس فن میں، کس کس زبان میں اور کس حجم میں، یہ سب میں نے مکمل کر دیا،
صرف چھپنا باقی ہے۔ اب وہ چھپ رہی ہے کہ عرس شریف کے قبل چھپ کر شائع ہو
جائے گی۔ اسے دیکھ کر کتاب آپ اشاعت کے لئے پسند کر لیجئے گا۔“

(مکاتیب ملک العلماء قلمی ص ۵۷)

انہیں کو ایک دوسرے خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”مولینا (مصطفیٰ رضا خان) صاحب یقیناً اپنے سفر سے بریلی شریف پہنچ
گئے ہوں گے۔ وہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف اگر طباعت کے لئے تم عزیز کو روانہ
فرمائیں، تو ازیں چہ بہتر، ”سلطنة المصطفیٰ“ میں نے بہت تلاش کی تھی، کہیں
پتہ نہیں چلا۔ ہاں ”علوم الغیب“ ۱ کا مسودہ مجھے ملا تھا، جس کو بڑی محنت و کاوش

۱ نوٹ: علوم الغیب“ کا پورا نام ”مالی الجیب بعلوم الغیب“ ہے ۱۳۱۸ھ کو تصنیف ہوئی ہے، ۱۳۲ ابواب اور ۹۰
صفحات پر مشتمل ہے، دراصل یہ کتاب ان صد ہا کتابوں اور ان کی عبارتوں کا ایک انڈکس ہے، جس سے علم غیب
مصطفیٰ علیہ السلام پر صراحتاً یا جملہ روشنی پڑتی ہے، بحث و تبصرہ سے اعراض کیا گیا ہے، کہیں کہیں عربی فارسی عبارتوں کا اردو
ترجمہ بھی ملتا ہے، کتاب اور صفحہ نمبر ذکر ہوا ہے، البتہ مطبع و سن طباعت مذکور نہیں ہے۔

حضرت مفتی عبدالرحیم بستوی کا نقل کردہ نسخہ ناچیز کے ذخیرہ اوراق میں موجود ہے، نقل کی تاریخ ص
۹۰ کے اختتام پر ۱۷ صفر المظفر ۱۳۹۱ھ پڑی ہوئی ہے، ظاہر ہے کہ بستوی صاحب نے ملک العلماء کے تجویز کردہ
نسخہ سے ہی نقل کیا ہے، بہر کیف ”علوم الغیب“ ایک علمی خزانہ ہے، ایک عرصہ دراز کے بعد حال ہی میں مرکز برکات
رضا، پور بندر، گجرات سے شائع ہوئی ہے۔ (شمس مصباحی)

سے مبیضہ کر کے اور تبویب اس کی کر کے مجلد کرا کے الماری میں رکھوا دیا ہے۔ مفتی اعظم صاحب سے اس کے متعلق خط کتابت کیجئے کہ وہاں سے روانہ فرمادیں، واقعی عجیب و غریب کتاب ہے۔ علم غیب کے مسئلہ میں اس کتاب کو دیکھ کر کسی کو شک و شبہ کی گنجائش باقی نہیں رہتی، اس قدر مواد جمع کر دیا کہ شاید و باید، وہ کتاب اگر چھپ جائے۔ سبْحَنَ اللہ و بچمہ (مکاتیب ملک العلماء قلمی ص ۳۲)

انہیں سے ۲۲ جون ۱۹۵۷ء کو ایک خط میں پوچھتے ہیں :

”بریلی سے کون کون رسالے چھپنے کو آئے ہیں، مطلع کیجئے“۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں تصانیف اعلیٰ حضرت کی اشاعت کا کس درجہ خیال تھا، وہ چاہتے تھے کہ ساری تصانیف یا کم از کم اہم منتخب کتابیں بریلی سے جلد از جلد شائع کر دی جائیں۔ اس کام میں تاخیر ہونے لگی، تو انہیں ملال ہوا، بریلی کے ایک مخلص دوست کو لکھتے ہیں :

”میں نے تین مہینے کس جانفشانی سے کام کیا اور خدا کا شکر ہے کہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف کو ضائع ہونے سے بچالی۔ مگر جو قدر دانی کی گئی، وہ آپ کے اور سب کے پیش نظر ہے۔ اگر تصنیفات کی اشاعت کا سلسلہ ہی جاری ہوتا، تو دینی فائدہ کثیر ہوتا۔ مکتوب مورخہ ۲۶ نومبر ۱۹۵۷ء (مکاتیب ملک العلماء قلمی) ۱۔

۱۹۶۳ء کو ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی میں ۲۵۰ قلمی کتابوں کی فہرست چھاپی گئی ہے۔ جو ۳۴ علوم کو حاوی ہیں، ۲۔ حضرت مفتی اعجاز ولی خان بریلوی جو ایک قد آور عالم تھے، نے ان کی تعداد تصانیف ایک ہزار سے زائد بتائی ہے اور ان کے لکھنے کا زمانہ صاحب تصانیف کے وصال کے ایک سال بعد ۱۳۴۱ھ کا ہے ۳۔ وہ لکھتے ہیں :

۱۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ نومبر ۱۹۹۵ء، متعدد صفحات، مضمون ڈاکٹر مختار الدین احمد،

۲۔ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی شمارہ اکتوبر و دسمبر ۱۹۶۲ء

۳۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المعتبرہ مشمولہ رسائل رضویہ، بذیل حاشیہ نمبر ۷ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۲۱۵

”صاحب التصانیف العالیہ و التالیفات الباہرہ التی

بلغت اعدادها فوق الالف۔^۱

۱۹۷۰ء میں مولینا شاہ محمود احمد قادری نے بھی ایک ہزار تعداد تصانیف کا اظہار کیا

ہے، وہ یوں لکھتے ہیں:

”آپ نے گیارہ برس کی عمر میں ”ہدایۃ النحو“ کی شرح لکھی، یہ آپ کی

پہلی تصنیف ہے، اس کے بعد ایک ہزار کتابیں تحریر فرمائیں۔“^۲

ڈاکٹر مختار الدین احمد بھی اسی ایک ہزار کے قائل نظر آتے ہیں۔ ”المجمل

المعدد“ کا تعارف کراتے ہوئے وہ رقم کرتے ہیں، اس رسالہ میں جو مولینا عبدالجبار

حیدر آبادی کی فرمائش پر مرتب کیا گیا، ۱۳۲ھ/۱۹۰۹ء تک کی لکھی ہوئی فاضل بریلوی کی

ساڑھے تین سو تصانیف کا ذکر ہے، اب تصانیف کی تعداد ایک ہزار تک پہنچتی ہے، جو پچاس

سے زائد علوم و فنون پر مشتمل ہیں، یہ رسالہ ۱۳۲ھ کا مرتب کردہ ہے، اعلیٰ حضرت اس کے بعد

۱۳ سال اور زندہ رہے۔ اور برابر سلسلہ تصنیف و تالیف جاری رہا،^۳

عالم اسلام کے عظیم و قدیم علمی مرکز جامعۃ الازھر کے فاضل استاذ ڈاکٹر حازم

احمد محفوظ بھی ایک ہزار ہی کی تعداد مانتے ہیں۔ ڈاکٹر حازم امام احمد رضا کے علوم کا تعارف

کراتے ہوئے تعداد تصانیف کے بارے میں لکھتے ہیں:

”وقد بلغت مصنفاته فی هذه العلوم وغیرها اکثر من الف ما بین

کتاب فی عدة مجلات ضخمة و رسالة صغيرة“^۴

۱۔ فضل رسول بدایونی راحمد رضا خان المعتمد الممتنع / المعتمد المستمد ضمیمہ از اعجاز ولی خان، مکتبہ المشتق، ترکی، استنبول ص ۲۶۶

۲۔ محمود احمد قادری مولینا تذکرہ علماء اہل سنت سنی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد ۱۹۷۲ء ص ۴۶

۳۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ نومبر ۱۹۹۵ء ص ۳۶

۴۔ محمد حازم احمد محفوظ ڈاکٹر بسا تین الغفران کے مقدمہ کا اردو ترجمہ رضا اکیڈمی چاہ میراں لاہور ۱۹۹۸ء ص ۳۷

ان علوم اور ان کے علاوہ دیگر علوم میں ان کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے زیادہ ہے، جن میں کچھ ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے، اور کچھ چھوٹے رسائل بھی ہیں۔

۱۳۹۴ھ ۱۹۷۵ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ”المجمل المعدد

لتالیفات المجدد“ دوبارہ شائع کیا، تو مدرسہ احسن المدارس کانپور سے مولانا محمود احمد قادری نے مجلس رضا کے میر مجلس حکیم محمد موسیٰ امرتسری کو اپنے مکتوب میں لکھا:

”مجھے آپ نے پہلے باخبر نہیں فرمایا، ورنہ میں ”المجمل المعدد“ کو ”

المجمل المفصل“ کر دیتا، اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی تعداد خانقاہ برکات تہ مارہرہ

شریف میں محفوظ ہے۔ مولانا مختار الدین احمد (سابق صدر شعبہ عربی علیکڈھ

یونیورسٹی) کے کتب خانہ میں کچھ مخطوطات اور مطبوعات موجود ہیں۔

۱۳۹۶ھ ۱۹۷۶ء میں ماہنامہ ”المیزان“ بمبئی کا چھ سو صفحات پر مشتمل امام

احمد رضا نمبر شائع ہوا۔ اس میں ان کی ۵۴۸ تصانیف کی تفصیل چھاپی گئی ہے۔ جو

پچاس سے زیادہ علوم و فنون پر مشتمل ہیں۔ ۲۔ ۱۳۹۷ھ ۱۹۷۷ء کو شرکت حنفیہ لاہور نے

ایک عظیم ضخیم کتاب بعنوان ”انوار رضا“ شائع کی، اس میں یہی مذکورہ تعداد دکھائی گئی

ہے، ۳۔ ۱۴۰۹ھ ۱۹۸۹ء کو دہلی سے ماہنامہ ”قاری“ کے امام احمد رضا نمبر کا اجراء ہوا،

اس میں بھی یہی ۵۴۸ تعداد طبع ہوئی ہے، ۴۔

ماہنامہ ”قاری“ کے امام احمد رضا نمبر میں تعداد اور موضوعات کی تفصیل کچھ

۱۔ مکتوب مولانا محمود احمد قادری بنام حکیم محمد موسیٰ امرتسری، محرمہ ۱۵ / فروری ۱۹۷۵ء

۲۔ ماہنامہ ”المیزان“ بمبئی امام احمد رضا نمبر، مارچ ۱۹۷۶ء ص ۳۰۶ تا ص ۳۲۳

۳۔ مجموعہ مقالات، انوار رضا شرکت حنفیہ لمیٹڈ، لاہور ۱۹۷۷ء ص ۳۲۰ تا ۳۸۵

۴۔ ماہنامہ ”قاری“، دہلی امام احمد رضا نمبر اپریل ۱۹۸۹ء ص ۳۰۶ تا ص ۳۲۳

اس طرح ہے:

تعداد و کتب	موضوع
۱۱	تفسیر
۵۴	عقائد و کلام
۵۳	حدیث و اصول حدیث
۲۱۴	فقہ، اصول فقہ، لغت، فقہ، فرائض، تجوید
۴۰	تنقیدات
۱۹	تصوف، اذکار، اوقاف، تعبیر، اخلاق
۵۵	تاریخ، سیر، مناقب، فضائل
	ادب، نحو، لغت، عروض
۱۱	جفر و تفسیر
۴	جبر و مقابلہ
۸	مثلث، ارثماطیقی، لوغارثم
۲۲	توقیت، نجوم، حساب
۳۱	ہیئت، ہندسہ، حساب
	منطق و فلسفہ

کل میزان ۵۴۸ ۱

مولانا سید ریاست علی قادری نے تقریباً نو سو تصانیف کی فہرست تیار کی تھی۔

مگر افسوس کہ ان کے سانحہ ارتحال کے بعد ان کے خاندان کی اسلام آباد سے کراچی منتقلی کے وقت کہیں گم ہو گئی، ۱۔

ڈاکٹر حسن رضا خان پٹنہ نے اپنے مقالہ ڈاکٹریٹ جو تقریباً ۵۵۰ صفحات پر محیط ہے ۱۹۷۹ء میں پٹنہ یونیورسٹی میں جمع کیا، اور انہیں ۹ دسمبر ۱۹۸۰ء کو پی ایچ ڈی کی ڈگری تفویض کی گئی، میں ۶۶۶ کتب و رسائل کی فہرست شامل کی ہے، ۲۔

۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء میں حضرت مفتی سید شجاعت علی قادری نے عربی زبان میں ”مجدد الامتہ“ تصنیف کی، اس میں انہوں نے ۱۶۴ منتخب کتب کا ذکر فرمایا، ۳۔
مولینا عبدالعزیز خان نے ۷۵۰ کتابوں کا تذکرہ کیا، ۴۔

پروفیسر محمد مسعود احمد ایک جگہ لکھتے ہیں:

راقم بھی ایک فہرست مرتب کر رہا ہے، جو ۸۵۰ تصانیف سے تجاوز کر چکی ہے ۵۔
دوسری جگہ پروفیسر موصوف نے یوں لکھا ہے: جدید تحقیقات کے مطابق ان کی ایک ہزار سے زیادہ تصانیف اردو، عربی اور فارسی میں موجود ہیں ۶۔ ایک جگہ اور وہ یوں فرماتے ہیں: ملت اسلامیہ اور عالم اسلام پر امام احمد رضا کے بے شمار احسانات ہیں، خصوصاً دنیا کے عرب پر چودھویں صدی ہجری میں جزیرۃ العرب میں شاید ہی ایسا کوئی

۱۔ ماہنامہ ”معارف رضا“ کراچی منظر اسلام نمبر، جولائی تا دسمبر ۲۰۰۱ء مضمون ڈاکٹر اقبال اختر قادری ص ۲۷۶

۲۔ حسن رضا ڈاکٹر فقیہ اسلام مطبوعہ الہ آباد ۱۹۸۱ء

۳۔ شجاعت علی قادری سید مجدد الامتہ مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء ص ۱۹۳ تا ۲۰۶

۴۔ عبدالعزیز خان بریلوی مولینا تاریخ رد ہیکھنڈ مع تاریخ بریلی مہران اکیڈمی کراچی ص ۳۵۵

۵۔ محمد مسعود احمد پروفیسر محدث بریلوی المختار پبلی کیشنز، صدر کراچی ۱۹۹۳ء ص ۹۸

۶۔ محمد مسعود احمد پروفیسر تقدیم، البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ رضا دارالاشاعت لاہور ۱۹۹۵ء ص ۲۳

عبقری پیدا ہوا ہو، جو اپنے پیچھے ۸۰۰ فارسی اور اردو کتب و رسائل کے علاوہ ۲۰۰ عربی کتب و رسائل یادگار چھوڑے ہوں، یہ فخر امام احمد رضا کو حاصل ہے۔
سید ریاست علی قادری لکھتے ہیں:

”پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب پرنسپل گورنمنٹ ڈگری سائنس کالج ٹھٹھ (سندھ) نے اپنی تصنیف ”حیات مولانا احمد رضا بریلوی“ میں ۸۴۴ کتب و حواشی کا تذکرہ کیا ہے۔ موصوف BIBLIOGRAPHICAL INCYCLOPEDIA OF

IMAM AHMED RAZA KHAN ترتیب دے رہے ہیں، جو تکمیل کے آخری مراحل میں ہے، اس میں ۸۴۴ توالیف و تصانیف اور حواشی کی فہرست دی گئی ہے،^۱
دارالعلوم قادریہ چریاکوٹ کے مہتمم حضرت مولانا عبدالمبین نعمانی نے بھی ایک فہرست ترتیب دی ہے، جس میں انہوں نے غالباً ۸۲۰ سے زائد تصانیف پر روشنی ڈالی ہے۔ مولانا یسین اختر مصباحی لکھتے ہیں:

”فاضل بریلوی کی تصانیف کی تفصیلی فہرست پوری تحقیق اور تلاش و جستجو کے بعد مولانا عبدالمبین نعمانی نے مرتب فرمائی ہے، جو عنقریب ”المجمع الاسلامی“ کے زیر اہتمام منظر عام پر آئے گی“^۲

ڈاکٹر مختار الدین احمد کا خیال یہ ہے کہ :

”مفتی اعجاز ولی خان بریلوی، پروفیسر محمد مسعود احمد اور مولانا عبدالمبین نعمانی

کے پیش نظر ملک العلماء کی ”المجمل المعداد“ کا اضافہ شدہ نسخہ تعجب نہیں، قلمی یا مطبوعہ

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا اور عالم اسلام ادارہ مسعودیہ کراچی طبع دوم ۲۰۰۰ء ص ۷۹

۲۔ شمس الحسن شمس مولانا امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۸۶ء ص ۲/۳

۳۔ یسین اختر مصباحی مولانا امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظر میں مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۷ء ص ۴۲ حاشیہ

نسخہ رہا ہو، ذرا آگے لکھتے ہیں:

”ملک العلماء نے ۱۹۴۴ء میں جو فہرست تصانیف کی بنائی تھی، وہ غالباً اب تک شائع نہیں ہوئی، یا کم از کم میری نظر سے نہیں گذری، اگر شائع نہیں ہوئی ہے، تو اسے بہت جلد ”المجمل المعداد“ کے ترمیم و اضافہ شدہ ایڈیشن کی حیثیت سے شائع کر دینا چاہئے۔“ ۲

حکیم عبدالحی لکھنوی نے اپنی کتاب ”نزہۃ الخواطر“ میں امام احمد رضا کی تصانیف، شروح و حواشی کی تعداد پانچ سو اور ایک ہزار کے درمیان بتائی ہے، ۳ اور بابائے اردو مولوی عبدالحق نے اپنی کتاب قاموس الکتب میں امام احمد رضا کی شخصیت و علمیت پر تبصرہ قلمبند کیا ہے اور ان کی کتب و تصانیف کا تذکرہ کرتے ہوئے جگہ جگہ نوٹ بھی حوالہ قلم کیا ہے، درج ذیل صفحات میں امام احمد رضا کا ذکر ملتا ہے۔

صفحات: ۱۸۶، ۲۱۸، ۳۸۲، ۴۶۳ تا ۴۶۴، ۸۸۳، ۹۱۰، ۹۲۳ تا ۹۲۴، ۱۰۰۰، ۱۰۲۴، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴

امام احمد رضا کے علوم و تصانیف اور ان کی سیرت و عبقریت کی رنگارنگی و ہمہ گیری سے متاثر ہو کر اعلیٰ علماء، شیخ الخطباء الشیخ احمد ابوالخیر میرداد (م ۱۳۳۵ھ) مکہ مکرمہ نے لکھا ہے:

۱۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ نومبر ۱۹۹۵ء ص ۳۶، ۳۷

نوٹ: حضرت مفتی اعجاز ولی خان کے حق میں ڈاکٹر موصوف کا خیال قریب قیاس نہیں، اس لئے کہ بعد وصال مصنف فوراً انہوں نے ایک ہزار کی تعداد بتائی تھی، ملک العلماء نے سن ۴۴ء میں نئی فہرست مرتب فرمائی، البتہ موخر الذکر دونوں حضرات کے سلسلہ میں مذکورہ خیال کی گنجائش ہو سکتی ہے، (شمس مصباحی)

۲۔ ماہنامہ ”جہان رضا“ لاہور شمارہ اکتوبر ۱۹۹۵ء ص ۳۹، ۴۰

۳۔ عبدالحی لکھنوی حکیم نزہۃ الخواطر مطبوعہ حیدرآباد ۱۹۷۰ء ۸/۴۰، ۴۱

۴۔ عبدالحق مولوی قاموس الکتب انجمن ترقی اردو پاکستان، کراچی ۱۹۶۱ء متعدد صفحات

”العلامة الامام النبیل الهمام الذکی و راس المئو ألفین فی زمانه و

امام المصنفین بحکم اقرانه“ ۱

امام احمد رضا کی تصانیف و تعداد تصانیف کے تعلق سے یہ وہ شواہد و بیانات ہیں، جن کی روشنی میں ہر صاحب نظر اپنے اپنے ^{مطرح} نظر سے نتیجہ اخذ کر سکتا ہے، مگر عقل و انصاف کی پکار یہ ہے کہ قصر العلم اسپین کو فرنگیوں نے کچھ تو لوٹا اور کچھ جلا کر راکھ کا ڈھیر کر ڈالا، منارۃ العلم و المعارف بغداد کو تاتاریوں نے تہہ و بالا کیا اور دجلہ و فرات کی روانیوں کو منوں ٹنوں اور اق کتب کی سیاہوں سے سیاہ کر دیں، جبکہ امام احمد رضا کو خود ان کے اہل تعلق نے اپنے ہاتھوں زیر زمین ایسا دبا دیا کہ کیا مجال ہمالہ بھی ایسا دبا سکے اور یہ علوم و معارف پر ایسا ظلم ہوا، جو ہر کی تیزی سے بھی زیادہ مؤثر ثابت ہوا۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہندوستان یا عالم اسلام پھر کوئی دوسرا امام احمد رضا پیدا کرے گا، اثبات میں جواب آنا امر مستبعد ہے، ویسے قدرت رب قدیر سے بعید نہیں، جماعت اہل سنت کے دو مقتدر عالم اس پر یوں تبصرہ کرتے ہیں،

حضرت مولینا عبدالحکیم اختر شاہ جہاں پوری لکھتے ہیں:

”اس نابغہ عصر اور عدیم النظر مصنف نے تقریباً پچاس علوم و فنون پر مشتمل

تصانیف چھوڑیں، جن کا شمار ایک محتاط اندازے کے مطابق ایک ہزار کے لگ بھگ ہے، کثیر التصانیف اور اتنے علوم کا جامع ہونے کے لحاظ سے یقیناً آپ کا شمار ملت اسلامیہ کی منفرد اور ممتاز ہستیوں میں ہے، بعض علوم تو وہ ہیں، جن کے موجد ہونے کا شرف آپ ہی کو حاصل ہے، کئی ایسے علم بھی ہیں، جو آپ کے ساتھ ہی دفن ہو گئے، اور

ان میں کسی کامل کا پایا جانا، تو دور کی بات ہے، ان کی ادنیٰ معلومات رکھنے والا بھی کوئی نظر نہیں آتا۔ آپ کے جامع العلوم ہونے پر مخالفین و معاندین ۱ کو بھی ناز تھا، آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ، کلام اور تصوف وغیرہ کی ڈیڑھ سو کے لگ بھگ مشہور و متداول کتابوں پر حواشی لکھے تھے۔ جو کسی طرح مستقل تصنیف سے کم نہیں۔

لیکن وائے ہماری بے حسی! علامہ اقبال کا دل اکابر کے جواہر پاروں، علمی شہکاروں کو یورپ کی لائبریریوں میں دیکھ کر سی پارہ ہونے لگتا تھا، لیکن دنیائے اسلام کے اس مایہ ناز محقق کے کتنے ہی علمی جواہر و ذخائر بریلی شریف میں کیڑوں کی خوراک بن رہے ہیں، کیا یہ تاریخی المیہ، علم دوست حضرات کو خون کے آنسو رلاتا ہوگا؟ کیا یہ موجودہ مصنفین اپنی تحقیقات کے ذریعہ ہمیں اس محقق یگانہ کی تحقیقات سے بے نیاز کر سکتے ہیں اس سلسلہ میں علمائے اہلسنت کا جواب کچھ بھی ہو، لیکن اس ناچیز کا سوال علامہ اقبال مرحوم کے لفظوں میں کچھ اس طرح ہے۔

ہو بہو کھنچے گا لیکن عشق کی تصویر کون
اٹھ گیا ناوک فلن مارے گا دل پر تیر کون، ۲

۱ نوٹ: پروفیسر محمد مسعود احمد لکھتے ہیں: مولوی اشرف علی تھانوی کے لئے بھی کہا جاتا ہے کہ وہ ایک ہزار کتابوں کے مصنف ہیں، مگر تلاش و تحقیق کے باوجود یہ دعویٰ ثابت نہ ہو سکا، خواجہ حسن نظامی نے جو مولینا تھانوی کے معاصر ہیں، ۶۰/۵۰ چھوٹی بڑی کتابوں کا ذکر کیا ہے ("کتابی دنیا" کراچی جنوری ۱۹۶۶ء ص ۲۰) سید سلیمان ندوی نے جو مولانا تھانوی کے خلیفہ تھے، قابل ذکر کتابوں میں پچاس کتب و رسائل کا ذکر کیا ہے، (ماہ نامہ "معارف"، اعظم گڑھ ۱۹۳۰ء) اسی طرح مسعود حسن علوی نے صرف تیس کتب و رسائل کا ذکر کیا ہے، (ماثر حکیم الامت ص ۱۹۷ء ص ۱۸۳) اس لئے مولانا تھانوی کو امام احمد رضا کے مد مقابل لانا مناسب نہیں، مولینا تھانوی جب ۱۸۸۰ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے تو امام احمد رضا محدث بریلوی کو فارغ ہوئے دس سال گذر چکے تھے اور وہ کئی کتابوں کے مصنف ہو چکے تھے۔ (محدث بریلوی از پروفیسر موصوف مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء)

۲ عبدالحکیم اختر مولینا سیرت امام احمد رضا پروفیسر یو بکس اردو بازار لاہور ۱۹۹۵ء ص ۹۰۸

حضرت مولانا عبدالحکیم شرف قادری لکھتے ہیں:

”مجھے یہ کہنے میں باک نہیں ہے کہ اہل سنت و جماعت نے تصنیف و اشاعت کے بارے میں جس قدر بے اعتنائی سے کام لیا ہے، کسی فرقے نے نہیں لیا، اس غفلت شعار قوم سے آج تک نہ تو امام احمد رضا کی تصانیف کی اشاعت کا اہتمام ہو سکا، اور نہ ہی وہ گراں قدر ذخیرہ کتب پوری طرح محفوظ رہ سکا۔ اس لئے کوئی محقق کتنی ہی کیوں نہ محنت کرے، جامع فہرست تیار نہیں کر سکتا“۔ ۱

وہ دل، جو دینی درد سے لبریز تھا، وہ قلم، جو اخلاص سے معمور تھا، وہ مصنف، جس نے اپنی تحریروں کو خون جگر پلایا ہو، اپنی تصنیفوں میں حرارت دل نچوڑ دیا ہو، اپنی تحقیقات کو روغن دماغ سے جلابخشی ہو اور اپنی نگارشات میں روح اسلام اتار دیا ہو، گوش بر آواز ہو کر بغور ان کے درد اور تڑپ کی پکار سنئے۔ حضرت مفتی احمد بخش صادق ڈیرہ غازی خان پاکستان کے نام اپنے مکتوب میں لکھتے ہیں:

”افتائے حریمین کا تازہ عطیہ“ جس رسالہ عربیہ سے ملے تھے، یعنی ”الدولة المکیہ بالمادة الغیبیہ“ اس کی طبع یہاں شروع ہوئی تھی، نصف کتاب سے ابھی کہ چھپا ہے، صرف دو سو ساٹھ صفحہ تک طبع ہوا ہے، اسی قدر بغرض ملاحظہ حاضر ہے، نیز رسالہ ”الاجازة المتینہ“ و رسالہ ”کفل الفقیہ الفاہم“ مع رسالہ ”کاسرا لسفیه الواہم“ رسید سے مطلع فرمائیں۔ فقیر کا فتاویٰ بارہ مجلد کتاب میں ہے، ہر جلد تقطیع کلاں پر پچاس جز یا زائد، اس کی طباعت میں مصارف کثیرہ چاہیں، یہاں کے اہل سنت کو امور دینیہ کی طرف التفات بہت کم، بعینہ وہی حالت ہے کہ :

کریمار ابدست اندورم نیست خداوند نعمت را کرم نیست ۲

۱۔ عبدالحکیم شرف مولانا البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ رضا دارالاشاعت نشر روڈ لاہور ۱۹۹۵ء ص ۲۰۰

۲۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مفتی احمد بخش صادق محررہ ۳۰ رجب ۱۳۳۵ھ قلمی مکتوب مملوکہ راقم (شمس مصباحی)

مولانا محرم علی چشتی، لاہور کے استفسارات کے جواب کا ایک تراشہ ملاحظہ

کیجئے، لکھتے ہیں:

”بڑی کمی امراء کی بے توجہی اور روپے کی ناداری ہے۔ جو کچھ کرتے ہیں۔

فارغ البال نہیں۔ جو فارغ البال ہیں، وہ اہل نہیں، بعض نے خون جگر پلا کر تصانیف

کیں، تو چھپیں کہاں سے؟ کسی طرح کچھ چھپا، تو اشاعت کیوں کر ہو، دیوان نہیں،

ناول نہیں کہ ہمارے بھائی دو آنے کی چیز پر ایک روپیہ دیکر شوق سے خریدیں، یہاں

سرپینٹا ہے، روپیہ وافر ہو، تو یہ سب شکایات رفع ہوں۔“ ۱۔

ملک العلماء، مولانا سید محمد ظفر الدین کے نام خط میں یہ الفاظ ملتے ہیں:

”حاجی ۲ صاحب کو اللہ تعالیٰ برکات دے، تنہا اپنی ذات سے وہ کیا کیا

کریں، سنیوں کی عام حالت یہی ہے کہ جن کے پاس مال ہے، انہیں دین کا کم خیال

ہے، اور جنہیں دین سے غرض ہے، افلاس کا مرض ہے۔“ ۳۔

حضرت مفتی غلام یسین صاحب، ذریہ غازی خان، پاکستان کے نام مکتوب

میں یہ سطور درج ہیں:

”سنیوں میں عوام کی توجہ لہو و لعب و ہزل کی طرف، اور بد مذہب رافضی یا وہابی یا

قادیانی یا نصاریٰ سب اپنے اپنے مذہب کی نصرت و حمایت و اشاعت میں کمر بستہ ہیں،

مال سے، اعمال سے، سنیوں کو کون پوچھتا ہے۔ وقت ہی شیوع ضلالت کا ہے“ ۴۔

۱۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا محرم علی چشتی محررہ، ۲۷ جمادی الآخر ۱۳۳۰ھ

۲۔ نوٹ: حضرت مولانا الحاج محمد لعل خان مدرسی مقیم کلکتہ، مراد ہیں۔ (شمس مصباحی)

۳۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی محررہ ۲۶ رمضان ۱۳۳۴ھ

۴۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مفتی غلام یسین ذریہ غازی خان، پاکستان

یہ تو نشر ہوئی، نظم میں بھی ان کی وہی تڑپ اور وہی درد جھلکتا ہے۔ یہاں صرف دو شعر سماعت فرمائیے۔

ساتھی ساتھی کہہ کے پکاروں ساتھی ہو تو جواب آئے
پھر جھنجھلا کر سردے پٹکوں چل رے مولیٰ والی ہے ۱

جبکہ اپنی ذات کے لئے ان کا نعرہ قلندری یہ ہے :

کاٹنا میرے جگر سے غم روزگار کا یوں کھینچ لیجئے کہ جگر کو خبر نہ ہو ۲

ذاتی و خارجی یہ وہ درد بھری آوازیں ہیں، جو تازیانہ سے کم نہیں، پھر بھی اگر سنی بیدار نہ ہوں اور وہ سن کر سن ہی رہیں، ٹس سے مس نہ ہوں، تو بقول شرف قادری اس غفلت شعار قوم پر خدا رحم فرمائے۔ الھم سھل امورنا، واقض حوائجنا، واصلح احوالنا، وبلغ مقاصدنا، و نور قلوبنا، و زین اخلاقنا، و احشرنا مع الابرار والاخیار والصالحین بوسيلة النبی الکریم یا رب العالمین۔

حواشی: مستقل تصانیف کا حال آپ نے پڑھا، حواشی و تعلیقات کی ایک جھلک بھی دیکھئے، جو ان کے قلم سے امہات کتب پر ثبت ہوئے ہیں، متون و شروح متون، حلیہ حواشی سے مزین بھی ہوئی ہیں اور ان کی شرحیں بھی کی گئی ہیں۔ یہ سارا کام انہوں نے علمی نہج پر اپنے زمانہ طالب علمی ہی سے نہایت ضبط کے ساتھ شروع کر دیا تھا۔ اس پر وہ خود ہی روشنی ڈالتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام حدائق بخشش رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۷ء ۱/۱۱۶
۲۔ احمد رضا خان امام حدائق بخشش رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۷ء ۱/۸۱

”اور میں نے ان (۵۵) جملہ علوم کی بڑی بڑی کتابوں پر حواشی بھی لکھے ہیں، حاشیہ نویسی کا سلسلہ زمانہ طالب علمی سے اب تک (۱۳۲۴ھ) جاری ہے، کیونکہ اس وقت میرا یہ دستور رہا، کہ جب کوئی کتاب پڑھی، اگر وہ میری ملک میں ہے، ۱۔ تو اس پر حواشی لکھ دیئے، اگر اعتراض ہو سکتا ہے، تو اعتراض لکھ دیا، اور اگر مضمون پیچیدہ ہے، تو اس کی پیچیدگی دور کر دی،

حنفی اصول فقہ کی کتاب ”مسلم الثبوت“ پر

صحیح بخاری کے نصف اول پر

صحیح مسلم اور جامع ترمذی پر

شرح رسالہ قطبیہ پر

حاشیہ امور عامہ پر اور شمس بازغہ پر

اس وقت جبکہ طالب علمی کے زمانہ میں اپنے سبق کے لئے مطالعہ کرتا تھا، علاوہ

ازیں

تیسیر شرح جامع صغیر پر

شرح چغمنی اور تصریح پر

اور علامہ شامی کے رد المحتار پر حواشی لکھے، ان میں سب سے پچھلی یعنی رد المحتار

کے حواشی سب سے زیادہ ہیں، مجھے امید ہے کہ اگر انہیں کتاب سے الگ کر دیا جائے تو دو

جلدوں سے بڑھ جائیں گے۔ حالانکہ ان میں اپنی دوسری کتابوں، اپنے فتاویٰ اور اپنی

تحریرات کا حوالہ دیکر اشارات بھی کئے گئے ہیں ۲

۱۔ نوٹ : یہ امام احمد رضا کی شان احتیاط ہے۔ کہ غیر کی ملک میں تصرف جائز نہیں، عوام تو عوام آج خواص و علماء بھی اس پر دھیان نہیں دیتے۔ (شمس مصباحی)

۲۔ احمد رضا خان امام الاجازۃ المحینہ مشمولہ رسائل رضویہ ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی ص ۱۵۷

اپنی تحریر میں حاشیہ نگار نے جن کتابوں کا ذکر کیا ہے، اگر ان کی اور دوسری کوئی علمی خدمت نہ بھی ہوتی، تو محض اتنا کام انہیں ممتاز ترین محشی و مصنف کی صف میں بیٹھانے کے لئے کافی سے زائد ہے، اس لئے کہ ان کا حاشیہ و تعلق صرف حاشیہ و تعلق ہی نہیں، بلکہ بجائے خود وہ مستقل تصنیف ہے، یا پھر کچھ ایسے قیمتی فوائد و فوائد پر مشتمل ہے، جو کہیں کہیں ماتن و شارح سے بھی وہ آگے نکل گئے ہیں، بعض اوقات ان کا ایک ورق پوری کتاب پر بھاری ہوتا ہے۔^۱

جنہوں نے ان کی کتب و حواشی کا مطالعہ کیا ہے، ان پر یہ حقیقت بخوبی روشن ہے۔ اور پھر قابل لحاظ بات یہ ہے کہ ۱۲۷۲ھ میں ان کی پیدائش ہوئی اور ۱۲۸۶ھ کو درسیات سے فراغت پائی اور دس سال کی عمر ہی سے لکھنا شروع کر دیا، جیسا کہ ماسبق میں ہی گذر چکا، تو نتیجہ یہ ہوا کہ یہ تمام علمی کام چار سال کے عرصہ میں ہوا۔ عقل حیران ہے، عمر دیکھئے، علم دیکھئے اور پھر ہر دو علوم نقلی و عقلی میں گہرائی اور اس پر گرفت دیکھئے، تو یہ کہے بنا چارہ نہیں کہ فی الواقع وہ آیت الہی تھے، عطیہ خدائی تھے، علم لدنی انہیں حاصل تھا، فیض ربانی کے وہ حامل تھے، اور خداداد بصیرت و صلاحیت کے مالک تھے،

دائرہ معارف اسلامیہ، دانش گاہ پنجاب کے مقالہ نگار پروفیسر محمد مسعود احمد، جو ماہر رضویات سے بھی معروف ہیں، کے بقول امام احمد رضا کے عربی حواشی و شروح اور تعلیقات کی تعداد دو سو سے متجاوز ہے،^۲

سید ریاست علی قادری، جنہوں نے تصانیف و حواشی کے جمع و حصول اور ترتیب و اشاعت میں انتھک کوشش و جانکاہی کی ہے۔ ان کی معلومات میں جمع شدہ حواشی کی تعداد

۱۔ محمد احمد مصباحی مولینا امام احمد رضا کی فقہی بصیرت مجمع الاسلامی مبارکپور اعظم گڑھ ۱۹۹۳ء ص ۲۴

۲۔ محمد احمد مصباحی مولینا امام احمد رضا کی فقہی بصیرت مجمع الاسلامی مبارکپور اعظم گڑھ ۱۹۹۳ء ص ۲۰

ڈھیر سو سے زائد ہے، ۱۰۲ حواشی کے مخطوطات خود ان کے پاس موجود تھے۔

حضرت مولانا شمس الحسن شمس بریلوی نے دو جلدوں میں ان کے بعض حواشی

مرتب کئے ہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی نے انہیں ۱۹۸۲ء، اور ۱۹۸۶ء میں

علی الترتیب شائع کیا ہے، جلد اول میں ۱۴ اور جلد ثانی میں ۱۰ حواشی مع وقیع مقدمہ و

تعارف شریک اشاعت ہیں، مقدمہ و جائزہ نگار مولانا موصوف کے جائزہ میں حواشی کی

تعداد دو سو سے متجاوز ہے، ۲

رد المحتار پر امام طحاوی کے حاشیہ پر امام احمد رضا کی تعلیقات، اور تفسیر معالم

التزیل پر حواشی کو مولانا محمد صدیق ہزاروی نے دو الگ الگ جلدوں میں مرتب و محقق

کیا ہے، جو مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ۱۹۸۲ء میں چھاپ دیا ہے، ”جد الممتار

علی رد الممتار“ یہ وہ عظیم و جلیل حاشیہ ہے، جس کا ذکر حاشیہ نگار نے خود ہی

خصوصیت کے ساتھ کیا ہے، اس کا مخطوطہ پانچ ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے۔ راقم نے بریلی

میں موجود قلمی نسخوں کی زیارت کی ہے، احقر نے ان متنوع کتابوں کو بھی دیکھا ہے، جو

امام احمد رضا کے زیر مطالعہ رہی ہیں یہ کتابیں حضرت مفتی اختر رضا خان ازہری کے

کتب خانہ میں سلیقہ سے محفوظ کی گئی ہیں تصانیف و حواشی اور مخطوطات و نوادرات جو سو سے

زائد تعداد، خود راقم بے مایہ کے ذخیرہ کتب کی زینت ہیں، اللہ الحمد۔

جلد الممتار کی دو جلدیں الجمع الاسلامی مبارکپور سے ۱۹۸۲ء اور ۱۹۹۳ء میں

شائع ہو گئی ہیں دونوں جلدوں پر جامعہ اشرفیہ مبارکپور کے صدر المدرسین حضرت علامہ

۱۔ شمس الحسن شمس بریلوی مولانا امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۶ء، ۲/۶

۲۔ شمس الحسن شمس بریلوی مولانا امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۶ء، ۲/۳۸

محمد احمد مصباحی کی زبردست تحقیق، تقدیم اور تعارف شامل ہے، علامہ موصوف کا علمی دنیا پر یہ عظیم احسان ہے، اور مقام مسرت ہے کہ کراچی یونیورسٹی سے جد الممتار پرنسپل ایچ ڈی ہورہی ہے، مقالہ نگار واسکا لر کی حیثیت سے جناب عارف جامی جو محنتی، مخلص اور فاضل نوجوان ہیں، تحقیق کر رہے ہیں۔ سر دست یہاں ان حواشی کی ایک اجمالی فہرست درج کی جا رہی ہے جو علوم و فنون کی جمیع شاخوں کو محیط ہے۔

حاشیہ بر کتب تفسیر

۱	حاشیہ تفسیر بیضاوی	(عربی)
۲	حاشیہ معالم التنزیل	(عربی)
۳	حاشیہ خازن	(عربی)
۴	حاشیہ الدر المنثور	(عربی)
۵	حاشیہ عنایت القاضی	(عربی)
۶	حاشیہ الاتقان فی القرآن	(عربی)

حواشی بر کتب حدیث و اصول حدیث

۷	حاشیہ الشکف عن تجاوزها عن الالف	(عربی)
۸	حاشیہ صحیح بخاری	(عربی)
۹	حاشیہ صحیح مسلم	(عربی)
۱۰	حاشیہ جامع ترمذی	(عربی)
۱۱	حاشیہ سنن نسائی	(عربی)

۱۲	حاشیہ سنن ابن ماجہ	(عربی)
۱۳	حاشیہ تیسیر شرح جامع صغیر	(عربی)
۱۴	حاشیہ تقریب	(عربی)
۱۵	حاشیہ مسند امام اعظم	(عربی)
۱۶	حاشیہ کتاب الحج	(عربی)
۱۷	حاشیہ کتاب الآثار	(عربی)
۱۸	حاشیہ مسند امام احمد بن حنبل	(عربی)
۱۹	حاشیہ طحاوی شریف	(عربی)
۲۰	حاشیہ سنن دارمی	(عربی)
۲۱	حاشیہ خصائص الکبریٰ	(عربی)
۲۲	حاشیہ کنز العمال	(عربی)
۲۳	حاشیہ ترغیب وترہیب	(عربی)
۲۴	حاشیہ کتاب الاسماء والصفات	(عربی)
۲۵	حاشیہ القول البدیع	(عربی)
۲۶	حاشیہ نیل الاوطار	(عربی)
۲۷	حاشیہ المقاصد الحسنہ	(عربی)
۲۸	حاشیہ اللآلی المصنوعہ	(عربی)
۲۹	حاشیہ موضوعات کبیر	(عربی)
۳۰	حاشیہ الاصابہ فی معرفۃ الصحابہ	(عربی)

۳۱	حاشیہ تذکرۃ الحفاظ	(عربی)
۳۲	حاشیہ عمدۃ القاری	(عربی)
۳۳	حاشیہ فتح الباری	(عربی)
۳۴	حاشیہ ارشاد الساری	(عربی)
۳۵	حاشیہ نصب الراية	(عربی)
۳۶	حاشیہ جمع الوسائل فی شرح الشماک	(عربی)
۳۷	حاشیہ فیض القدر شرح جامع صغیر	(عربی)
۳۸	حاشیہ مرقاۃ المفاتیح	(عربی)
۳۹	حاشیہ اشعۃ اللمعات	(عربی)
۴۰	حاشیہ مجمع بحار الانوار	(عربی)
۴۱	حاشیہ فتح المغیث	(عربی)
۴۲	حاشیہ میزان الاعتدال	(عربی)
۴۳	حاشیہ العلل المتناہیہ	(عربی)
۴۴	حاشیہ تہذیب التہذیب	(عربی)
۴۵	حاشیہ خلاصہ تہذیب الکمال	(عربی)

حواشی بر کتب عقائد و کلام

۴۶	حاشیہ شرح فقہ اکبر	(عربی)
۴۷	حاشیہ خیالی علی شرح العقائد	(عربی)
۴۸	حاشیہ شرح عقائد عضدیہ	(عربی)

۴۹	حاشیہ شرح مواقف	(عربی)
۵۰	حاشیہ شرح مقاصد	(عربی)
۵۱	حاشیہ مسامرہ و مسارہ	(عربی)
۵۲	حاشیہ التفرقة بین الاسلام والزندقة	(عربی)
۵۳	حاشیہ الیواقیت والجواهر	(عربی)
۵۴	حاشیہ مفتاح السعاده	(عربی)
۵۵	حاشیہ تحفۃ الاخوان	(عربی)
۵۶	حاشیہ الصواعق المحرقة	(عربی)

حاشیہ بر کتب فقہ، اصول فقہ، لغت فقہ، فرائض، تجوید

۵۷	حاشیہ فواتح الرحموت	(عربی)
۵۸	حاشیہ حموی شرح الاشباہ والنظائر	(عربی)
۵۹	حاشیہ الاسعاف فی احکام الاوقاف	(عربی)
۶۰	حاشیہ اتحاف الابصار	(عربی)
۶۱	حاشیہ کشف الغمہ	(عربی)
۶۲	حاشیہ شعاء السفار	(عربی)
۶۳	حاشیہ کتاب الخراج	(عربی)
۶۴	حاشیہ معین الاحکام	(عربی)
۶۵	حاشیہ میزان الشریعة الکبریٰ	(عربی)
۶۶	حاشیہ ہدایہ آخرین	(عربی)

(عربی)	حاشیہ ہدایہ فتح القدر عنایہ حلبی	۶۷
(عربی)	حاشیہ بدائع الصنائع	۶۸
(عربی)	حاشیہ جوہرہ نیرہ	۶۹
(عربی)	حاشیہ جواہر اخلاطی	۷۰
(عربی)	حاشیہ مراقی الفلاح	۷۱
(عربی)	حاشیہ مجمع الانہر	۷۲
(عربی)	حاشیہ جامع الفصولین	۷۳
(عربی)	حاشیہ جامع الرموز	۷۴
(عربی)	حاشیہ بحر الرائق	۷۵
(عربی)	حاشیہ تبیین الحقائق	۷۶
(عربی)	حاشیہ غنیۃ المستملی	۷۷
(عربی)	حاشیہ فوائد کتب عدیدہ	۷۸
(عربی)	حاشیہ کتاب الانوار	۷۹
(عربی)	حاشیہ رسائل شامی	۸۰
(عربی)	حاشیہ فتح المعین	۸۱
(عربی)	حاشیہ شفاء الاسقام	۸۲
(عربی)	حاشیہ طحاوی علی الدر المختار	۸۳
(عربی)	حاشیہ فتاویٰ عالمگیری	۸۴
(عربی)	حاشیہ فتاویٰ خانہ	۸۵

۸۶	حاشیہ فتاویٰ سراجیہ	(عربی)
۸۷	حاشیہ خلاصۃ الفتاویٰ	(عربی)
۸۸	حاشیہ فتاویٰ خیریہ	(عربی)
۸۹	حاشیہ عقود الدریہ	(عربی)
۹۰	حاشیہ حدیثیہ	(عربی)
۹۱	حاشیہ فتاویٰ بزازیہ	(عربی)
۹۲	حاشیہ زرہینیہ	(عربی)
۹۳	حاشیہ فتاویٰ غیاثیہ	(عربی)
۹۴	حاشیہ رسائل قاسم	(عربی)
۹۵	حاشیہ اصلاح شرح ایضاح	(عربی)
۹۶	حاشیہ فتاویٰ عزیزہ	(عربی)
۹۷	حاشیہ رسائل الارکان	(عربی)
۹۸	حاشیہ الاعلام بقواطع الاسلام	(عربی)

حواشی بر کتب تصوف، اذکار، اوفاق، تعبیر، اخلاق

۹۹	حاشیہ احیاء العلوم	(عربی)
۱۰۰	حاشیہ حدیقہ ندیہ	(عربی)
۱۰۱	حاشیہ مدخل اول، دوم، سوم	(عربی)
۱۰۲	حاشیہ کتاب الابرار	(عربی)
۱۰۳	حاشیہ کتاب الزواجر	(عربی)

حواشی بر کتب تاریخ، سیر، مناقب، فضائل

۱۰۴	حاشیہ حاشیہ ہمزئیہ	(عربی)
۱۰۵	حاشیہ شرح شفاء	(عربی)
۱۰۶	حاشیہ شرح زرقانی شرح مواہب	(عربی)
۱۰۷	حاشیہ بحجۃ الاسرار	(عربی)
۱۰۸	حاشیہ الفوائد البہیمیہ	(عربی)
۱۰۹	حاشیہ کشف الظنون	(عربی)
۱۱۰	حاشیہ عصر الشارد	(عربی)
۱۱۱	حاشیہ خلاصۃ الوفاء	(عربی)
۱۱۲	حاشیہ مقدمہ ابن خلدون	(عربی)

حواشی بر کتب زیجات

۱۱۳	حاشیہ برجندی	(عربی)
۱۱۴	حاشیہ زلالات البرجندی	(عربی)
۱۱۵	حاشیہ زتج بہادر خانی	(فارسی)
۱۱۶	حاشیہ فوائد بہادر خانی	(فارسی)
۱۱۷	حاشیہ زتج الغ خانی	(عربی)
۱۱۸	حاشیہ جامع بہادر خانی	(فارسی)

حواشی بر کتب جبر و مقابلہ و مثلث

۱۱۹	حاشیہ الفوائد الجلیلہ	(عربی)
۱۲۰	حاشیہ رسالہ علم مثلث	(عربی)

حواشی بر کتب توقیت، نجوم، حساب

۱۲۱	حاشیہ زبدۃ المُنْتَخَب	(عربی)
۱۲۲	حاشیہ جامع الافکار	(عربی)
۱۲۳	حاشیہ حقائق النجوم	(عربی)
۱۲۴	حاشیہ خزائنہ العلم	(عربی)

حواشی بر کتب ہیئت، ہندسہ، ریاضی

۱۲۵	حاشیہ تصریح	(عربی)
۱۲۶	حاشیہ شرح چغمنی	(عربی)
۱۲۷	حاشیہ علم الہیئت	(عربی)
۱۲۸	حاشیہ کتاب الصور	(عربی)
۱۲۹	حاشیہ اصول الہندسہ	(عربی)
۱۳۰	حاشیہ تحریر اقلیدس	(عربی)
۱۳۱	حاشیہ رفع الخلاف	(عربی)
۱۳۲	حاشیہ شرح باکورہ	(عربی)
۱۳۳	حاشیہ طیب النفس	(عربی)
۱۳۴	حاشیہ شرح تذکرہ	(عربی)

حواشی بر کتب منطق و فلسفہ

۱۳۵	حاشیہ ملا جلال و میرزا ہد	(عربی)
۱۳۶	حاشیہ شمس بازغہ	(عربی)
۱۳۷	حاشیہ اصول طبعی	(اردو) ۱

یہ ایک خام فہرست ہے، جو پیش کی گئی۔ اب حاشیہ نگاری کی ابتداء، ارتقاء، اور ان حاشیہ نگاروں کی فہرست اسماء و تعداد حواشی کا ایک سرسری جائزہ لیا جاتا ہے۔ جو اپنے اپنے عصر و عہد میں حاشیہ نگاری و تعلیق نویسی کا کام کرتے رہے ہیں۔ حاشیہ نگاری کی ابتداء تقریباً ساتویں صدی ہجری سے ہوئی اور جنہوں نے حاشیہ نگاری پر سب سے پہلے قلم اٹھایا وہ ذات گرامی نجم العلماء علامہ علی بن محمد بن احمد بن علی ہیں۔ ان کی وفات ۶۶۷ھ میں ہوئی ہے۔ آپ نے ”ہدایہ“ کے مشکل مقامات اور اذق مواقع پر حاشیہ لکھا، جو ”فوائد“ کے نام سے معروف ہے۔ اور غالباً باقائدگی سے علامہ الجلیل محمد بن عبدالرحمن بن علی المعروف بہ شمس الدین ابن الصنائع (م ۷۷۷ھ) نے اس عمل کا آغاز کیا۔ آپ کی تصنیف ”التعلیقہ فی مسائل دقیقہ“ اور مفتی ابن ہشام پر حاشیہ اولیت اور شہرت کی حامل ہیں۔

پھر حاشیہ نویسی کا یہ سفر جب سے اب تک جاری ہے۔ حاشیہ نگاری کے میدان میں کثرت و تعداد حواشی کے لحاظ سے علامہ اجل سید شریف جرجانی (م ۸۱۶ھ) اور ملا عبد الحکیم سیالکوٹی (م ۱۰۶۸ھ) سب سے پیش پیش نظر آتے ہیں۔ حاشیہ نگاروں کی عہدوار ایک فہرست یہاں درج کی جاتی ہے۔

۱۔ نوٹ: یہ فہرست حاشیہ نگاراں علامہ شمس الحسن شمس بریلوی کی ”امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری“ جلد دوم کے متعدد صفحات سے ماخوذ ہے۔ (شمس مصباحی)

ساتویں صدی ہجری

شمار	نام محشی	نام کتاب محشی	نام حاشیہ
۱	علامہ محدث نجم العلماء علی بن محمد	ہدایہ کے مقامات مشککہ	فوائد
	بن احمد بن علی (م ۶۶۷ھ)		

آٹھویں صدی ہجری

۲	علامہ محدث فقیہ محمود بن ہدایہ	خلاصۃ النہایہ	
	احمد قویونی (م ۷۷۷ھ)		
۳	مفسر محدث علامہ اکمل	تفسیر کشاف	حاشیہ تفسیر کشاف
	الدین بابر ترقی صاحب	ہدایہ	حاشیہ ہدایہ
	عنایہ شرح ہدایہ ۷۸۶ھ		
۴	علامہ مسعود بن محمد بن عبد	توضیح تفسیر کشاف،	حاشیہ تلویح، حاشیہ تفسیر
	اللہ تفتازانی (م ۷۸۹ھ)	شرح مختصر الاصول	کشاف، حاشیہ مختصر الاصول

نویں صدی ہجری

۵	علامہ محمد بن شہاب بن محمد	اقلیدس، قصیدہ کعب بن	ہر حاشیہ کتاب محشی کے
	خوانی (م ۸۰۱ھ)		
	اھیر حاشیہ بر شرح مفتاح تفتازانی	نام سے مشہور ہے،	
	زانی حاشیہ بر طوابع، حاشیہ	جیسے حاشیہ اوائل	
	بر منہاج، حاشیہ بر بیضاوی		

- ۶ مفسر محدث عظیم علامہ علی بن علی
بن علی المعروف بہ سید شریف
جرجانی (م ۸۱۶ھ)
ادائل تفسیر کشاف، مشکوٰۃ تفسیر کشاف
عوارف المعارف، ہدایہ، حاشیہ مشکوٰۃ
شرح مطالع شرح شمس، وغیرہ
مطول، مختصر المعانی شرح
حکمة اللعین، عوالم جرجانی
تلوح، شرح عضد،
- ۷ علامہ عصر فقیہ بے عدیل سید علی عجمی
(م ۸۶۰ھ)
حاشیہ حواشی بر شرح شمس،
حاشیہ بر شرح مطالع، حاشیہ بر
شرح مواقف
- ۸ علامہ دوراں اصغر بیگ رومی قاضی
قطنطنیہ (م ۸۶۳ھ)
حاشیہ بر حاشیہ تفسیر کشاف
- ۹ علامہ احمد بن موسیٰ المعروف بہ
خیالی ملقب بہ شمس الدین
(م ۸۷۵ھ)
حاشیہ بر شرح عقائد نسفی
خیالی اس حواشی
میں بعض
مقامات ایسے
ادق تھے کہ
مدتوں حل نہ
ہوئے، مولانا
عبدالحکیم
سیالکوٹی نے
خیالی پر حاشیہ لکھ
کر ان کو حل
کیا۔

- ۱۰ علامہ علی بن مجد الدین محمد المعروف حاشیہ تلوتح، حاشیہ شرح حاشیہ،
یکے از احفاد امام فخر الدین رازی مطالع حاشیہ بر مطالع
(م ۸۷۵ھ)
- ۱۱ علامہ قاسم بن قطلوبغا مصری حاشیہ بر فتح المغیث، حاشیہ
(م ۸۷۹ھ) حاشیہ مشارق الانوار
- ۱۲ علامہ مولا خسر و محمد بن فرامرز حاشیہ بر شرح وقایہ حاشیہ
(م ۸۸۵ھ)
- ۱۳ علامہ حسن چلبی بن شمس الدین محمد حاشیہ تلوتح، حاشیہ شرح حاشیہ چلبی
اولی صاحب فصوص البدائع وقایہ، حاشیہ شرح تلخیص
(م ۸۸۶ھ) المعانی، حاشیہ
مطول، حاشیہ شرح
مواقف، حاشیہ بیضاوی،
۱۴ علامہ سنان پاشا (م ۸۹۱ھ) حاشیہ شرح چغمنی، قاضی حاشیہ چغمنی
زادہ
- ۱۵ علامہ خواجہ زادہ (م ۸۹۳ھ) تہافت الفلاسفہ، حاشیہ حاشیہ
شرح مواقف، حاشیہ
شرح حکمت العین،
۱۶ علامہ علی عربی معروف بہ حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ
علاء الدین چلبی (م ۸۹۳ھ) بر مقامات اربع، توضیح

- ۱۷ علامہ احمد بن اسمعیل کورانی حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ بر معروف بہ موسیٰ فاضل ملقب بہ مقامات اربع، توضیح شمس الدین (م ۸۹۳ھ) حاشیہ بر شرح شاطبیہ از جعفری
- ۱۸ علامہ نورالدین ہمزہ قزاملی حاشیہ تفسیر بیضاوی (م ۸۹۹ھ)
- ۱۹ علامہ نورالدین فوقانی رومی حاشیہ بر حاشیہ شرح مطالع، سید المعروف بہ موسیٰ اسطفی شریف، حاشیہ بر شرح مفتاح (م ۹۰۰ھ)
- ۲۰ علامہ یوسف بن حسین کرمانی حاشیہ بر شرح تلخیص ترکی (م ۹۰۰ھ) المفتاح، حاشیہ بر شرح وقایہ

دسویں صدی ہجری، حاشیہ نگاری کا ایک اہم دور

- ۲۱ علامہ حکیم فتح اللہ شیرازی حاشیہ بر شرح مواقف حاشیہ (م ۹۰۳ھ) (بحث الہیات)
- ۲۲ علامہ مصطفیٰ بن حسام الدین حاشیہ بر شرح عقائد نسفی حاشیہ معروف بہ حسام زادہ (م ۹۰۴ھ)
- ۲۳ علامہ محی الدین عجمی (م ۹۰۴ھ) حاشیہ بر فرائض سراجیہ حاشیہ

- ۲۴ علامہ یوسف بن جنید توتانی حاشیہ بر شرح وقایہ ذخیرۃ العقبیٰ
- المعروف بہ انخی چلبی (م ۹۰۵ھ)
- ۲۵ علامہ عبدالغفور لاری ملقب بہ رضی حاشیہ بر شرح ملا جلال جامی حاشیہ
- الدین (م ۹۱۲ھ) حاشیہ بر شرح نفحات الانس جامی عبدالغفور
- ۲۶ شیخ الاسلام علامہ احمد بن تکی حاشیہ بر تلوتح، حاشیہ بر شرح و
- محمد ملقب بہ سیف الدین قایہ
- (م ۹۱۹ھ)
- ۲۷ علامہ قاضی محی الدین حاشیہ بر شرح مفتاح
- محمد بن حسن سامسونی (م ۹۱۹ھ) سید شریف، حاشیہ تلوتح،
- ۲۸ علامہ فصیح الدین محمد المعروف حاشیہ بر شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ ہدایہ
- بہ اخوند ہراتی (م ۹۱۹ھ) شرح تلوتح، حاشیہ بر شرح ہدایہ الحکمة
- الحکمة، حاشیہ تذکرہ شرح اربعین
- نوی، حاشیہ بر مختصر و مطول
- ۲۹ علامہ اسمعیل بن بابی قرہ باغی حاشیہ بر تفسیر کشاف، حاشیہ بر
- ملقب بہ کمال الدین معروف بہ قرہ تفسیر بیضاوی، حاشیہ بر شرح
- کمال (ادرہ) (م ۹۲۹ھ) وقایہ، حاشیہ بر حاشیہ خیالی،
- حاشیہ بر شرح مواقف،
- ۳۰ علامہ ابن کمال پاشا (احمد بن حاشیہ بر تفسیر کشاف، حاشیہ بر
- سلیمان رومی) ملقب شمس الدین اوائل تفسیر بیضاوی، حاشیہ بر
- صدر مدرسہ ادرہ (م ۹۳۲ھ) شرح چغمنی۔

- ۳۱ علامہ احمد بن عبد اللہ یمنی
(م ۹۴۳ھ)
حاشیہ بر تلوتح ، حاشیہ بر شرح
عقائد نسفی ، حاشیہ بر شرح لب
حاشیہ بر تفسیر کشاف ، حاشیہ بر تفسیر
بیضاوی ، حاشیہ بر تلوتح ، حاشیہ بر
ہدایہ ، حاشیہ بر شرح وقایہ
حاشیہ بر شرح عقائد نسفی ، حاشیہ بر
تفسیر بیضاوی
۳۲ علامہ محی الدین محمد قرہ باغی
(م ۹۴۳ھ)
۳۳ علامہ مولیٰ عصام الدین ابراہیم
بن محمد بن عرب شاہ (م ۹۴۴ھ)
۳۴ علامہ قاضی احمد بن حمزہ المعروف
بہ عرب چلبی (م ۹۵۰ھ)
حاشیہ چلبی
۳۵ علامہ عرب زادہ رومی (م ۹۶۹ھ)
(مولیٰ محمد بن محمد) قاضی قاہرہ
حاشیہ بر مفتاح
۳۶ علامہ محمد آفندی بر کلی رومی
(م ۹۸۱ھ)
حاشیہ بر شرح وقایہ
حاشیہ بر کلی
۳۷ امام العلماء سید الفقہاء مولیٰ
احمد بن مولیٰ بدر الدین المعروف
بہ قاضی زادہ (م ۹۹۹ھ)
حاشیہ بر تاجرید ، حاشیہ بر شرح
مفتاح سید شریف
۳۸ علامہ عبد اللہ سندھی ، تلمیذ شیخ
ابن حجر مکی (م ۹۹۶ھ)
حاشیہ بر مشکوٰۃ

- ۳۹ علامہ شیخ وجیہ الدین جایا حاشیہ مشکوٰۃ، حاشیہ بر تفسیر بیضاوی مشکوٰۃ کے
 نہری گجرات، ہند حاشیہ عضدی، حاشیہ بر تلوتح حواشی میں آپ
 (م ۹۹۷ھ) حاشیہ بر نووی، حاشیہ بر ہدایہ نے حنفیہ کا
 حاشیہ بر شرح وقایہ، حاشیہ بر مطول اثبات فرمایا
 حاشیہ بر مختصر، حاشیہ بر شرح تجرید ہے، آپ فرمایا
 حاشیہ بر شرح عقائد تفتازانی، حاشیہ کرتے تھے کہ
 قدیمہ محقق دوانی، حاشیہ بر قدیم میں نے مشکوٰۃ
 محقق عضدی، حاشیہ بر شرح حکمتہ کو حنفی بنادیا
 العین، حاشیہ بر شرح مقاصد، حاشیہ ہے۔
 شرح چغمنی، حاشیہ بر شرح ملا جامی
 ۴۰ علامہ عبدالعلی بن حسین بر حاشیہ بر شرح ملخص چغمنی قاضی حاشیہ بر جندی
 جندی (م ۹۹۳ھ) زادہ

گیارہویں صدی ہجری، حواشی نگاروں کا تابناک دور

- ۴۱ علامہ دوراں عمر تاشی حاشیہ بر درر
 محمد بن عبداللہ بن احمد
 خطیب (صاحب تنویر
 الابصار) (م ۱۰۰۴ھ)

۴۲ علامہ علی قاری، ہروی
(حضرت علی بن سلطان
محمد ہروی)

حاشیہ تفسیر جلالین، حاشیہ مواہب
جمالین الدینیہ، حاشیہ بدر المعالی

۴۳ علامہ ملا عبد السلام
لاہوری شاگرد ملا فتح اللہ
شیرازی (م ۱۰۳۷ھ)

حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ
مقدمات تلوح، حاشیہ بر مطول،

۴۴ علامہ دوراں محقق زماں سرآمد
معقولیین مولینا عبد الحکیم
سیالکوٹی (۱۰۶۸ھ)

حاشیہ بر شرح عقائد تفتازانی، حاشیہ
بر عقائد دوانیہ، حاشیہ بر شرح شمسیہ،
حاشیہ بر شرح مطالع، حاشیہ بر حواشی
عبد الغفور، حاشیہ بر شرح ہدایہ
الحکمة، حاشیہ بر خیالی، حاشیہ بر قطبی،
حاشیہ بر شرح حکمة العین حاشیہ
مراح الارواح،

۴۵ علامہ احمد شہاب بن محمد خفاجی
(م ۱۰۶۹ھ)

حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، (آٹھ
جلدوں میں) حاشیہ بر شرح
فرائض، حاشیہ بر حواشی رضی

- ۴۶ علامہ شیخ زین العابدین نجیم
مصری، (م ۱۰۷۱ھ)
حاشیہ بر جامع الفصولین
- ۴۷ علامہ خیر الدین بن احمد ملی
(م ۱۰۸۱ھ)
حاشیہ بر اشباہ النظائر، حاشیہ بر
بحر الرائق، حاشیہ بر جامع
الفصولین
- ۴۸ علامہ محمد علی ہسکفی صاحب درمختار
(م ۱۰۸۸ھ)
حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، (سورۃ
بقرہ سے سورۃ بنی اسرائیل
تک) حاشیہ بر درر

بارہویں صدی ہجری، حواشی کا دور ہندیہ

- ۴۹ علامہ دوراں میرزا ہد کاہلی بن
قاضی محمد اسلم کاہلی (م ۱۱۰۱ھ)
حاشیہ بر شرح موافق، حاشیہ بر
راز، حاشیہ بر ہیاکل،
حاشیہ بر عقائد دوانیہ،
- ۵۰ علامہ دوراں ملا قطب الدین
سہالوی، شہید، (م ۱۱۰۳ھ)
- ۵۱ علامہ مولینا محمد محسن کشوکا شمیری، حاشیہ بر ہدایہ، حاشیہ بر مطول،
(م ۱۱۱۵ھ)

۵۲ علامہ حافظ امان اللہ بناری ابن حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ
 نور اللہ بن علامہ حسین بناری، عضدی، حاشیہ بر تلوتح، حاشیہ بر
 (م ۱۱۳۳ھ)
 حاشیہ قدیم، حاشیہ بر شرح
 مواقف، حاشیہ بر حکمة العین،
 حاشیہ بر شرح عقائد دوانی، حاشیہ
 بر رشیدیہ

۵۳ علامہ عنایت اللہ قادری قصوری حاشیہ بر شرح وقایہ غایت
 شطاری، (م ۱۱۴۱ھ) (دو جلدیں میں) الحواشی

۵۴ علامہ نور الدین بن شیخ صالح احمد حاشیہ بر تفسیر بیضاوی، حاشیہ
 آبادی (م ۱۱۶۰ھ) بر شرح مواقف، حاشیہ بر شرح
 مقاصد، حاشیہ بر شرح مطالع،
 حاشیہ بر تلوتح، حاشیہ بر عضدی،
 حاشیہ بر مطول حاشیہ بر منہل،
 حاشیہ شمسہ حاشیہ بر شرح تہذیب
 حاشیہ بر شرح وقایہ، حاشیہ بر شرح
 ملا جامی

۵۵ علامہ ملا نظام الدین سہالوی حاشیہ بر شرح ہدایۃ الحکمة
 (م ۱۱۶۱ھ)

۵۶ علامہ شیخ عبدالرشید جونپوری حاشیہ بر مختصر عضدی، حاشیہ بر کافیہ
 (م ۱۱۸۳ھ)

- ۵۷ علامہ مولوی محمد امجد قنوجی حاشیہ برصدرا،
 ۵۸ علامہ محمد فتح علی قنوجی حاشیہ برشرح تہذیب، جلالی،

تیرھویں صدی ہجری

- ۵۹ علامہ بحر العلوم ملا عبد العلی محمد حاشیہ برحواشی میرزا ابد، حاشیہ برمیر
 بن نظام الدین محمد لکھنؤ ملقب زاہد، حاشیہ برشرح ہدایۃ الحکمتہ،
 بہ ملک العلماء (م ۱۲۲۵ھ)
 ۶۰ علامہ دوراں سید احمد طحاوی مفتی حاشیہ درالمختار
 مصر (م ۱۲۳۱ھ)
 ۶۱ علامہ حافظ محمد احسن خوشابی حاشیہ برقاضی مبارک، (شرح
 پشاور) (م ۱۳۶۳ھ) مسلم حاشیہ برتمہ اخوند یوسف
 ۶۲ علامہ دوراں فضل حق خیر آبادی حاشیہ افق المبین، حاشیہ برتلخیص
 (م ۱۲۷۸ھ) لشفاء حاشیہ برشرح سلم قاضی
 مبارک،
 ۶۳ علامہ دوراں مولوی تراب علی حاشیہ برتفسیر جلالین ہلالین
 ملقب بہ رکن الدین (م ۱۲۸۰ھ)
 ۶۴ علامہ دوراں حافظ عبد العلیم حاشیہ برنور الانوار، حاشیہ برشرح
 لکھنؤی (م ۱۲۸۵ھ) وقایہ، حاشیہ برنفسی شرح موجز، حاشیہ
 بربدیع المیزان، حاشیہ برمصباح النخو،

- ۶۵ علامہ محمد مفتی یوسف حاشیہ بر شرح سلم ملا حسن، حاشیہ
سہالوی (م ۱۲۸۶ھ) شرح سلم قاضی مبارک، حاشیہ بر
شرح شمس بازغہ، حاشیہ بر شرح وقایہ
۶۶ علامہ مفتی محمد سعد اللہ حاشیہ بر شرح سلم حمد اللہ، حاشیہ بر
مراد آبادی (م ۱۲۹۵ھ) شرح

چودھویں صدی ہجری

- ۶۷ علامہ احمد حسن کانپوری (م ۱۳۲۳ھ) حاشیہ بر شرح سلم حمد اللہ
۶۸ علامہ احمد حسن دہلوی (م ۱۳۲۸ھ) حاشیہ بر بلوغ المرام عسقلانی
۶۹ علامہ افہام اللہ لکھنوی (م ۱۳۱۷ھ) حاشیہ بر شرح عقائد، حاشیہ بر
حاشیہ خیالی، حاشیہ بر شرح شمسیہ،
۷۰ علامہ الہی بخش فیض آبادی
(م ۱۳۰۶ھ)
۷۱ علامہ سید امیر علی لکھنوی
حاشیہ بر توضیح، حاشیہ بر تلوح، انوار الحواشی
حاشیہ بر تقریب التہذیب، حاشیہ
شرح الموجز
۷۲ علامہ قاضی انور علی لکھنوی،
حاشیہ بر سراجیہ، ضوء السراج
(م ۱۳۲۳ھ)

- ۷۳ علامہ ایوب بن یعقوب (کونیلی) حاشیہ برتوضیح، تلوتح،
(علیگڑھ) (م ۱۳۲۳ھ)
- ۷۴ علامہ دوست محمد ٹونگی (م ۱۳۱۸ھ) حاشیہ برشرح ہدایۃ الحکمتہ
- ۷۵ علامہ شوکت علی سندیلوی (م ۱۳۷۸ھ) حاشیہ برشرح ملا جامی
- ۷۶ علامہ عبدالحق خیر آبادی
(م ۱۳۷۸ھ)
حاشیہ برحاشیہ غلام کئی بررسالہ میرزاہد
حاشیہ برحاشیہ مسلم حمد اللہ، حاشیہ برشرح
مسلم الثبوت
- ۷۷ علامہ عبدالرحمن امر وہوی
(م ۱۳۳۱ھ)
حاشیہ برتفسیر بیضاوی، حاشیہ برمطول،
حاشیہ بر مختصر معانی،
- ۷۸ علامہ فضل حق رامپوری
(م ۱۳۵۸ھ)
حاشیہ برشرح ایساغوزی سید شریف،
حاشیہ برشرح میرزاہد برشرح المواقف،
حاشیہ برشرح مسلم حمد اللہ، حاشیہ برشرح
تلوتح حاشیہ برجلالین، حاشیہ مشکوٰۃ المصابیح
- ۷۹ علامہ شیخ محمد طیب مکی (م ۱۳۳۴ھ) حاشیہ برشرح سعد، شرح قطبیہ، حاشیہ بر مفصل
- ۸۰ علامہ وصی احمد سورتی المعروف بہ
محدث سورتی (م ۱۹۱۶ء) حاشیہ برتفسیر مدارک، حاشیہ برتفسیر بیضاوی
حاشیہ برتفسیر جلالین،
- ۸۱ علامہ دوراں فقیہ زماں حضرت امام آپ کے حواشی دوسو سے متجاوز ہیں ۱۔
احمد رضا قدس سرہ (م ۱۳۴۰ھ) قریب ڈیڑھ سو کا شمار پیچھے گذر چکا ہے۔

۱۔ نوٹ : یہ فہرست حاشیہ نگاری علامہ شمس الحسن شمس بریلوی کی ”امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری“ جلد دوم کے متعدد صفحات سے ماخوذ ہے۔ (شمس مصباحی)

یہ رہی وہ فہرست جواب سے ساتویں صدی ہجری تک کے حاشیہ نگاروں پر حاوی ہے، ۸۰ حضرات حاشیہ نگار کے حواشی کی مجموعی تعداد قریب ۲۳۲ ہے، اور وہ تھی فرد واحد کی فہرست، جو اس سے پہلے درج ہوئی، پھر ان کے متبعین کا اصرار و دعویٰ ہے کہ ان کے حواشی کی تعداد دو سو سے زیادہ ہے۔ اور نیز یہ کہ کہیں تو یہ دیکھنے میں آیا کہ ایک یا چند نوع کی کتابوں پر خامہ فرسائی کی گئی ہے۔ اور کہیں تو یہ جلوہ بکھرا ہوا ہے کہ ہر علم و فن کی ڈال ڈال پر تازہ بہ تازہ لالہ و گل مہکتے مسکراتے نظر آتے ہیں۔

دونوں فہرستوں میں موازنہ میرا مقصود نہیں۔ مگر انصاف پسندوں کو یہ کہے بنا چارہ بھی نہیں، کہ درحقیقت امام احمد رضا کی مثال صدیوں میں نہیں ملتی وہ بے مثال ولا جواب ہیں، جس سمت میں بھی انہوں نے اپنی عنان قلم کا رخ موڑا ہے، ایک عجیب مجتہدانہ شان و بصیرت سے سکے جمادیئے ہیں۔ وجدان بولتا ہے۔ ہاں! ہاں!!

ع جس سمت آگئے ہیں سکے بٹھادیئے ہیں۔

آخر میں وہ اپیل جو میرے سینے میں، پنخڑے میں بند پرندے کی طرح پھڑ پھڑا رہی ہے، اظہار کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ امام احمد رضا کے عقیدت کیشوں میں دیوانے بھی ہیں اور فرزانے بھی، ان دیوانوں اور فرزانوں کے لئے یہ ایک کھلا چیلنج ہے کہ وہ یہ ثابت کر دکھائیں، کہ ان کے حواشی کی تعداد دو سو سے افزوں ہے،

لہذا، اٹھو! دیوانو!!

بڑھو! فرزانو!!

نکلو! محقّقو!!!

کوڈ پڑو! ماہرو!!

اپنی رفتار تحقیق و جستجو تیز گام کر دو، خزینے دیکھو، دینے اکھاڑو، کھنڈرات کھودو، نوادر نکالو، کیڑوں اور دیمکوں کی گرفت سے، غفلت اور بے تو جہی کے منقاروں سے، نسیان اور گمنامی کے حصاروں سے ان جواہر و زواہر کو بقوت چھین لو اور پھر تحقیقات کی میز پر قطار در قطار سجادو، کہ علمی دنیا سیراب و شاداب ہو جائے اور تمہارا دعویٰ بھی بے دلیل کے صحرا میں بھٹکنے سے بچ جائے، الہم !

یا رب بالمصطفیٰ بلغ مقاصدنا و اغفر لنا ما مضی یا واسع الکرم

اسلوب تحقیق :

امام احمد رضا کی کوئی بھی تصنیف سرسری قسم کی نہیں ہے، ان کے قلم میں بحر اوقیانوس جیسی گہرائی موجود ہے۔ اسلوب تحقیق بہت بلند ہے، انہوں نے سلف محققین کے وضع کردہ اصولوں کو برتا ہے، اپنی تحقیقی پیش کرتے وقت ان اصولوں پر بحث کی ہے۔ انہوں نے اصول تحقیق کو نہ صرف یہ کہ پیش نظر رکھا ہے، بلکہ اس کا زکو آگے بڑھایا اور مزید اصول و قواعد وضع بھی کئے ہیں۔ تصدیق کے لئے تفصیل آگے آتی ہے۔ محققین سلف کے اصول تحقیق پر جو انہوں نے بحث کی ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے۔

☆ صحت نسخ :

۱ کوئی کتاب یا رسالہ کسی بزرگ کے نام سے منسوب ہونا، اس سے ثبوت قطعی کو مستلزم نہیں، بہت سے رسالے خصوصاً اکابر چشت کے نام منسوب ہیں، جس کا اصلاً ثبوت نہیں ہے۔

۲ کسی کتاب کا ثابت ہونا، اس کے ہر فقرے کا ثابت ہونا نہیں، بہت اکابر کی

کتابوں میں الحاقات ہیں، جن کا مفصل بیان ”البواقیت و الجواهر“ امام عارف باللہ عبدالوہاب شعرانی رضی اللہ عنہ میں ہے، ۱۔

☆ اتصال سند :

- ۱ علماء کے نزدیک ادنیٰ ثبوت یہ تھا کہ ناقل کے لئے مصنف تک سند مسلسل متصل بذریعہ ثقات ہو، ۲۔
- ۲ اگر ایک اصل تحقیقی معتمد سے اس نے مقابلہ کیا ہے۔ تو یہ بھی کافی ہے۔ یعنی اصول متعددہ سے مقابلہ زیادت احتیاط ہے۔ یہ اتصال سند اصل وہشی ہے، جس پر اعتماد کر کے مصنف کی طرف نسبت جائز ہو سکے، ۳۔

☆ تواتر :

- ۱ کتاب کا چھپ جانا، اسے متواتر نہیں کر دیتا، کہ چھاپہ کی اصل وہ نسخہ ہے، جو کسی الماری میں ملا، اس سے نقل کر کے کاپی ہوئی، ۲۔
- ۲ متعدد بلکہ کثیر وافر قلمی نسخ کا موجود ہونا بھی ثبوت قطعی کو بس نہیں، جب تک ثابت نہ ہو کہ یہ سب نسخ جدا جدا اصل مصنف سے نقل کئے گئے، یا ان نسخوں سے جو اصل سے نقل ہوئے، ورنہ ممکن کہ بعض نسخ محرفہ ان کی اصل ہوں، ان میں الحاق ہو اور یہ ان سے نقل درنقل ہو کر کثیر ہو گئے۔ ۵۔

۱۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن	لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۶
۲۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن	لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۷
۳۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن	لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۹
۴۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن	لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۶
۵۔ احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن	لاہور	۱۹۹۹ء	۱۵/۵۵۶

☆ تداول :

- ۱ متاخرین نے کتاب کا علماء میں ایسا مشہور و متداول ہونا، جس سے اطمینان ہے کہ اس میں تغیر و تحریف نہ ہوئی، اسے بھی مثل اتصال سند جانا“ ۱
- ۲ تداول کا یہ معنی کہ کتاب جب سے اب تک علماء کے درس و دریس یا نقل و تمسک یا ان کے مطمع نظر رہی ہو، جس سے روشن ہو کہ اس کے مقامات و مقالات علماء کے زیر نظر آچکے اور وہ بحالت موجودہ اسے مصنف کا کلام مانا گئے“ ۲
- ۳ زبان علماء میں صرف وجود کتاب کافی نہیں، کہ وجود تداول میں زمین آسمان کا فرق ہے، ۳

☆ احتیاط نقل و استدلال :

- ۱ علماء نے فرمایا : جو عبارت کسی تصنیف کے نسخ میں ملے، اگر صحت نسخہ پر اعتماد ہے، یوں کہ اس نسخہ کو خود مصنف یا اور ثقہ نے خاص اصل مصنف سے مقابلہ کیا ہے، یونہی اس ناقل تک، جب تو یہ کہنا جائز ہے کہ مصنف نے فلاں کتاب میں یہ لکھا، ورنہ نہیں، ۴
- ۲ اس نسخہ صحیحہ معتمدہ سے جس کا مقابلہ اصل نسخہ مصنف یا اور ثقہ سے کیا، وسائل

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۵۵۹

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۵۵۹

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۵۵۹

۴۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۵۵۷

ومعه من الماء قدر ما يتوضئ به فانه تيمم ولا يتوضئ به فانه
تيمموا لا يتوضئ به لانه لما مر ۲

ان کے پاس کتاب مذکور کے چار نسخے تھے، ان سب میں عبارت یوں تھی۔ و
معه من الماء قدر ما يتوضئ به لانه يتوضئ كما مر، ان کا التباس یہ تھا کہ یہاں
الفاظ حکم ”فانه متمم ولا يتوضئ به ساقط ہیں، جو چاروں نسخوں میں طباعت کی غلطی
ہے۔ اب انہیں قلمی نسخوں کی تلاش ہوئی۔ اگرچہ عبارت کو اپنے فہم و وجدان سے صحیح سمجھ
لیا تھا۔ چنانچہ ایک خط میں لکھتے ہیں:

”فتاویٰ امام قاضی خان فصل ما يجوز به التيمم، اس مسئلہ میں جب
ہتمم للنہر و صلی ثم احدث (ای قولہ) معہ ماء یکفی للاغتسال تيمم،
جتنے نسخہ مطبوعہ ہیں۔ سب میں عبارت ناقص و مختل ہے، مصر، کلکتہ، لکھنؤ
تینوں کے چھاپے کے علاوہ اگر وہاں کوئی قلمی نسخہ یا اور کسی مطبع کا ہو۔ اس سے

پوری عبارت نقل کر کے بھیجے ۱۔ (مکتوب بنام مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی عظیم آبادی۔ محررہ ۲۲ رجب ۱۳۳۲ھ)

چنانچہ ملک العلماء مولینا سید محمد ظفر الدین رضوی نے خدا بخش لاہری پٹنہ سے دو دو قلمی نسخوں سے زیر بحث مسئلہ کی پوری عبارت نقل کر کے بھیجی، اس سے پہلے انہوں نے لکھنؤ سے بھی ایک خطی نسخہ منگوایا، ان تینوں نسخوں میں عبارت والفاظ ویسے ہی ہے، جیسا کہ انہوں نے اپنے فہم سے سمجھا تھا۔ دیکھیں، وہ لکھتے ہیں:

”فقیر کے پاس ”خانہ“ کے چار نسخے ہیں، ایک مطبع السلام کا مطبوعہ ۱۲۷۲ھ یہ، اس کے جلد اول نہیں، دوسرا مطبوعہ کلکتہ ۱۸۳۵ء جسے اسی ۸۰ برس ہوئے، تیسرا مطبوعہ مصر ۱۳۱۰ھ کہ ”ہامش ہندیہ“ پر ہے، چوتھا مطبع مصطفائی ۱۳۱۰ھ، جس کے ہامش پر سراجیہ ہے، عجب کہ ان سب میں ”و معہ ماء قدر ما يتوضو به“ کے بعد الفاظ حکم ساقط ہیں۔ اس کے بعد ”لانه لما مر“، تعلیل ہے، عجب نہیں کہ مصری و مصطفائی دونوں نسخے اس نسخہ کلکتہ سے نقل ہوئے ہوں، جس میں عبارت چھوٹ گئی۔ اگرچہ خود فحوائے عبارت نیز مشاہدہ امام احمد کتاب اصل سے کہ بعونہ تعالیٰ افاداتمیں آتا ہے۔ الفاظ ساقطہ ظاہر تھے۔ کہ ”فانه تیمم ولا يتوضو به“ ہوں گے۔ کاتب کی نظر ایک ”لا يتوضو به“ سے دوسرے کی طرف منتقل ہو گئی، بحمدہ تعالیٰ نسخہ قدیمہ سے اس کی تصدیق ہو گئی۔ چند سال ہوئے۔ فقیر کے پاس ایک پرانا قلمی نسخہ لکھنؤ سے آیا تھا۔ اس میں بعینہ عبارت یونہی تھی، جس طرح فقیر نے خیال کی ”و معہ من الماء قدر ما يتوضو به فانه تیمم ولا يتوضو به لانه لما مر“ الخ۔

اس کے بعد ولد عزیز ذوالعلم والتمیز فاضل بہار مولوی محمد ظفر الدین وفقہ اللہ تعالیٰ لحمایۃ الدین ونکایۃ المفسدین وجعلہ کاسمہ ظفر الدین اپنے زمانۂ مدرسی مدرسہ شمس الہدیٰ بانکی پور میں عظیم آباد کے مشہور کتب خانہ خدابخش خان سے ایک بہت قدیم قلمی نسخہ مکتوبہ ۹۰۰ھ سے کہ جسے لکھے ہوئے ۴۳۵ برس ہوئے، یہ مسئلہ نقل کر کے بھیجا۔ اس میں بھی یہی صحیح عبارت ہے۔ ”و معہ ماء قدر ما یتوضئو بہ انہ یتیمم ولا یتوضئو بہ لانہ لما مر الخ،

دوسری نقل کا ایک نسخہ مکتوبہ ۹۲۷ھ سے بھیجی، جسے ۴۰۸ برس ہوئے۔ اس میں یوں ہے: ”و معہ ماء قدر ما قدر ما یتوضئو بہ فانہ متیمم لانہ لما مرا لخ“ اس کا بھی حاصل وہی ہے۔ کمالاً بخفی“ ۱۔

اس ایک مثال سے اس امر کا اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ ان کا اسلوب تحقیق کتنا بلند تھا۔ انہوں نے کوئی بات بے تحقیق، بلا ثبوت لکھی نہ کہی۔ جو کچھ کہا۔ جو کچھ لکھا۔ دلیل سے کہا، تحقیق سے لکھا، کہ کسی کولب کشائی کی گنجائش نہ رہی، غالباً اسی وجہ سے شیخ محمد مختار بن عطار دالجاوی مسجد حرام، مکہ معظمہ نے انہیں ”خاتم المحققین“ اور ”سلطان العلماء المحققین“ کے لقب سے یاد کیا۔ ۲

بحر العلوم مولینا عبدالعلیٰ فرنگی محلی (م ۱۱۴۴ھ / ۱۲۳۵ھ) کی شرح فقہ اکبر چھپی اور ان کی نگاہ سے گزری، تو پہلے ہی دن پہلی ہی نظر میں ایک عبارت کے اندر معلوم ہوا کہ کچھ چھوٹ گیا ہے، لہذا صفحہ وسط کی قید سے حضرت مولینا عبدالباری فرنگی محل کو خط لکھا کہ :

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تجزیہ و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ص ۲۱۵

۲۔ الفیوضات المکیہ ص ۷۲ بہ حوالہ فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں ص ۲۸

”ایک حاجت ضروری گذارش، شرح فقہ اکبر حضرت مولینا بحر العلوم قدس سرہ میرے پاس آگئی، آج اسے دیکھا، ص ۴۰ پر سطر ۱۹ سے ثلث سطر ۲۱ تک ”وسیر اہل سماء افضل از اہل سماء“ سے ”نعوذ باللہ منہا“ تک عبارت میں بظاہر سقط معلوم ہوتا ہے۔ امید کہ صحیح نسخہ قلمیہ سے اور اگر خاص دستخطی حضرت شارح قدس سرہ ہو، تو از ہمہ اولیٰ، یہ عبارت صحیح تحریر فرما بھیجیں، باعث ممنونی ہوگا، والتسلیم“ ۱۔

حضرت مولانا عبدالباری نے ۲۸/شوال کو جواب لکھا کہ:

”میں سندھ کے لئے پابہ رکاب ہوں، اس لئے جناب والا کے ارشاد کی شرح فقہ اکبر کے بارے تکمیل نہ ہو سکی، زیادہ آداب“ ۲۔

(مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا عبدالباری فرنگی محلی محررہ ۲۸/شوال

۱۳۹ھ) حضرت مولینا موصوف سندھ سے واپس تشریف لائے، تو امام احمد رضا نے اس کی یاد دہانی کرائی اور اصلاح و نظر ثانی کی تمنا کا اظہار کیا، الفاظ یہ ہیں:

”اب تو آپ تشریف لے آئے۔ عبارت شرح فقہ اکبر اصل نسخہ سے مطابق فرما کر اب عنایت ہو، نیز ص ۲۸ سطر اول میں ہے ”اجماع خلاف حضرت امیر المؤمنین قطعی و اجماع خلاف ظنی“ یہاں بھی کچھ الفاظ رہ گئے ہیں، اس کی بھی تکمیل عنایت ہو۔ حیف! کہ ایسی کتاب اور اتنی غلط چھپے؟ جابجا مطلب خبط ہو گئے، جابجا شود کا نشود، اور نشود کا شود ہے۔ اس کو تصحیح کامل کے ساتھ چھپوانا اعظم حسنت سے ہے۔ یہ آپ کے ہاتھ میں ہے، یا اصل نسخہ عاریۃ مجھے عنایت ہو، تو میں باذنہ تعالیٰ اس خدمت کا شرف لوں، والتسلیم“ ۳۔

۱۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا	الطاری الداری لہفوات عبدالباری	حسنی پریس بریلی ۱۹۲۱ء	۲/۲۹
۲۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا	الطاری الداری لہفوات عبدالباری	حسنی پریس بریلی ۱۹۲۱ء	۲/۳۱
۳۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا	الطاری الداری لہفوات عبدالباری	حسنی پریس بریلی ۱۹۲۱ء	۲/۳۱، ۳۲

(مکتوب امام احمد رضا بنام مولینا عبدالباری، محررہ ۱۰ ذیقعدہ ۱۳۳۹ھ)

یہ ہے ان کا معیار مطالعہ اور نگاہ تحقیق، جو انہیں قلمی نسخوں کی تلاش پر مجبور کر دیتی ہے، جب تک وہ خود مطمئن نہیں ہو جاتے، استدلال و استناد سے اجتناب کرتے ہیں۔ اس سے ان کے نقل و استناد میں احتیاط و دیانت کا پتہ چلتا ہے۔

ذہانت، زود نویسی اور کثرت حوالجات :

امام احمد رضا کی سیرت، سوانح، علوم، تصانیف اور خدمات پر جو کتب و مقالات لکھے گئے ہیں، ایک اندازے کے مطابق ان کی تعداد بھی ایک ہزار سے زیادہ تک پہنچ چکی ہے، ان کتب و مقالات کے صفحوں پر بالعموم یہ تذکرہ ملتا ہے کہ وہ بڑے ذہین اور نہایت فطین تھے، طبیعت غضب کی اخاذ تھی، دماغ بلا کا جوال اور قلم ایسا سیال تھا، جیسے پہاڑ کی چوٹی سے پانی کا بہتا ہوا دھارا، ذہانت اور قوت یادداشت کا مظاہرہ ان کے بچپن سے ہی ہونے لگا تھا، ان کے استاذ انہیں ابتدائی کتب پڑھاتے تو ایک دو مرتبہ دیکھ کر کتاب بند کر دیتے اور جب سنانے لگتے، تو حرف بہ حرف اور لفظ بہ لفظ پھر پھر سنا دیتے، یہ کیفیت دیکھ کر متعجب ہو کر استاذ نے پوچھا، احمد میاں! یہ تو کہو، تم آدمی ہو، یا جن، کہ مجھے پڑھاتے دیر لگتی ہے، مگر تمہیں یاد کرتے دیر نہیں لگتی۔ ۱

ان کی سیرت و ذہانت کا یہ واقعہ بھی باوثوق ذرائع سے نہایت مشہور ہے کہ انہوں نے صرف ایک ماہ کی چھوٹی سی مدت میں قرآن کریم نہ حفظ صرف کر لیا، بلکہ محراب میں کھڑے ہو کر تراویح بھی سنا دی ۲ ایک دفعہ وہ مشہور استاذ حدیث مولینا وصی

۱۔ محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۲۲

۲۔ محمد ظفر الدین رضوی مولینا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۲۶

احمد محدث سورتی سے ملنے پہلی بھیت گئے، تو کم و بیش چوبیس گھنٹے میں ”عمود الہ ربہ فی تنقیح الفتاویٰ الحامدیہ“ کی دو جلدیں مطالعہ کر کے واپس کرنے لگے، تو محدث موصوف نے کہا ”ملاحظہ فرمائیں، تو بھیج دیں“ انہوں نے جواب دیا: اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے دو تین مہینے تک تو جہاں کی عبارت کی ضرورت ہوگی، فتویٰ میں لکھ دوں گا اور مفہوم تو عمر بھر کے لئے محفوظ ہو گیا۔ ۱

اس کی تائید اس واقعہ سے ہوتی ہے کہ علامہ عبدالحی لکھنوی نوٹ کہ اس زمانہ میں نوا ایجاد تھا، کے بارے میں عدم جواز کا فتویٰ دیا تھا، جبکہ آپ کا موقف جواز کا تھا، ”کفل الفقیہ الفہم فی احکام القرطاس والدرہم“ آپ نے مکہ مکرمہ میں لکھی، اس میں گیارہویں سوال کے جواب میں آپ نے ان کا رد پندرہ وجوہ سے کیا، ۲، اور یہ محض قوت حافظہ کا کرشمہ تھا، ورنہ وہاں ان کا فتویٰ آپ کے پیش نظر نہ تھا، خود آپ لکھتے ہیں: ان کا فتویٰ اگرچہ وہاں موجود نہ تھا، مگر اس کا مضمون ذہن میں تھا، بفضلہ تعالیٰ گیارہویں مسئلہ میں اس کا دانی و شافی رد گذرا، کہ مصنف کو کافی اور اوہام کا نافی ہے، واللہ الحمد، ۳ جب آپ وطن لوٹے تو فتویٰ کی طرف مراجعت ہوئی، اور بیس وجوہ سے ان کی تنقید فرمائی۔ ۴

ایک دفعہ انہیں مرض اسہال نے آیا، تو ڈاکٹروں نے لکھنے پڑھنے سے مطلقاً منع کر دیا۔ مگر ان کے دل میں فرض منصبی، اس کے تقاضے اور خدمت خلق کا جذبہ سرد نہ پڑا اور وہ اپنے یہاں موجود مفتیوں اور حاضر باشوں کو آئے ہوئے سوالات و مکتوبات کے جوابات حسب معمول لکھواتے رہے، اور پھر ”مجھ سے فرماتے، الماری سے فلاں جلد

۱، سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت، مکتبہ رضویہ، آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ص ۲۲، ۲۶، ۳۸

۲ احمد رضا خان امام کرنی نوٹ کے مسائل ادارہ افکار حق بانسی پور نیہ بہار ۱۹۹۳ء ص ۵۷ و بعد

۳ احمد رضا خان امام کاسر السفیہ مع کفل الفقیہ ادارہ افکار حق بانسی پور نیہ بہار ۱۹۹۳ء ص ۱۰۳

۴ احمد رضا خان امام کرنی نوٹ کے مسائل ادارہ افکار حق بانسی پور نیہ بہار ۱۹۹۳ء ص ۱۱۹ و بعد

نکالو، اکثر کتابیں مصری ٹائپ (جو باریک ہوتے ہیں) کی کئی کئی جلدوں میں ہوا کرتی تھیں۔ مجھ سے فرماتے، اتنے صفحے لوٹ لو، اور فلاں صفحے اتنی سطروں کے بعد یہ مضمون شروع ہوا ہے۔ اسے نقل کر دو، میں وہ فقرہ دیکھ کر پورا مضمون لکھتا اور سخت متحیر ہوتا کہ وہ کون سا وقت ملا تھا کہ جس میں صفحہ اور سطر گن کر رکھے گئے تھے، غرضیکہ ان کا حافظہ اور دماغی باتیں ہم لوگوں کی سمجھ سے باہر تھیں۔“ ۱

ع آفریں ہے اس ذکر و فہم پر

ان کی سیرت و شخصیت کے اوراق اس قسم کے محیر العقول واقعات سے بھرے بھرے دیکھائی پڑتے ہیں۔ یہاں سب یا اکثر کا نقل و اعادہ بھی طول مضمون کا باعث ہے۔ جنہیں اشتیاق ہو، اصل کتب کی طرف رجوع کریں، اب ان کا ایک اور رخ ملاحظہ کریں، وہ خطاط و خوش خط بھی تھے، خط نسخ، خط نستعلیق اور خط شکستہ سے ان کی انگلیاں اس قدر مانوس تھیں۔ قلم کو حرکت ہوتی اور تراشے ہوئے الفاظ نگینوں کی طرح سج سنور کر نکلتے اور سیدہ قرطاس پر خود بخود جڑتے چلے جاتے۔ علماء کی صف نعال میں بیٹھنے کا آرزو مند غلام جابر شمس مصباحی کے پاس پچاسوں تصانیف و مکتوبات و نوادرات ہیں۔ بعض عکس نوادرات میں شامل کئے جاتے ہیں۔ دیکھ کر وہاں کہنا پڑے گا کہ میری باتوں میں مبالغہ ہرگز نہیں ہے، ان کے اولین سیرت نگار لکھتے ہیں:

”یہ فضل و کمال اعلیٰ حضرت کی خصوصیات سے تھا، کہ جس درجہ فضل و علم میں

کمال تھا، اسی درجہ نسخ، نستعلیق، شکستہ خط بھی نہایت عمدہ تھے، اور حد درجہ گھٹا ہوا تحریر فرماتے تھے۔“ ۲ مطبع اہل سنت و جماعت بریلی کی مطبوعات و نشریات جنہوں نے دیکھی ہیں، انہیں یہ اندازہ ضرور ہوگا کہ بہت سے رسائل و کتب کا تب سے کتابت

کرائے بغیر صرف ان کی خوش خطی و خوش رقی کی بنیاد پر چھاپ دیئے گئے تھے، اتنے وہ زریں رقم اور خوش نوشت تھے، ان کے لکھنے کی جو رفتار تھی، وہ انتہائی تیز تھی، زود نویس تھے وہ، ان کی زود نویسی اور سرعت نگارش دیکھ کر ہندوستان کے علماء حیران و ششدر رہ جاتے اور مشائخ حجاز اقدس کی بابرکت زبانوں پر آفریں کی صدائیں بلند ہونے لگتیں، چنانچہ جلیل القدر شیخ سید مامون البری المدنی لکھتے ہیں:

”صاحب القلم الاسحار والكلم الفائق لطفها نسيم الاسحار

ذالكما لات العاليه التي لا نتصور كنهها برسم و حد فهو التحقيق بان يقال
انه في عصره او جد كيف فضله اشهر من نار على علم۔۔۔

الخيل الليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم“^۱
ترجمہ: جن کا قلم جادو کی طرح فریفتہ کرتا ہے، جن کی باتوں کا لطف نسیم سحر پر فوقیت رکھتا ہے، وہ ایسے کمالات عالیہ کے مالک ہیں کہ ہم ان کی کنہہ (حقیقت) نہ بذریعہ رسم کر سکتے ہیں نہ بذریعہ حد، وہ اس لائق ہیں کہ کہا جائے ان جیسا فی زمانہ کوئی نہیں۔ کیونکہ ان کا فضل و کمال اس آگ سے زیادہ مشہور ہے جو پہاڑ کی چوٹی پر جلانی جائے۔۔۔۔

ترجمہ شعر: مجھے (سب چیزیں پہچانتی ہیں) گھوڑے بھی (کہ میں شہسوار ہوں) راتیں بھی (کہ ان میں جاگ کر یاد خدا کراتا ہوں) بیابان بھی (کہ انہیں تلاش محبوب میں قطع کرتا ہوں) تلواریں اور نیزے بھی (کہ ان سے جہاد کرتا ہوں) کاغذ اور قلم بھی (کہ عقائد اسلامیہ اور مسائل شرعیہ لکھتا ہوں)۔

سرعت تحریر کے متعلق حیات اعلیٰ حضرت کے مصنف لکھتے ہیں: ”وہ بہت زود

نویس تھے، چار آدمی نقل کرنے بیٹھ جاتے اور حضرت ایک ایک ورق تصنیف کر کے انہیں نقل کرنے کو عنایت فرماتے، یہ چاروں نقل نہ کر پاتے کہ پانچواں ورق تیار ہو جاتا۔^۱

شیخ الدلائل حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کے خلیفہ مولانا شاہ کرامت اللہ خان دہلوی فرماتے تھے: ”مولانا احمد رضا کی وہ ہستی ہے کہ علماء ہر باب میں ان کے محتاج ہیں، علمی تبحر کا کمال یہ ہے کہ کوئی کتاب تصنیف فرمائیں اور چار منشی لکھنے کو بیٹھ جائیں، تو وہ جس قدر تصنیف فرمائیں گے۔ یہ چاروں حضرات نقل نہ کر سکیں گے“^۲ جیسا کہ ابھی اوپر بیان میں آچکا ہے کہ وہ حالت امراض میں علمی و تصنیفی اشغال جاری رکھتے ہاں! وہ علالت کی وجہ سے رات کو املا کراتے اور دن کو خود تحریر فرماتے اور اس قدر جلد تحریر فرماتے تھے کہ کئی شخصوں کو اعلیٰ حضرت کے ایک دن کے لکھے کی نقل کرنا دشوار ہوتا اور شب کو اسی طرح کام ہوتا،^۳

میری تحریر میں اکثر روایات و بیانات حیات اعلیٰ حضرت سے نقل ہوتے ہیں اور آگے کبھی نقل ہونگے، یہ اس لئے کہ یہی وہ کتاب حیات و خدمات رضا پر اولین ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے جس سے مابعد کے ادیبوں اور خطیبوں نے لفظاً یا مفہوماً استناد کیا ہے، اور اپنی اپنی تحریر و تقریر کو رنگ و ثقیوت دیا ہے، اس لئے یہاں وہاں سے کچھ لینے کے بجائے ہم اسی سرچشمہ اول میں ڈول ڈالتے اور اپنی بے جان تحریر کو سیراب کرتے ہیں۔

یہ تھی مختصر سی گفتگو ان کی قوت یادداشت اور وسرعت تحریر کی، ان کی نگارشات

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۹۴

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۱۳۲

۳۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۳۷

وکاوشات کی ایک نمایاں خصوصیات حوالوں کی کثرت بھی ہے، اور ہر وہ فن جس میں وہ لکھ رہے ہوتے ہیں کہ متون و شروح و حواشی سے اپنے مدعا و موقف پر دلائل کا پہاڑ کھڑا کر دیتے ہیں۔ کیا وہ صرف نقل اقوال کرتے چلے جاتے ہیں، نہیں، بلکہ ان میں توفیق و تطبیق بھی دیتے ہیں، اگر وہ متعارض ہیں اور اگر کہیں شرعی یا فنی جھول ہے، تو وہاں وہ یوں تشریح و تنقیح کرتے ہیں کہ علم و فن کی روح جھوم جھوم اٹھتی ہے۔ بسا اوقات ان کے قلم سے کچھ ایسے اصول و قواعد نکل آتے ہیں، کہ وہ ان میں موجد یا کم از کم انفرادی شان لئے نظر آتے ہیں۔ غرض مجتہدانہ و موجدانہ قوت و بصیرت اور شہ زور قسم کی دلیل و حجت سے قاری و سامع کو مطمئن کر دیتے ہیں۔ پروفیسر محمد مسعود احمد کہتے ہیں:

”وہ اپنے علمی مقالات و رسائل اور کتب کو عقلی اور نقلی دلائل و شواہد سے ایسا مزین کرتے ہیں۔ کہ قاری مطمئن ہو جاتا ہے اور تشنگی محسوس نہیں ہوتی۔ ان کا ایک رسالہ ”شرح المطالب فی بحث ابی طالب“ ۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۹ء ۵۷ صفحات پر مشتمل ہے، مگر اس میں ایک سو تیس کتابوں کے حوالے موجود ہیں۔ ان کی علمی تحقیقات کی یہی شان ہے۔ ان کی قوت حافظہ بہت تیز تھی، ان کا قلم بھی سیل رواں کی طرح چلتا تھا۔“ ۱

مفتی محمد عیسیٰ رضوی ۲ جن کے قلم سے حال ہی میں ایک تحقیقی کتاب ”امام

۱۔ محمد مسعود احمد پروفیسر محدث بریلوی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۹۳ء ص ۹۷

۲۔ نوٹ: مفتی محمد عیسیٰ رضوی ایک فاضل نو جوان ہیں، خوش پوش، خوش خور، خوش فکر، شستہ زبان اور لکھاؤ قلم کے مالک ہیں، ”امام احمد رضا اور علم حدیث“ کی چھ جلدوں کے بعد ”امام احمد رضا اور سیرۃ الرسول“ کے عنوان سے پھر کئی مجلدات تالیف کر چکے ہیں، کتابت و طباعت کا انتظار ہے، خدا غیب سے سبیل پیدا فرمائے۔

”جامع الاحادیث“ کے نام سے علامہ محمد حنیف قادری بریلوی نے بھی امام احمد رضا کی حدیث دانی کے

حوالہ سے دس جلدوں میں کام کیا ہے، جو امام احمد رضا اکیڈمی بریلی سے چھپ چکی ہے۔ خدا دونوں موفیقین کو جزاء خیر

اور خیر کثیر عطا فرمائے۔ (شمس مصباحی)

احمد رضا اور علم حدیث“ کے عنوان سے چھ جلدوں میں نکلی ہے، تین جلدیں ہندو پاک سے چھپ چکی ہیں اور بقیہ تین مجلدات منتظر طباعت ہیں، وہ ان کے ایک رسالہ اور اس کے حوالوں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”یہ تو کتب حدیث اور راویان حدیث کے نام ہیں، جو ان کی بصیرت حدیث پر دال ہیں۔ لیکن جب کسی فقہی مسئلہ پر ان کا قلم چلتا ہے، تو ایک مسئلہ کے ثبوت و تحقیق میں کئی کئی کتابوں کے حوالے درج کرتے ہیں۔ اسی مذکورہ مسئلہ کے ثبوت میں انہوں نے کتب فقہ کی طرف رجوع فرمایا، تو ۱۸ کتابوں کے حوالے تحریر کئے۔ یہ ان کی فقاہت اور بصیرت فقہ کی ادنیٰ مثال ہے۔ ورنہ وہ حوالہ دینے پر آتے ہیں، تو سو سو کتابوں کے حوالے سپرد قلم کرتے ہیں۔“ ۱

کچھو چھہ مقدسہ کے صوفی صافی، صحافی عالم و بزرگ سید محمد جیلانی اشرف جن کی ادارت و قیادت میں ۱۹۷۶ء کو ماہنامہ المیزان ”بمبئی کا امام احمد رضا نمبر“ شائع ہوا۔ اور انتہائی صاف ستھرا، محقق، منظم اور منضبط طور سے منظر عام پر آیا، جسے دیکھ کر ایک جہان علم و فن مچل اٹھا۔ وہ اپنے فکر انگیز ادارہ میں تجزیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”امام احمد رضا نے تقریباً ۶۵ علوم و فنون پر ایک ہزار کتب و رسائل تصنیف فرمائیں۔ عشق و ایمان سے بھرپور ترجمہ قرآن دیا۔ بارہ ہزار صفحات پر مشتمل فقہی مسائل کا خزانہ ”فتاویٰ رضویہ“ کی شکل میں عطا کیا۔ اگر ہم ان کی علمی و تحقیقی خدمات کو ان کی ۶۵ سالہ زندگی کے حساب سے جوڑیں تو ہر ۵ گھنٹے میں امام احمد رضا ہمیں ایک کتاب دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ایک متحرک ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کا جو کام تھا، امام احمد رضا نے تنہا انجام دیکر اپنی جامع و ہمہ صفت شخصیت کے زندہ نقوش چھوڑے۔“ ۲

۱۔ محمد عیسیٰ رضوی مولانا امام احمد رضا اور علم حدیث رضوی کتاب گھر دہلی ۱۹۹۹ء ص ۱۲۰

۲۔ ماہنامہ ”قاری“ دہلی امام احمد رضا نمبر ۱۹۸۹ء ص ۲۸

اب تک جتنی رائیں اور روایتیں پیش ہوئیں، وہ سب کے سب امام احمد رضا کے خوش اعتقاد متبعین و منسوبین اور رضویاتی ماہرین کی تھیں۔ قابل غور بات یہ ہے کہ کیا یہ روایات و آراء کے پیچھے کچھ حقیقت بھی ہے۔ یا صرف دعویٰ ہی دعویٰ ہے اور خوش فہمی و عقیدت کیشی کی اہج ہے۔ کنگن ہاتھ کو آرسی کیا کے بموجب مقالہ نگار نے ان کے مصنفات و مجلدات کی سرسری ورق گردانی کی، تو ہمیں اس سے سوا نظر آیا۔ جو کچھ وہ کہتے یا لکھتے ہیں، کیونکہ ان کی سیکڑوں تحریریں اور تحقیقیں ایسی دیکھنے میں آئیں، جو نہ صرف دود اور ایک ایک دن بلکہ چار چار اور دود و گھنٹے کی کاوش و حرکت قلم کے نتائج ہیں جو ان کی قوت حفظ و اخذ، سرعت تحریر و نگارش اور کثرت حوالہ جات پر مہر نیم روز سے زیادہ روشن اور ہمالہ سے زیادہ وزنی دلیل و ثبوت ہیں۔

اور پھر حیران کن بات یہ ہے کہ سفر ہو یا حضر، تنہائی ہو یا مجمع عام، صحت ہو یا مرض، کتابیں پاس ہوں یا وہ کتابوں سے دور ہوں۔ ان کا قلم ہر حال اور ہر فن میں یکساں دھواں دھار چلتا ہے اور ہر طرح کی نگارشات و تخلیقات کی یہی شان علی الکمال نظر آتی ہے۔ یہ دیکھ کر اس ارشاد رسول پر یقین مزید بڑھ جاتا ہے۔ جس میں فرمایا گیا ہے کہ بندہ جب خدا کا بن جاتا ہے تو خدا اس کی آنکھ، کان، ہاتھ وغیرہ ہوتا ہے، یعنی بے پناہ خدائی قدرتوں کا ظہور اس بندہ سے ہونے لگتا ہے۔ حق ہے جو انہیں آیت الہی اور معجزہ رسول کہتے ہیں۔ انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی اسلام آباد کے ایسوسی ایٹ پروفیسر سید عبدالرحمن بخاری لکھتے ہیں:

”لوگ احمد رضا کو اپنے عہد کا مجدد کہتے ہیں۔ اور میں اسے آنے والے ہر دور کے لئے اپنے رسول ﷺ کا معجزہ سمجھتا ہوں۔ لوگ اسے فاضل بریلوی پکارتے ہیں اور میں اسے

آیت الہی دیکھتا ہوں، لوگ اسے فقیہ و عالم ٹھہراتے ہیں اور میں اسے فہم دین میں ”حجت“ گردانتا ہوں۔^۱

امام احمد رضا کے ایک معاصر جو دینی اعتقاد میں ایک دوسرے کے حریف بھی تھے، مولانا شبلی نعمانی جب بمبئی یا حیدرآباد جاتے تو بکسوں کا ایک متحرک چھوٹا سا کتب خانہ ساتھ ہوتا۔^۲ مگر امام احمد رضا سفر کرتے تو، ان کے ساتھ صرف ان کا ذہن جاتا اور وہ قلم ضرور ہمراہ ہوتا، جو خاص دست قدرت نے ان کے ہاتھوں میں تھا دیا تھا اور تحریر و تصنیف میں قطعاً کوئی رکاوٹ نہ ہوتی، لکھتے ہیں:

”فقیر ۲۹ شعبان سے بوجہ علالت رمضان شریف کرنے اور شدت گرما گزارنے پہاڑ پر آیا ہوا ہے۔ مگر حکم مسئلہ بفضلہ تعالیٰ واضح و میسر“۔^۳
کثرت کار اور ہجوم افکار کا بھی ذرا نظارہ کیجئے۔ لکھتے ہیں:

”بجہ تعالیٰ تمام ہندوستان و دیگر ممالک مثلاً چین و افریقہ و امریکہ و خود عرب شریف و عراق سے استفتے آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں چار چار سو فتوے جمع ہو جاتے ہیں۔“^۴

دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”فقیر کے یہاں علاوہ رد و ہابیہ خذ لہم اللہ تعالیٰ و دیگر مشاغل کثیرہ دینیہ کے کار افتاء اس درجہ وافر ہے کہ دس مفتیوں کے کام سے زائد ہے۔ شہر و دیگر بلاد و امصار، جملہ اقطار ہندوستان و بنگال و پنجاب و ملیبار و برہما و ارکان و چین و غزنی و امریکہ و

۱۔ سہ ماہی ”افکار رضا“ بمبئی شمارہ اپریل تا جون ۲۰۰۰ مضمون سید عبدالرحمن بخاری ص ۵۸

۲۔ شہاب الدین دسنوی سید شبلی معاندانہ تنقید کی روشنی میں انجمن ترقی اردو ہند، طبع دہلی ۱۹۸۷ء ص ۱۲۶

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۴ء ۳/۲۸۵

۴۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۴ء ۳/۲۳۰

افریقہ حتی سرکار حرمین محترمین سے استفتاء آتے ہیں اور ایک ایک وقت پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے ہیں۔“ ۱

مذکورہ ممالک سے آنیوالے یہ سوالات واستفتے اس بات کی شہادت ہیں کہ وہ اپنے زمانہ میں مرجع العلماء والفتاویٰ تھے اور اپنے معاصرین میں ہیگانہ دیکتا تھے اور علماء عرب تو بصورت خاص ان کی بصیرت فقہ کے قائل و معترف تھے۔ اس قسم کے خیالات کا اظہار ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ کے مصنف نے بھی کیا ہے ۲ اس امر کی شہادتیں آئندہ اوراق میں اور بھی آئیں گی،

سرعت تحریر اور شان فقاہت کے متعلق شیخ مولینا اخوند جان بخاری مجاور حرمین لکھتے ہیں:

”الا یری الی هذه العجالة النافعة فانها وان امکن تحریرها من غیر المئولف الا لمعی التحریر لکنها مما یستبعد اتماها مما ذکره من زمان قصیر“ ۳
کیا اس مفید رسالہ کو نہیں دیکھتے، مجال ہے کہ ذکی الطبع اور ماہر علوم مصنف (امام احمد رضا) کے علاوہ کوئی لکھ سکے، مگر یہ بات بعید ہے کہ اتنی مختصر مدت میں کوئی ایسا رسالہ مکمل کر سکے۔
حضرت مولینا سید کریم رضا کے نام اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”اگر جناب یہاں تشریف فرما ہو کر اس کم ترین خادم سنت کے کثرت کار ملاحظہ فرمائیں، تو امید کہ تاخیرات واجب العفو شہرائیں۔“ ۴

ایک اور مکتوب کا اقتباس ملاحظہ کیجئے اور ان کے لمحہ بہ لمحہ دینی مشاغل اور علمی مصروفیات کا اندازہ لگائیے۔ صدر انجمن نعمانیہ لاہور کے نام لکھتے ہیں:

۱۔ امام احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تحریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ص ۱۳۹

۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر امام احمد رضا اور عالم اسلام ادارہ مسودیہ، ناظم آباد کراچی ص ۲۰۰۰

۳۔ امام احمد رضا خان امام رسائل رضویہ مطبوعہ لاہور، ص ۱۵۰

۴۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مولینا سید کریم رضا، بحزبہ ۲۵ صفر ۱۳۱۲ھ، بحوالہ ”تحفہ حنفیہ“ پندرہ شمارہ محرم ۱۳۱۶ھ

”مولینا! اس فقیر حقیر کے ذمہ کاموں کی بے انتہاء کثرت ہے اور اس پر نقاہت و ضعف کی قوت اور اس پر محض تنہائی و وحدت، ایسے امور میں کہ فقیر کو دوسرے کام کی طرف متوجہ ہونے سے باز رکھتے ہیں، خود اپنے مدرسہ میں قدم رکھنے کی فرصت نہیں ملتی، یہ خدمت کہ فقیر سراپا تقصیر سے میرے مولائے اکرم ﷺ محض اپنے کرم سے لے رہے ہیں، اہل سنت و مذہب سنت کی خدمت ہے، جو صاحب چاہیں، جتنے دن چاہیں، فقیر کے یہاں اقامت فرمائیں، مہینہ دو مہینہ، سال دو سال، اور فقیر کا جو منٹ خالی دیکھیں یا جس وقت فقیر کو کوئی ذاتی کام کرتے دیکھیں۔ اسی وقت مواخذہ فرمائیں کہ تو اتنی دیر میں دوسرا کام کر سکتا تھا اور جب بحمدہ تعالیٰ سارا وقت آپ کے ہی مذہب کی خدمت گاری میں گذرتا ہے، تو اب یہ اگر فضول یا دوسرا اس سے اہم ہو، تو مجھے ہدایت فرمائی جائے“

اس روشنی میں حقیقتوں کے چہروں سے حجاب ہٹا کر دیکھتے ہیں اور چند نظائر پیش کئے جاتے ہیں، خیال رہے کہ جو تاریخ لکھی جائے گی، وہی اس کتاب کا سال تصنیف ہے۔ کیونکہ ان کی ہر کتاب تاریخی اور عربی زبان میں ہے۔ یہ ایک اضافی خوبی ہے، جو ان کی تاریخ دانی، تاریخ گوئی اور بجلت مادہ تاریخ نکالنے پر دال ہے، یہ ایک مقالہ کا موضوع بن سکتا ہے۔

☆ مقام الحديد على خد المنطق الجديد ۱۳۰۴ھ

ایک رجب کو سائل نے سوال لکھا، کب بھیجا اور کب پہنچا، صراحت موجود نہیں، مگر ۱۱ رجب کو آپ نے ۴۷ صفحات کا رسالہ تیار کر دیا۔ آپ نے لکھا ہے :

وقع الفراغ من تسويد هذه الاوراق لسبع خلون من الشهر السابع

۱۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مولینا محرم علی چشتی، محررہ ۲۷ جمادی الآخر، فتاویٰ رضویہ طبع بمبئی ۱۳۰۱ھ

من العام الرابع من المائة الرابعة من الالف الثانی من هجرة سراج الافق امام الخلق بنی الرفق ذی العلم الحق الحکیم الربانی صلوة الله تعالیٰ و سلامه علیه و علی آله و صحبه و کل مشتاق الیه بر حمتک یا ارحم الراحمین۔
والحمد لله رب العالمین“۔ ۱

☆ حیات الموات فی بیان سماع الاموات، ۱۳۰۵ھ

۷۵ سے زائد احادیث رسول اور مع حواشی تقریباً ۵۷۰ اقوال و اسماء اور عبارات ائمہ و علماء سے مالا مال ہے، یہ ان کی نگاہ میں چند آثار و احادیث و اقوال علماء قدیم و حدیث ہیں، ابھی ان کے ذہن میں تحقیقات باہرہ و تدقیقات قاہرہ وافر مقدار میں موجزن ہیں، لکھتے ہیں:

”بہت ائمہ دین و علماء معتمدین و کبرائے خاندان عزیزی کے اقوال اس وقت میرے پیش نظر رہے ہیں، عجب نہیں کہ حضرت حق جل و علا کا ارادہ ہو تو فقیر اپنے رسائل کثیرہ کی تتمیم و تہیض سے فارغ ہو کر خاص اسی باب میں ایک جامع رسالہ ترتیب دے اور ان سب احادیث و اقوال ماضیہ و آتیہ فراہم کر کے تحقیقات سلطنت المصطفیٰ وغیرہ افاضات تازہ کرے“ ۲

کتاب مذکور کتنے دن کی مشق و محنت کا نتیجہ ہے، تو لکھتے ہیں:

یہ معدود سطریں ہیں، یا منضود سلکیں، جنہیں افقر الفقراء احقر الوریٰ عبد المصطفیٰ احمد رضا محمدی سنی حنفی قادری برکاتی بریلوی اصلح اللہ عملہ و حق املہ نے اوائل ماہ رجب ۱۳۰۵ھ میں رنگ تحریر دیا، یہ رسالہ حق سے متصل، باطل سے منفصل، مقدمہ و سہ

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۲ء ۱۱/۳۱۰

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۹/۸۳۳

مقصد و خاتمہ پر مشتمل۔“ ۱

☆ التحبیر بباب التدبیر، ۱۳۰۵ھ

صرف پندرہ صفحات پر مشتمل یہ رسالہ ۲۱ آیات قرآنی، چالیس احادیث نبوی اور دیگر نصوص و جزئیات سے معمور ہے۔ پھر وہ کہتے ہیں :

”باب تدبیر میں آیات و احادیث اتنی نہیں کہ جنہیں کوئی حصر کر سکے۔ فقیر غفرلہ اللہ تعالیٰ دعویٰ کرتا ہے کہ انشاء اللہ اگر محنت کی جائے تو، دس ہزار سے زائد آیات و احادیث اس پر جمع ہو سکتی ہیں۔ مگر کیا حاجت کہ

ع آفتاب آمد دلیل آفتاب۔

جس مسئلہ کے تسلیم پر تمام جہاں کے کاروبار کا دار و مدار، اس میں زیادہ تطویل عبث و بے کار، انکار تدبیر کس قدر اعلیٰ درجہ کی حماقت، انجسٹ الامراض اور قرآن و حدیث سے صریح اعراض اور خدا و رسول پر کھلا اعتراض۔“ ۲

☆ النہی الاکید عن الصلوٰۃ و راء عدی التقلید، ۱۳۰۵ھ

۳۲ صفحات کے اس رسالہ میں دیگر جزئیات و دلائل کے علاوہ ۲۶ آیتیں، ۸۱ حدیثیں اور قریب ۷۰ نصوص فقہ و غیرہ زینت تحریر ہیں، پھر وہ لکھتے ہیں :

”یہ موجز رسالہ اطلاع اہل حق کے لئے ایک مختصر فتویٰ ہے، جو اپنے منصب یعنی اظہار حکم فقہی کو پہنچ احسن ادا کر چکا اور کرتا ہے، اس میں ان اقوال وافرہ و نصوص متکاثرہ کی گنجائش کہاں؟ مگر انشاء اللہ العظیم توفیق ربانی مساعدت فرمائے، تو فقیر ایک جامع رسالہ اس باب میں ترتیب دینے والا ہے، جو ان اقوال کثیرہ سے جملہ صالحہ کو ایک نئے طرز پر جلوہ

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۹/۶۷۶

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۳ء ۱۱/۱۸۵

دے گا“ ۱

آپ نے کتنے وقتوں میں یہ لکھا، تو جواب لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ موجز تحریر سلخ (۳۰) ذی القعدہ میں شروع اور چہارم ذی الحجہ روز

جاں افروز دوشنبہ ۱۳۰۵ھ پر یہ علی صاحبہا الف الف صلاۃ و تحیۃ کو بدرسمائے اختتام ہوئی“ ۲

☆ سبحان السبوح عن کذب مقبوح، ۱۳۰۷ھ

میرٹھ سے آئے ہوئے ایک سوال کے جواب میں یہ کتاب ۱۳۹ صفحات پر

مشمول ہے اور مکررات کو چھوڑ کر قریب تین سو دلائل و شواہد اور دو سو ایرادات سے لبالب

ہے، ۲۵ صریح نصوص و دلائل خود مصنف علام نے القائے ربانی و فیض رحمانی سے پیش

کی ہیں، ان ۲۵ ثبوت و شہادت کے تعلق سے لکھتے ہیں :

”ہادی اجل عز و جل کے فیض ازل سے عبداً ازل کے قلب پر القاء کی گئیں، و

الحمد لله رب العالمین“ ۳

حد درجہ مشغولیت و بے فرصتی کے باوصف صرف ۱۳ دن کے اندر کتاب مذکور

مصنف کے خانہ خیال سے جامہ وجود میں آگئی ہے، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ مبارک رسالہ موجز عجالہ کثرت اشغال، تحریر مسائل و ترتیب

رسائل تیرہ دن کے متفرق جلسوں میں مسودہ ہوا“ ۴

☆ ایذان الاجر فی اذان القبر، ۱۳۰۷ھ

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تحریر و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۶/۷۰۷

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تحریر و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۷/۷۲۱

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تحریر و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۳۳۲

۴۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تحریر و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۳۳۹

قرآن و حدیث اور فقہ و تفسیر وغیرہ کی ۶۲ حجت و شہادت سے مملو و مشحون اور چالیس تنبیہات پر مشتمل ہے، چالیس تنبیہوں میں ۲۶ علماء و ائمہ اسلام نے ارشاد فرمائیں اور ۱۴ امام احمد رضا کا افادہ ہیں، ۱۔

☆ بذل الحوائز علی الدعاء بعد صلوٰۃ الجنائز، ۱۳۱۱ھ

یہ رسالہ ایک دن سے کم وقت میں لکھا گیا۔ فرماتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ مبارک جواب موضح صواب چہارم رجب مرجب روز جاں افروز دوشنبہ کو وقت چاشت شروع اور وقت عشاء تمام اور بلحاظ تاریخ ”بذل الحوائز علی الدعاء بعد صلوٰۃ الجنائز“ نام ہوا، ۲۔ اور دلائل و تحقیقات کی طغیانی تو وہی ہے، جو ان کے ذہن جوال اور قلم سیال کا خاص وصف ہے۔

☆ اطائب التہانی فی النکاح الثانی، ۱۳۱۲ھ

۳۳ صفحاتوں کے اس رسالہ میں منجملہ ۵۶ حوالوں کے ۳۴ حدیثیں جلوہ گر ہیں اور ایک دن کی مختصر بیٹھکوں میں نوک قلم سے چھلک کر سینہ قرطاس پر پھیل گیا، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! یہ ثانی جواب چند خفیف جلسوں میں ۱۵ صفر ۱۳۱۲ھ کو تمام اور بلحاظ تاریخ ”اطائب التہانی فی النکاح الثانی“ نام ہوا، امید کرتا ہوں، کہ یہ مباحث رائقہ و دلائل فائقہ حصہ خاصہ خامہ فقیر اور اس مسئلہ کی توضیح، اس مطلب کی تنقیح میں آپ ہی اپنی نظیر ہوں، الحمد للہ اولاً و آخراً باطناً ظاہراً و الصلوٰۃ والسلام علی سید الانام محمد الحبيب والہ الکرام ورداؤ صدراً و سراً و جہراً و الحمد للہ رب العالمین“ ۳۔

۱۔	احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۳ء	۵/۶۷۵
۲۔	احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۳ء	۵/۶۷۷
۳۔	احمد رضا خان امام	فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ	رضا فاؤنڈیشن لاہور	۱۹۹۷ء	۱۲/۳۱۹

☆ حاجز البحرین الواقی عن جمع الصلوٰتین، ۱۳۱۳ھ
 ۱۰۰ صفحات کی یہ عظیم جلیل کتاب منجملہ ۳۶۵ حوالوں کے ۱۶۰ حدیثوں سے
 جگمگ کر رہی ہے اور بعض حدیث تو ۲۰، ۲۵، ۲۵، ۲۵، راویوں اور کتابوں سے مروی و
 ماخوذ ہے۔ اور حدیث و اصطلاح، حدیث و اصول حدیث و رجال و رواۃ حدیث کے
 اعلیٰ مباحث و معارف کا لہریں لیتا ہوا سمندر معلوم ہوتی ہے۔ علاوہ اس کے صد ہا علمی
 افادات و افاضات اور تنبیہات و ایرادات نے گویا مخاطب و مخالف کے منہ پر قفل چڑھا
 دیا ہے۔

حد تو یہ ہے کہ جس سوال کے جواب میں خامہ رضا مائل بہ تحقیق و قفل بندی ہوا
 ہے، وہ سوال یکم رجب کا لکھا ہوا ہے۔ سوال لکھنے کے بعد بھیجنے اور موصول ہونے میں
 کتنے دن لگے، معلوم نہیں۔ مگر کتاب مذکور ہزار جلوہ سامانیوں کے ساتھ بھدا انداز زیبائی
 ۱۵ رجب کو رونما ہو گئی ہے۔ ۱۔ یہ جلوہ سامانیاں اور عشوہ طرازیوں دیکھ کر حق ہے کہ حق
 پسندوں کی زبانیں پکاراٹھیں۔

ع آفریں آفریں اے خامہ حق نما احمد رضا

☆ النہی الحاجز عن تکرار صلوٰۃ الجنائز، ۱۳۱۵ھ

پیش نظر رسالہ ایک دن سے کم وقت میں تحریر کر دیا۔ انہوں نے لکھا کہ:
 ”الحمد للہ! یہ مجمل و مختصر عجائب سلخ (۳۰) رجب کو غرہ سماء تمام ہوا“۔ ۲
 اور چالیس کتب فقہ کے اکیاون حوالجات اور ستاون احادیث کریمہ پیش کرتے
 ہوئے کہتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۳ء ۵/۳۱۳

۲۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۶ء ۹/۳۱۳

”یہ چالیس کتابوں کی اکیاون عبارتیں ہیں اور خود کثرت نقول کی کیا حاجت کہ مسئلہ واضح و ظاہر اور کتب مذہب متون و شروح و فتاویٰ میں دائر و سائر“۔^۱

یہ دس نظریں بس ہیں کہ درخانہ کس است یک حرف بس است، جو ان کی تصانیف کے تناسب سے محض ایک فی صد ہیں۔ حق وہی ہے کہ ان کی تصنیف و تحقیق اسی تب و تاب کی نظر آتی ہے اور اگر ذرا سی محنت کی جائے اور احصاء کیا جائے، تو ۱۰ پر اور دو نقطے لگ سکتے ہیں۔ خود مقالہ نگار جسے کچھ علم ہے، نہ ہنر، نہ ۹۰ کتابوں کی فہرست بنائی تھی، مگر اس اندیشہ سے کہ ضخامت کے زخم سے مقالہ زخمی نہ ہو، صرف اتنے پراکتفا کرتا ہے، تاہم سرسری طور پر چند مثالیں اور پیش ہیں۔

۱ النيرة الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضیہ، ۱۲۹۵ھ
دودن میں تحریر ہوئی،

۲ فتاویٰ الحرمین برجف ندوة المین، ۱۳۱۶ھ
صرف بیس گھنٹے میں لکھی گئی، ۲

۳ قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار، ۱۳۱۸ھ
محض ایک دن وہ بھی قلیل نشست میں پوری ہوئی، ۳

۴ الفقہ التسجیلی فی عجین النار جیلی، ۱۳۱۸ھ
۷۴ حدیث اور ۵۰ نصوص فقہ سے مزین و مشحون ہے، ۴

۱ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۶ء ۹/۲۷۶

۲ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا المفلوظ قادری کتاب گھر، اسلامیہ مارکیٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۸

۳ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۴ء ۱۱/۲۶۳

۴ تفصیل کے لئے دیکھئے : فتاویٰ رضویہ جلد ۱۰ ص ۵۰ تا ۸۴ طبع بمبئی

۵ ردالرفضہ، ۱۳۱۹ھ

ایک سو دس حوالے عجلت میں پیش کئے گئے، ۱

۶ کفل الفقیہ الفاہم فی احکام القرطاس والدرہم، ۱۳۲۳ھ
حالت سفر و مرض کے باوجود دو دن سے کم میں تحریر کی اور ۱۴۰ حوالے قلم برداشتہ
سپر قلم کئے، ۲

۷ الدولة المکیہ بالمادۃ الغیبیہ، ۱۳۲۳ھ
مسافر و مریض ہو کر بھی آٹھ گھنٹے میں لکھ کر تمام کر دی، اور صد ہا حوالے جلوہ
پائے۔ ۳

۸ الہادی الحاجب عن جنازۃ الغائب، ۱۳۲۶ھ
۸۶ کتب فقہ کی ۲۳۰ عبارتیں پیش کرنے کے بعد مزید حوالے قلمبند کئے، ۴

۹ الزبدۃ الزکیہ فی تحریم سجودہ التحیہ، ۱۳۳۷ھ
تقریباً پونے تین سو حوالہ جاتی عبارات و تشریحات سے روشن و مستنیر ہے،

۱۰ الاستمداد علی اخیال الارتداء، ۱۳۳۷ھ
سفر جبل پور کے دوران ہجوم احباب و استقبال کے باوصف تین سو ساٹھ اشعار
سطح خیال سے صفحات قرطاس پر نکل آئے، ۵

ان کے لکھاڑ قلم کا ایک طوفانی تیور یہ بھی دکھائی پڑتا ہے، کہ وہ لکھنے بیٹھتے
چند سطر، تو لکھ ڈالتے سو صفحہ، اور تحریر کرنے لگتے ایک کتاب، تو لکھ لی جاتی کئی کئی

۱۔ تفصیل کے لئے دیکھئے : فتاویٰ رضویہ جلد ۱۰ ص ۵۱۶ تا ۵۲۷ طبع بمبئی

۲، ۳۔ تفصیل کے لئے دیکھئے۔ (الف) الملقوظ حصہ دوم (ب) فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں

(ج) الدولة المکیہ، طبع جدید لاہور ۲۰۰۱ء

۴۔ تفصیل کے لئے دیکھئے : فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ جلد ۹ ص ۳۱۷ تا ص ۳۶۹ طبع لاہور

۵۔ تفصیل کے لئے دیکھئے : الاستمداد، طبع ثانی جدید ۱۹۹۸ء، الرضا مرکزی دارالاشاعت بریلی کل صفحات ص ۱۵۲

کتاب، اور تحقیقات و حوالجات کا وہی حال، جوان کی ہر تحریر، ہر تصنیف، ہر کاوش، ہر نگارش کا طغرائے امتیاز ہے، ”جزاء اللہ عدوہ باباء ختم النبوة“ ۱۳۱ھ، جو ایک سو گیارہ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، کی تقریب نوشت دیکھئے، وہ معدود سطر لکھنا چاہتے تھے، مگر ادھر تنہائی اور کاموں کی کثرت اور ادھر ان کے وفور علم اور رفتار قلم نے ایک من چاہی چند سطر ہی تحریر کو ایک ہی دن میں بڑھا کر پوری کتاب بنا دیا۔ مکررات کو چھوڑ کر جس میں ۲۳۴ حوالے رکھے گئے ہیں۔ ۱۱۲۱ احادیث کریمہ میں نوے حدیث مرفوع رونق کتاب ہے۔ جو اے رواۃ واصحاب سے روایت کی گئی ہیں، لکھتے ہیں :

”بحمد اللہ! بیس احادیث علویہ کے علاوہ خاص مقصود محمود ختم نبوت پر یہ ایک سو اکیس حدیث ہیں اور مع تذیلات ایک سو اٹھارہ، جن میں نوے مرفوع ہیں اور ان کے رواۃ واصحاب اے“ ۱

بالیقین یہ عطائے خداوندی اور القائے ربانی ہی کی برکت ہو سکتی ہے۔ جس کی طرف انہوں نے جگہ جگہ اشارے کئے ہیں، ورنہ بے ارادہ اور بغیر تیاری کے ایسی تحقیقات و شہادات کا آمد و ورود ہونا عام حالات میں زہار ممکن نہیں۔ سبحان اللہ! واہ رے خدائی قدرتوں سے مملو و معمور قلم، تو لا جواب ہے، تیری کوئی مثال نہیں۔

احمد آباد کے مایہ ناز حکیم حضرت مفتی عبدالرحیم کے نام ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”حسب گذارش ایک چند سطر تحریر لکھنی چاہی، مگر ایک ہی روز میں کچھ ایسی احادیث و نصوص کا بے قصد احاطہ و استیعاب ہو گیا، کہ رسالہ ہی کرنا پڑا۔ فقیر نے اس کا تاریخی نام بھی ”جزاء اللہ عدوہ باباء ختم النبوة“ رکھ دیا، مگر مولینا! آج کل میں تنہا ہوں اور مجھے کثرت کار سے دم لینے کی فرصت نہیں“ ۲

۱۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۹ء، ۱۵/۷/۱۰

۲۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مفتی عبدالرحیم احمد آباد، قلمی، مملوکہ راقم السطور

☆ منیر العین فی حکم تقبیل الالبہامین، ۱۳۱۳ھ

حدیث و اصول حدیث و فقہ کی قریب ۱۵۰ کتابوں کے ۴۰۵ حوالے اور نظائر سے پوری کتاب اٹی پڑی ہے، ”منیر العین“ جب انہوں نے لکھنا شروع کی، تو مبداء فیاض اور اس کے رسول جواد کے بے پناہ فیض نے ان کے قلم سے دو رسائل اور لکھوا دیئے۔ ”الہادی الکاف فی حکم الضعاف“ اور ”مدراج طبقات الحدیث“ وہ بھی اس حال میں کہ بمبئی میں کتاب چھپ رہی تھی اور وہ وہاں بریلی میں لکھ رہے تھے، اس سرعت و عجلت میں ایسی منصوص و مدلل کتاب کہ قدردان علم اور اہل عدل و انصاف کی عقلیں حیرت میں پڑی ہوئی ہیں، مگر روشن خیال مفکر مولینا ابوالحسن ندوی نے نہ جانے کیسے کہہ دیا ”هو قليل ابضاع في الحديث“ یہ ہرگز انصاف، زہار دیانت اور قطعاً قرین عقل و فہم نہیں ہے۔

بہر کیف مصنف ذی العلم والجاہ لکھتے ہیں:

۲ نوٹ: پیام انسانیت کے داعی کا یہ کہنا نہایت ظلم، شتمگری اور سراسر ناانصافی ہے، مذکورہ جملہ مشہور سوانح نگار خیر الدین زرکلی (۱۸۹۳ء / ۱۹۷۶ء) کی ”الاعلام“ سے سروق و مستعار معلوم ہوتا ہے، زرکلی نے یہ جملہ ”الاعلام“ جلد ۶ ص ۱۸۶ مطبوعہ بیروت طبع عاثر ۱۹۹۲ء میں شیخ الدلائل حضرت مولینا عبدالحق آبادی مہاجر کی کے لئے کہا لکھا تھا، علی و زرکلی کے عقیدہ و عمل کا یہ اچھا نمونہ ہے،

حضرت شیخ الدلائل مہاجر کی کے علم و فضل اور صلاح و تقویٰ کی گواہی سارا سنسار دہتا ہے، اور ان کے تلامذہ، خلفاء اور فیض صحبت اٹھانے والے دنیا بھر میں پھیلے ہوئے ہیں۔ آپ کا وصال ۱۶ شوال ۱۳۳۳ھ کو ہوا، جنت المعلیٰ مکہ مکرمہ میں آسودہ خاک ہیں، آپ کی تصانیف میں ”الاکلیل“ ۷ جلدیں اور تعلیقات علی درالختار ”زیادہ مشہور ہوئیں، خدا ان کے مرقد کو اپنی رحمتوں سے بھر دے، آمین، بقول ایک فاضل ندوی ”معلم الانشاء“ مصنف کی تصنیف ہے، یہاں صرف اس کا اردو ترجمہ کر دیا گیا ہے، یہ ہے کارنامہ پیام انسانیت کے داعی و مفکر کا،

(شمس مصباحی)

”قبول ضعیف فی فضائل الاعمال کا مسئلہ جلیلہ ابتداء مسودہ فقیر میں صرف دو افادہ مختصر ہیں۔ تین صفحہ کے مقدار تھا، اب کہ ماہ مبارک ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں رسالہ بعونہ تعالیٰ بمبئی میں چھپنا شروع ہو گیا۔ اثنائے تبیض میں بارگاہ مفیض علوم و نعم رحمۃ اللہ علیہ سے بحمدہ تعالیٰ نفائس جلیلہ کا اضافہ ہوا۔ افادہ شائزہ ہم سے یہاں تک افادات نافعہ اس مسئلہ کی تحقیق میں القاء ہوئے۔ قلم روکتے روکتے اتنے اوراق املا ہوئے، امید کی جاتی ہے کہ اس مسئلہ کی ایسی تجلیل جلیل و تفصیل جزیل اس تحریر کے سوا کہیں نہ ملے، مناسب ہے کہ یہ افادے اس مسئلہ خاص میں جدا رسالہ قرار دئے جائیں۔ اور بلحاظ تاریخ“

الہادی الکاف فی حکم الضعاف“ لقب پائیں۔ ۱۔

آگے یوں لکھتے ہیں:

”بالجملہ حق یہ ہے کہ مدار اسناد و نظر و انتقاد یا تحقیق نقاد پر ہے۔ نہ فلاں کتاب میں ہونے، فلاں کتاب میں نہ ہونے پر، قلم ضراعت جب اس محل پر آیا، تو فیض کرم و کرم قدم نے خوش فرمایا۔ اس مقام و مرام طبقات حدیث کی تحقیق جزیل و دقیق جمیل فقیر ذلیل غفرلہ المولیٰ الجلیل پر فائز ہوئے۔ کہ اگر یہاں ایراد کرتے، اطناب کلام و ابعاد مرام سامنے تھا۔ لہذا اسے بتوفیقہ تعالیٰ رسالہ مفردہ کیا اور بلحاظ تاریخ“ مدار ج طبقات الحدیث“ لقب دیا۔ ۲۔

اور پھر آگے یوں لکھتے ہیں :

”ایہا المسلمون! اس مسئلہ کا سوال فقیر کے پاس بلا دنزدیک و دور سے بار بار آیا۔ ہر دفعہ بمقتضائے حال کبھی مختصر، کبھی مطول، کبھی دو ایک صفحہ، کبھی دو چار ہی سطر

جواب لکھتا رہا۔ بارے آخر قدرے زیادہ تفصیل کی کہ ایک جزو تک پہنچ کر صورت رسالہ میں جلوہ گر ہوئی۔ اصل رسالہ ”منیر العین“ اس قدر تھا..... اب بفرمائش.. ماہ مبارک اشرف و افضل شہر ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں چھپنا آغاز ہوا۔ سرکار مفیض سے مضامین کثیرہ کا القاء و اضافہ دلنواز ہوا اور ادھر کاپی کی تیاری، ادھر تصنیف جاری، جو جزء لکھا، روانہ کیا۔ یہاں تک ایک جزو کا رسالہ دس جزء تک پہنچا۔ ادھر یہ تعجیل، ادھر ورود و فتاویٰ سے فرصت قلیل، نظر ثانی کی بھی فرصت نہ ملی۔ بعض فوائد حاضرہ کی تجرید رہ گئی، اے

☆ حسن التعمم فی بیان حکم التیمم ۱۳۳۵ھ،

۷۵۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ قرآن و حدیث، کتب متون و شروع و حواشی اور ثقات شخصیات وائمہ کے ۱۱۵۰ سے زائد دلائل و براہین سے پوری کتاب کھچا کھچ بھری ہوئی ہے۔ مسائل و مباحث کی تشریح و تنقیح اور تحقیقات بدیعہ و افادات رفیعہ کا ایک بحر موج موچیں لے رہا ہے۔ یہ وہ کتاب ہے۔ جو لکھنا شروع ہوئی، تو کتاب در کتاب تصنیف ہوتی چلی گئی ہے اور وہ حسن التعمم کے علاوہ آٹھ رسائل ہیں۔ جبکہ مرض و ضعف مرض نے مصنف کو ملول و نڈھال کر رکھا ہے۔ اسی دورانیہ میں صرف دو مہینے سترہ دن کی توجہ کے یہ سب حیرت انگیز نتائج ہیں۔ تفصیل کچھ اس طرح ہے:

- ۱ حسن التعمم لبیان حکم التیمم ص ۳۱۱ تا ص ۴۱۰
تعداد صفحات ۱۳۱ تعداد حوالہ ۱۵۷ (جلد ۳ طبع لاہور)
- ۲ سمع الندراء فیما یورث العجز عن الماء ص ۴۱۱ تا ۴۴۰
تعداد صفحات ۲۹ تعداد حوالہ ۶۵ (جلد ۳ طبع لاہور)
- ۳ الظفر لقول زفر ص ۴۴۱ تا ص ۵۷۷

تعداد صفحات ۱۳۶ تعداد حوالہ۔ ۲۳۰ (جلد ۳ طبع لاہور)

۴ المطر السعيد على نبت جنس الصعيد ص ۵۷۹ تا ص ۷۰۷

تعداد صفحات ۱۲۸ تعداد حوالہ ۲۵۱ (جلد ۳ طبع لاہور)

۵ الجذ السديد فى نفى الاستعمال من الصعيد ص ۷۱۷ تا ص ۷۳۸،

تعداد صفحات ۲۱ تعداد حوالہ ۶۲ (جلد ۳ طبع لاہور)

۶ باب العقائد و الكلام، ۱ ص ۵۲۹ تا ص ۵۵۳،

تعداد صفحات ۲۳ تعداد حوالہ ۱۲۵ (جلد ۵ طبع لاہور)

۷ قوانین العلماء فى متيمم علم عند زيد ماء، ص ۳۱ تا ص ۱۸۷،

تعداد صفحات ۱۵۶، تعداد حوالہ ۴۲ (جلد ۴ طبع لاہور)

۸ الطلبته البديعه فى قول صدر الشريعه ص ۱۸۹ تا ص ۲۸۲

تعداد صفحات ۹۳ تعداد حوالہ ۹۱ (جلد ۴ طبع لاہور)

۹ مجلی الشمعة لجامع حدث و لمعه، ص ۲۸۳ تا ص ۳۲۰

تعداد صفحات ۳۷ تعداد حوالہ ۴۳ (جلد ۴ طبع لاہور)

مجموعی صفحات : ۷۵۴ / مجموعی حوالجات : ۱۱۶۶

اس تفصیل کے بعد اب اس کی سرگذشت خود مصنف لامزاحم کی زبانی سنئے، لکھتے ہیں:

”الحمد للہ! کتاب مستطاب ”حسن التعمم لبیان حکم التیمم“ مسودہ

فقیر سے اٹھارہ جزء سے زائد میں باحسن وجوہ تمام ہوئی۔ جس میں صد ہا وہ ابحات

جلیلہ ہیں کہ قطعاً طاقت فقیر سے بدرجہا وراہ ہیں۔ مگر فیض قدیر عاجز فقیر سے وہ کام لے

لیتا ہے، جسے دیکھ کر انصاف والی نگاہیں کہ حسد سے پاک ہوں، بے ساختہ کہ انھیں: کم

۱ نوٹ: رسالہ ”باب العقائد و الكلام“ مضمون کی مناسبت سے یہاں سے خارج کر کے جلد ۱۵ کے مذکورہ صفحات میں شامل

کیا گیا ہے، یہ ساری تفصیلات ”فتاویٰ رضویہ مع تخریج و ترجمہ، رضا فاؤنڈیشن، لاہور سے درج کی گئیں ہیں، (شس مصباحی)

ترك الاول للآخر، کتنے مسائل جلیلہ معرکتہ الآرا بجمہ تعالیٰ کیسی خوبی و خوش سلوبی سے طے ہوئے، والحمد للہ! کتاب میں اصل مضمون کے علاوہ آٹھ رسائل ہیں:

- ۱ سمح الندراء فيما يورث العجز عن الماء ۱۳۳۵ھ
 - ۲ الظفر لقول زفر ۱۳۳۵ھ
 - ۳ المطر السعيد على نبت جنس الصعيد ۱۳۳۵ھ
 - ۴ الجد السديد في نفى الاستعمال عن الصعيد ۱۳۳۵ھ
- یہ چار ضمیمہ ہیں۔
- ۵ باب العقائد والكلام ۱۳۳۵ھ
 - ۶ قوانین العلماء فی متیمم علم عند زید ماء ۱۳۳۵ھ
 - ۷ الطلبة البديعه في قول صدر الشريعه ۱۳۳۵ھ
 - ۸ مجلی الشمعة لجامع حدث و لمعه ۱۳۳۶ھ
- یہ چار ملحقہ ہیں۔

سوال و جواب شروع ۱۳۳۵ھ میں ہے، لہذا نام کتاب میں یہی عدد ہیں، پھر بجمہ تعالیٰ اس مقام کے طبع کے وقت کہ اوائل ماہ مبارک ۱۳۳۵ھ سے ہے، یہ رسائل اور ان کے ساتھ اور مضامین کثیرہ اضافہ مجموع کی تصنیف بجمہ تعالیٰ ساڑھے پانچ مہینے میں ہے، جن میں دو دن کم تین مہینے علالت شدیدہ و نقاہت عدیدہ کے ہیں، جس کا بقیہ اب تک ہے، لہذا رسالہ اخیرہ شوال ۱۳۳۶ھ میں آیا۔ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے، بہر حال جو کچھ ہے، میری قدرت سے وراء اور محض فضل میرے رب کریم اور پھر میرے نبی رؤف و رحیم کا ہے۔^۱ یہ امر یہیں تک بس نہیں، سیکڑوں مقالات و کتب اور دراسات و رسائل اسی طرح بے ساختہ، قلم برداشتہ بے تہیہ و تیاری کے لکھے گئے ہیں، قلم سے قلم نکلتی، شاخ سے

شاخ پھوٹی، چراغ سے چراغ جل اٹھتا اور تصانیف و تحقیقات کا انبار لگ جاتا۔ کیا کیا گنایا جائے، کیا کیا بتایا جائے، کس کس پہلو کو لیا جائے، کس کس جلوہ کو دیکھا جائے، سبحان اللہ! ان کی ذات بلوریں آئینہ خانہ کی سی ہے۔ جہاں کہ روشنیوں کی برسات ہے، تجلیات کا سیلاب ہے۔ وہ شخص جو حق پسند پاؤں سے چل کر آتا ہے، حق پسند آنکھوں سے دیکھتا ہے، حق پسند کانوں سے سنتا ہے اور حق پسند دل و دماغ سے سمجھتا ہے، نہال ہو جاتا ہے اور عناد و عصبیت، نفرت و بغاوت سے آنے، دیکھنے، سننے اور سمجھنے والا ڈوب کر رہ جاتا ہے۔

ماہر ادبیات و لسانیات سید عبداللہ طارق لکھتے ہیں:

”امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے علم کی عظمتوں کے کس پہلو کا بیان کروں، وہ علم کے سمندر تھے، ایک موج تک پہنچنے کی کوشش ہی کرتا ہوں کہ اگلی سرسراتی ہوئی ہوا سر کے اوپر سے گذر جاتی ہے، اور حد نگاہ تک ایسی موجیں ہی موجیں نظر آتی ہیں۔ کیا سمندر کو بھی کوزے میں بند کیا جاسکتا ہے؟“

مکاتیب جو مکتوب نگار کے راز کشا ہوتے ہیں۔ ان کے مکاتیب سے بھی ان کی تصنیفی سرگرمیوں اور قلمی مصروفیتوں کا کچھ حال و احوال کھلتے ہیں۔ کانپور کے مشہور عالم دین حضرت مولینا سید آصف کے نام مکتوب میں یہ جملے ملتے ہیں:

”میں آج کل متعدد رسائل رد و ہابیہ خذہم اللہ تعالیٰ میں مشغول تھا“۔^۱

ایک دوسرے مکتوب میں یہ الفاظ مسطور ہیں:

”فقیر دعاء گو کو ان ایام میں رد و ہابیہ میں پانچ رسائل لکھنے کی ضرورت ہوئی،

چار بفضلہ عز و جل پورے ہو گئے، پانچواں لکھ رہا ہوں، ان کی شدت ضرورت کے

۱۔ مجلہ [پیغام رضا کام احمد رضا نمبر، سیتامڑھی بہار، جولائی ۱۹۹۶ء] مضمون ڈاکٹر سید عبداللہ طارق، ص ۲۳۴

۲۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولینا سید آصف، کانپور، محرمہ ۱۵/ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۷ھ

باعث کثیر استفتاء تعویق میں ہیں۔ فضل سے امید ہے کہ اسی ہفتے میں اس کی تکمیل ہو جائے۔“

اپنے تلمیذ رشید و خلیفہ خاص مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی کو لکھتے ہیں:

”طبیعت علیل بار بار بخار کے دورے اور اعداء دین کا ہر طرف سے ہجوم، ان کے دفع میں فرصت معدوم، علاوہ اس کے سو سے زائد جواب فتاویٰ کے، اس مہینے کے اندر چار رسالے تصنیف کر کے بھیجے ہوئے، اور میری تنہائی اور ضعف کی حالت، و حسبناربی و نعم الوکیل۔“

اس کی تائید ایک دوسرے مکتوب سے بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

”فقیر بارہ ربیع الاول شریف کی مجلس مبارک پڑھ کر شام سے سخت علیل ہوا۔ کہ ایسا مرض کبھی نہ ہوا تھا۔ میں نے وصیت نامہ لکھوا دیا، یہ کمزوری، یہ قوت ضعف، یہ علالتیں، پھر میری تنہائی اس پر اعداء دین کا چاروں طرف سے نرغہ، اس کی پھر اس کے حبیب ﷺ کی مدد ہے کہ برابر دفع اعداء دین و دشمنان اسلام میں وقت صرف ہوتا ہے۔

تقبل المولیٰ بکرمہ ولہ الحمد علی نعمہ، یہاں آ کر بھی پانچ رسالے رد خباثاء میں تصنیف ہو چکے ہیں۔ اور چھٹا زیر تصنیف ہے،“

یہ تو رہی بات نقلی و شرقی علوم کے تصنیف و تالیف کی، اب ذرا عقلی و غربی علوم میں بھی ان کے سمندرِ قلم کی سرپٹ دوڑ بھی دیکھ لیں :

☆ الکشف شافیا حکم فوتو جرافیا، ۱۳۲۸ھ

۱۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت مفتی احمد بخش صادق، ڈیرہ غازی خان، محرمہ ۱۹ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۷ھ، قلمی مملوکہ راقم

۲۔ مکتوب امام احمد رضا بنام مولانا سید محمد ظفر الدین رضوی محرمہ ۱۳ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ، بحوالہ مکتوب امام احمد رضا ص ۷۶

۳۔ مکتوب امام احمد رضا بنام حضرت احمد بخش صادق، ڈیرہ غازی خان، محرمہ ۲۱ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ، (قلمی) مملوکہ راقم السطور

بظاہر اس کا موضوع فقہی معلوم ہوگا، مگر فی الواقع اس کا تعلق عقلی علم سے ہے، یا کم از کم دونوں سے ضرور ہے، اس کی وجہ تصنیف یہ ہوئی کہ شاہ سلامت اللہ راہ پوری نے اللہ کو المکتون فی احکام فونوگراف و گرافون، لکھی۔ تو امام احمد رضا سے تقریظ لکھائی گئی، جو ایک رسالہ کے روپ میں سامنے آئی، اور اصل کتاب پر لفظ و معنی کے اعتبار سے حاوی و مساوی ہو گئی، جو ان کی حذاقت علم اور براقت قلم کی روشن دلیل ہے۔ اصل کتاب ۴۲ صفحے کی ہے، اس کے بعد ۲۵ صفحوں پر جماعت اہل سنت کے علماء کی منشور و منظوم تقریظات ہیں، پھر امام احمد رضا کی تقریظ ص: ۶۸ پر درج ذیل القاب و پر شکوہ الفاظ کے ساتھ زینت کتاب ہے۔

”تقریظ، عالم یکتائے اہل سنت و جماعت فاضل بے ہمتا عظیم الجلالہ و البطاعہ امام المحققین سلطان المدققین جناب مولینا مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی ادام اللہ ظلہم العالی“ مطبع سعیدی رامپور ۱۳۲۸ھ کا ایڈیشن بندہ بے مایہ کے سامنے ہے۔

اب تھوڑی دیر رک کر ذرا یہ دیکھئے کہ ”معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین“ اور ”فوز میں و در حرکت زمین“ اور ”الکلمۃ الملہمہ فی رد فلسفۃ القدیمہ“ کا تصنیفی پس منظر کیا ہے۔ پھر یہ چیئر کلوز کرتے ہیں۔

امریکی سائنسداں پروفیسر البرٹ نے پیشن گوئی کی، جو انگریزی اخبار ”ایکسپریس“ عظیم آباد مجریہ ۱۸/ اکتوبر ۱۹۱۹ء / ۱۳۳۸ھ میں چھپی کہ ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کو سورج میں ایک بڑا اشکاف پیدا ہوگا، جس کے نتیجہ میں زمین سے طوفان اٹھیں گے، زلزلے اور آندھیاں آئیں گی، کہ بعض زمین کے نقشے سے مٹ جائیں گے۔ اس پیشن گوئی سے پورے برصغیر میں ایک ہیجان اور سرا سیمگی پھیل گئی۔ ملک العلماء مولینا

سید محمد ظفر الدین رضوی نے اخبار مذکور کا تراشہ بریلی بھیجا، تو امام احمد رضا نے علم ہیئت و نجوم کی روشنی میں مدلل بحث کرتے ہوئے امریکی پروفیسر موصوف کی پیشن گوئی کو سراسر لغو و لاف و گداف قرار دیا اور پھر ۱۷ دسمبر کے دن نے امام احمد رضا کے موقف کی بھرپور تصدیق ثبت کر دی۔

یکم ربیع الاول ۱۳۳۸ھ میں امام احمد رضا نے ملک العلماء کو جو جواب لکھا، وہ حیات اعلیٰ حضرت جلد اول ص ۲۹۰ تا ص ۲۹۸ پر موجود ہے۔ یہی مکتوبی جواب دراصل ”معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین“ ہے اور یہی وہ رسالہ ہے، جس کی تالیف ”فوز مبین“ اور ”الکلمۃ المہمۃ“ کے وجود میں آنے کی تمہید ثابت ہوئی۔ دونوں کی وجہ تصنیف بتاتے ہوئے مصنف نے لکھا کہ :

”اس کی تقریب یوں ہوئی، ۱۸ صفر ۱۳۳۸ھ کو ولد اعتر مولینا مولوی محمد ظفر الدین بہاری اعلیٰ مدرس مدرسہ عالیہ سہرام جلعہ اللہ کا سمہ ظفر الدین نے ایک سوال بھیجا کہ امریکہ کے کسی مهندس نے دعویٰ کیا کہ ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کو اجتماع سیارات کے سبب آفتاب میں اتنا بڑا داغ پڑے گا کہ اس کے باعث زلزلے آئیں گے، طوفان شدید آئے گا، ممالک برباد کر دیئے جائیں گے، یہ ہوگا، وہ ہوگا، غرض قیامت کا نمونہ بتایا تھا۔ یہ صحیح ہے یا غلط، اس کا جواب چند ورق پر دیدیا گیا، کہ یہ محض اباطیل بے اصل ہیں، نہ وہ اجتماع سیارات اس تاریخ کو ہوگا، جس کا وہ مدعی ہے، نہ جاذبیت کوئی حقیقت رکھتی ہے، اس کے ضمن میں بعض دلائل رد حرکت زمین لکھے، جب انہیں طویل ہوتے دیکھا، جدا کر لئے، اور رد فلسفہ جدیدہ میں بعونہ تعالیٰ کتاب ”فوز مبین“ لکھی۔ اس کی تذیل نے رد فلسفہ قدیمہ کو تقریب کی، جسے اس سے جدا کر کے مجملہ تعالیٰ یہ کتاب

”الكلمة الملہمة“ تیار ہوئی۔“ ۱

پھر فوز مبین کے بارے میں یوں تحریر کرتے ہیں:

”بعونہ تعالیٰ فقیر نے رد فلسفہ جدیدہ میں ایک مبسوط کتاب مسمیٰ بنام تاریخی
”فوز مبین در رد حرکت زمین“ لکھی، جس میں ایک سو پانچ دلائل سے حرکت زمین باطل
کی، اور جاذبیت و نافریت وغیرہما مذعومات فلسفہ جدیدہ پر روشن رد کئے۔“ ۲

یہ تمام فتوحات انہیں اس وقت حاصل ہوتی ہیں، جبکہ وہ ۴۵ برس پہلے ہی ان
علوم و ابحاث سے دست کش ہو گئے تھے۔ جن دنوں وہ یہ معرکے سر کر رہے تھے۔ ان
دنوں ان پر امراض شدیدہ اور اشغال علمیہ کثیرہ کا پنجہ سخت کسا ہوا تھا۔ پھر بھی استحضار علم،
حضوری طبع، ذہن ثاقب اور رفتار قلم کا یہ عالم ہے، لکھتے ہیں:

”آج ۴۵ برس سے زائد ہوئے، کہ بجمہ تعالیٰ فلسفہ کی طرف رخ نہ کیا، نہ اس
کی کسی کتاب کو کھول کر دیکھا، اب اخیر عمر میں سرکار نے اپنے کرم بے پایاں کا صدقہ
بندہ عاجز سے یہ خدمت لی، کہ دونوں فلسفوں کا رد کرے“ ۳

یہ جائزے، جواب تک لئے گئے، یہ بحثیں، جواب تک کی گئیں، یہ تحقیقیں جو
اب تک پیش ہوئیں، یہ ثابت کرتی ہیں کہ نہ صرف تیرھویں و چودھویں صدی ہجری بلکہ تین
چار صدیاں آگے تک کی شاہراہ پر کوئی ایسی دوسری شخصیت نہیں، جو ان کے مقابل لائی یا
کھڑی کی جاسکے نہ مشرق میں اور نہ مغرب میں ہاں! مشارق و مغارب میں ایسا کوئی
دوسرا نہیں، جو ان کی مثال بن سکے کہ وہ بے مثال تھے، ان کا کوئی جواب نہیں، کہ وہ لا

۱۔ احمد رضا خان امام	الكلمة الملہمة فی رد فلسفۃ القدیمہ	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۵ء	ص ۷
۲۔ احمد رضا خان امام	الكلمة الملہمة فی رد فلسفۃ القدیمہ	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۵ء	ص ۵
۳۔ احمد رضا خان امام	الكلمة الملہمة فی رد فلسفۃ القدیمہ	مطبوعہ دہلی ۱۹۷۴ء	ص ۶، ۷

جواب تھے، ان کا کوئی مزاحم و مساہم نہیں، کہ وہ لامزاحم و بے مساہم تھے، بے شک ان کا جوڑ کہاں؟ کہ وہ بے جوڑ تھے، این لہ ند این لہ ضد؟

کیونکہ خدا نے ان کے وجود کو حصار دین بنایا تھا، ان کی ذات کو حجت دین قرار دیا تھا، اسلام کی شناخت ان سے منسوب کر دی گئی تھی، انہوں نے دین حنیف کو اپنے نواجذ سے پکڑا تھا، خدا نے انہیں دین کا علم بنا دیا۔ ان کی انگلیوں کے پور پور کو خدا نے اپنی قدرتوں سے بھر دیا تھا، ان کے دل و دماغ کی نس نس کو خدا نے اپنے انوار سے اجال دیا تھا۔ بالیقین وہ آیت الہی تھے، یقیناً وہ عطیہ ربانی تھے، بے شک وہ حجت خداوندی تھے، الحق بالحق وہ برہان سبحان تھے۔ روح اقبال پکار رہی ہے۔

ع اپنے من میں ڈوب کر پا جا سراغ زندگی۔

مؤتمر عالم اسلامی کے رکن ڈاکٹر سید عبداللہ طارق علیگ امام احمد رضا کے معاشیات، سائنس، ریاضی، تقابل ادیان میں تبحر کے طویل مکالمہ اور جائزے کے بعد لکھتے ہیں :

”عالم اسلام علوم و فنون کی ترقی کے دور میں حیرت انگیز استعداد رکھنے والے اسلام میں کتنے ہی ایسے روشن ستارے ہیں، جو بیک وقت اتنے علوم کے ماہر تھے، کہ ان کی نظیر مذاہب غیر میں ممکن نہیں۔ لیکن دور زوال میں اگر نظر دوڑائیں اور اس سے ہرگز با عظمت بزرگان دین کی تفصیر مقصود نہیں، تو امام احمد رضا پچھلی کئی صدیوں کی تاریخ میں وہ واحد نام ہے، جو بیک وقت تفسیر حدیث، فقہ، تصوف، ادب، نعتیہ شاعری، علم کلام، منطق، فلسفہ، ہیئت، نجوم، توقیت، جفر، تفسیر، تقابل ادیان، جغرافیہ، سائنس، ریاضی، معاشیات، عمرانیات، لسانیات، الغرض الہیات، ارضیات، فلکیات اور

بحریات کے (ماہرین کے اندازے کے مطابق) کم و بیش پچاس علوم کا نہ صرف ماہر تھا بلکہ استحضار کی یہ کیفیت تھی کہ فی البدیہہ حوالے بھی اس کی نوک زبان پر رہا کرتے تھے۔ ۱

تعلیم و تدریس اور قیام مدارس

دینی و سیاسی اور تعلیم و ثقافت کے لحاظ سے شہر بریلی کو مرکزی اہمیت حاصل رہا ہے، علمی ماحول بھی تھا، سیاسی گرم بازاری بھی رہا کرتی تھی، صنعت و حرفت کے ڈیرے بھی تھے، صحافت و طہارت کے اڈے بھی، تعلیم گاہیں بھی تھیں اور عبادت گاہیں بھی تھیں، تعلیم گاہوں میں عوامی مدرسے بھی تھے اور انفرادی درس گاہیں بھی، جہاں علم و ہدایت کے حاملین یکسو ہو کر اسلامیات کی تعلیم و تدریس اور ترویج و ارتقاء میں مصروف و سرگرم عمل ہوا کرتے تھے، تاریخ روہیلکھنڈ کے مصنف نے لکھا ہے کہ :

”بریلی میں علوم اسلامی کے عروج کا زمانہ حافظ الملک کے عہد سے شروع ہوتا ہے، جبکہ روہیلکھنڈ میں پانچ ہزار علماء مساجد و مدارس میں درس دیتے تھے۔ مولوی حیدر علی لکھتے ہیں، اگرچہ شہر بانس بریلی بمقابلہ دہلی، لکھنؤ، آگرہ قصبہ ہے۔ مگر یہ قصبہ کبھی عالموں، حکیموں، شاعروں، خوش نویسوں اور ہنرمندوں سے خالی نہیں رہا۔“ ۲

یہی مصنف ایک جگہ اس طرح لکھتا ہے :

”اس مدرسہ (غالباً مدرسہ ”مصابح التہذیب“ قائم کردہ مولانا نقی علی خان) کو ایک مشہور سلسلہ خاندان سے نسبت ہے، جس کے مورث اعلیٰ محمد سعد اللہ خان، ان کے لڑکے محمد سعادت علی خان، ان کے لڑکے محمد اعظم خان، ان کے لڑکے محمد کاظم علی خان، ان کے لڑکے محمد رضا علی خان اور ان کے لڑکے نقی علی خان اور ان کے لڑکے احمد

۱۔ مجلہ پیغام رضا، امام احمد رضا نمبر، سیتامڑھی، بہار، ۱۹۹۶ء مضمون ڈاکٹر سید عبداللہ طارق، علیگ،

۲۔ عبدالعزیز خان مولانا تاریخ روہیلکھنڈ مع تاریخ بریلی مہراں اکیڈمی کراچی ص ۳۵۵

رضا خان، حسن رضا خان، محمد رضا خان، احمد رضا کے لڑکے حامد رضا خان اور مصطفیٰ رضا خان بہت مشہور ہوئے۔^۱

۱۲۸۹ھ کو بریلی میں ایک عربی مدرسہ بنام ”مصابح التہذیب“ قائم ہوا۔ جس کے مؤسس امام احمد رضا کے والد مولینا نقی علی خان تھے، جو خاتم المحققین کے لقب سے بھی معروف ہیں، شہر کہنہ بریلی کے اہل اسلام خاتم المحققین کے ہمنوا اور مدرسہ کے معین و مددگار تھے، اس مدرسہ کا بدلا ہوا نام ”مصابح العلوم“ بھی ہے۔^۲

۱۳۱۲ھ میں اور ایک دینی مدرسہ ”اشاعت العلوم“ کے نام سے قائم ہوا، پھر ۱۳۲۲ھ میں ایک اور دینی درس گاہ بنام ”منظر اسلام“ وجود میں آئی، جو بعد میں دارالعلوم بریلی مرکز اہل سنت ”منظر اسلام“ سے شہرہ آفاق ہوئی، یہی وہ درس گاہ تھی، جس کی تاسیس بہ نفس نفیس امام احمد رضا نے فرمائی،^۳

اسی منظر اسلام کے متعلق ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے صدر اعلیٰ رقمطراز ہیں:

”منظر اسلام محض کسی عمارت کا نام نہیں، بلکہ یہ اس فکر اور نظریہ کا نام ہے، جس نے مسلمانوں کے دور ابتلاء و غلامی میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کی جدوجہد کو قوت و تقویت بخشی، سچ تو یہ ہے کہ دارالعلوم بریلی، جن نظریات و عقائد کا امین ہے، وہ ”قرآنی فکر“ اور ”محمدی نظریات و عقائد“ ہیں وہ دانش نورانی کا مبلغ اور تاریخ کے تواتر میں سیدنا ابو بکر صدیق خلفاء راشدین، صحابہ کرام، تابعین، تبع تابعین، ائمہ و فقہاء امت اور اولیاء ملت کے فکر و

۱۔ عبدالعزیز خان مولانا تاریخ ردہیل کھنڈ مع تاریخ بریلی مہران اکیڈمی کراچی ص ۲۵۶

۲۔ عبدالوحید بیگ ایل ایل بی حیات مفتی اعظم ادارہ تحقیقات مفتی اعظم، بریلی ۱۹۹۰ء ص ۱۳۳

۳۔ DESAI, ZAINUDDIN AHMAD, CENTERS OF ISLAMIC LEARNING

نظریات کا امین ہے، دیکھا جائے، تو دارالعلوم بریلی کا قیام ”احیاء سنت کی تحریک“ کا نکتہ آغاز تھا، تاریخ گواہ ہے کہ مسند رشد و ہدایت ہو یا چمن زار علم و حکمت، رزم و بزم سیاست و معیشت ہو یا میدان نگارشات و صحافت، سرپرستان و وابستگان اور ابنائے دارالعلوم بریلی نے ہر محاذ پر عظیم کارنامے انجام دیئے ہیں^۱۔

جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور کے ناظم اعلیٰ مفتی عبدالقیوم ہزاروی اپنے قلم کو یوں متحرک کرتے ہیں:

”منظر اسلام بریلی کے پاس اگرچہ وسائل کی فراوانی اور بلڈنگ کی خاطر خواہ وسعت کبھی نہیں رہی، لیکن یہ مرکز کبھی باطل کے آگے سپر انداز نہیں ہوا، لادینیت کے ساتھ کبھی صلح نہیں کی، پرچم اسلام کو کبھی سرنگوں ہونے نہیں دیا۔ یہ ایک لاہوتی نغمے، جو دنیا بھر کے مسلمانوں کے کانوں میں نہیں، دلوں میں جاں نواز آواز بن کر اتر گیا ہے، وجہ یہ ہے کہ اس کے بانی اخلاص و للہیت کے پیکر تھے، اسلام کے سچے شیدائی اور سرکارِ دو عالم کے جاں نثار غلام تھے، انہوں نے اپنا سب کچھ اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب اکرم کے عشق و محبت کا پیغام عام کرنے کے لئے نچھاور کر دیا تھا اور ان کے بعد آنے والے منتظمین اسی شاہراہ عشق ایمان پر چلتے رہے“۔ ۲

اور سچ تو یہ ہے کہ بعد میں یہی منظر اسلام ”بغداد العلم کہلایا، رشک یونان و اصفہان بنا، غرناطہ سبکار اور دہلی و لکھنؤ شرمسار ہوا، بڑے بڑے علمی مراکز سرنگوں ہوئے، اونچی درسگاہیں اور نامور تعلیم گاہیں اسے لپچائی نظروں سے دیکھنے پر مجبور ہو گئیں۔ رحمت رب کی گھٹائیں کچھ ٹوٹ کر یوں برسیں اور ”مدینۃ العلم“ کے رحمت بر

۱۔ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت منظر الاسلام نمبر“ مئی تا جولائی ۲۰۰۱ء، مضمون، سید و جاہت رسول قادری،

۲۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری مولانا صد سالہ منظر الاسلام (کتابچہ) رضا اکیڈمی لاہور ۲۰۰۱ء ص ۴

دوش معلم ﷺ کی نوازش و کرم نے مؤسس منظر اسلام کو حجازی حافظان حدیث اور فاضلان علوم اسلامیہ کا شیخ و مربی بنا دیا، اللہ اکبر! خدمت خلق، اشاعت علم اور حب نبی کا بیش بہا صلہ اس سے بڑھ کر اور گیا ہوگا۔ زمانہ شاہد ہے کہ برصغیر کے کرۂ زمین پر قدیم و جدید تمام تعلیمی مراکز و معاہدہ میں جو چراغ علم فروزاں ہے، اس کے روغن کا سررشتہ منظر اسلام سے ضرور جڑا ہوا ہے۔

ماتم یہ ہے کہ اوراق تاریخ مرتب نہیں، منظر اسلام کی خدمات جو شجر سایہ دار کی طرح پھیلی ہوئی ہیں، کا تاریخی تناظر میں جائزہ لیا جائے اور تمام کارہائے نمایاں جو پس منظر میں چلے گئے یا دفتر گاؤ خورد ہو کر رہ گئے ہیں، کو پیش منظر لایا جائے، کیونکہ تاریخ ہند میں خدمت علم اور اشاعت دین کا یہ سب سے روشن باب ہے، مگر ہائے صد حیف!! یہی باب سب سے زیادہ مستور ہو کر رہ گیا ہے، خزانے کھنگالے جائیں، دینے اجالے جائیں، جامعہ منظر اسلام کے موجودہ ارباب مجاز کو اس طرف بھرپور توجہ دینے کی ضرورت ہے۔“۔

یہ امر اوپر بیان میں آچکا ہے کہ امام احمد رضا نے اس وقت درسیات و اسلامیات کی تکمیل کر کے فاتحہ فراغ پڑھ لیا تھا۔ جب ان کی عمر چودہ سال سے بھی کچھ کم ہی تھی، بلند اقبال و بیدار مغز تو تھے ہی، وہ دوران تعلیم ہی سے تقریر بھی کرتے، تصنیف بھی ہوا کرتی، حواشی بھی قلمبند کرتے اور طرفہ یہ کہ اسی زمانہ میں طلبہ کو پڑھایا بھی کرتے تھے، مولینا حامد رضا خان، مجدد الاسلام کے لقب سے مشہور دیار و امصار ہوئے، کے بیان سے اس کی تصدیق ہوتی ہے، انہوں نے لکھا ہے کہ:

”اعلیٰ حضرت زمانہ طالب علمی میں طلبہ کو پڑھایا“۔^۱

امام جلیل کی ذہانت و ذکات سے یہ بعید نہیں، مگر اس کی تائید میں مزید اور کوئی شہادت میری نظر سے نہیں گذری۔

عین ممکن ہے کہ انہوں نے اپنے والد کریم کے قائم کردہ مدرسہ میں درس دیا ہو، پروفیسر محمد مسعود احمد نے بھی اس طرح کا خیال ظاہر کیا ہے،^۲ مگر تا حال کوئی ثبوت دستیاب نہیں ہو سکا، اس سلسلہ میں خود صاحب سیرت کا واضح بیان موجود ہے۔ لہذا کسی خیال آرائی و پیوند کاری کی چنداں ضرورت نہیں، امام علام لکھتے ہیں:

”فقیر کا درس بحمدہ تعالیٰ تیرہ برس چار مہینے دس دن کی عمر میں تمام ہوا، اس کے بعد چند سال تک طلبہ کو پڑھایا“۔^۳

۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء کو مدرسہ منظر اسلام بریلی ابتدا رحیم یار خان کے مکان پر

قائم ہوا، اور دو معلم سید محمد ظفر الدین اور سید عبدالرشید سے اس کا افتتاح ہوا،^۴ ان میں سے اول الذکر نے مدرسہ کی تائیس و قیام میں مؤسسانہ کردار ادا کیا، طالب علم بن کر پڑھائی میں مشغول ہوا، پھر بعد میں اس درس گاہ کی مسند تدریس کو بحیثیت استاذ زینت بخشی، یہی وہ سہ جہتی معلم بعد میں ملک العلماء مولانا محمد سید ظفر الدین رضوی کے نام سے فائق الاقران ثابت ہوئے۔

مدرسہ منظر اسلام قائم ہو کر رواں ہوا، تو انہوں (ملک العلماء) نے بہار خطوط

۱۔ حامد رضا خان مولانا سلامۃ اللہ لاہور مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ص ۷۶

۲۔ محمد مسعود احمد پروفیسر محدث بریلوی الحقار پبلیکشنز صدر، کراچی ۱۹۹۳ء ص ۳۰

۳۔ احمد رضا خان امام لکھنؤ المہدیۃ فی رد الفلسفۃ القدیمہ مطبوعہ دہلی ۱۹۷۴ء ص ۶

۴۔ محمد حسن رضا خان مولانا روداد سال دوم مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ۱۳۲۳ھ ص ۲

لکھ کر مدرسہ کے قیام کی اطلاع دی اور دوستوں کو بریلی بلایا، ان کی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۲/ جمادی الآخرہ ۱۳۲۳ھ تک بہار کے مختلف مقامات سے غلام مصطفیٰ، محمد ابراہیم اگانوی، سید شاہ غلام محمد بہاری، سید عبدالرحمن پتھوی ۱۔ مولوی محمد اسماعیل بہاری اور نذیر الحسن رمضان پوری اور کچھ دوسرے طلباء بہار سے آ کر مدرسہ منظر اسلام میں داخل ہو چکے تھے۔ ۲

روداد سال دوم ۱۳۲۳ھ، جس کے کچھ اوراق تحریر سطور کے وقت میرے سامنے ہیں، اس کے مطابق درجے اور تعداد طلباء کچھ اس طرح ہے :

درجہ اول : ۲۵

درجہ دوم : ۲۱

درجہ سوم : ۲۷

درجہ چہارم : ۳۴

درجہ پنجم : ۵

قواعد بغدادی : ۴

اس سے اس نو مولود در سگاہ دینی و عربی کی شہرت و مقبولیت کا اندازہ ہوتا ہے، مولینا حسن رضا نے روداد کے ص ۲ پر لکھا ہے کہ ۲۱/ تا ۲۴/ شعبان ۱۳۲۳ھ کو منظر اسلام کے طلباء کا سالانہ امتحان ہوا، جس میں رامپور سے شاہ سلامت اللہ نقشبندی، مولینا ارشد علی اور مولینا حکیم شفیق الدین، پبلی بھیت سے مولینا وصی احمد محدث سورتی،

۱۔ نوٹ: افتائے حرمین کا تازہ عطیہ“ کے مؤلف اور تقدیم نگار سید والا تبار مراد ہیں، (شمس مصباحی)

۲۔ مختار الدین احمد ڈاکٹر حیات ملک العلماء ادارہ معارف نعمانیہ شاد باغ لاہور ۱۹۹۳ء ص ۱۳

عظیم آباد پٹنہ سے مولینا پُر دل صاحب اور جبل پور سے مولانا شاہ عبدالسلام اور قاری

بشیر الدین طلباء کے امتحان کے لئے تشریف لائے،

مذکورہ حضرات کی معائنہ جاتی رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ تعلیم و نصاب تعلیم

نظام اخلاق و تربیت اور رہائش و خورد و نوش کا معیار بہت بلند تھا، بخوف طوالت یہاں نقل تاثرات قلم انداز کئے جاتے ہیں۔

منظر اسلام ۱۳۲۲ھ میں قائم ہوا، اس کے موجد و مربی نے ۱۲۸۶ھ میں تکمیل

درس کیا اور لکھا کہ: اس کے بعد چند سال تک طلباء کو پڑھایا ۲ اس کی روشنی میں

بصراحت و وضاحت یہ ثابت ہوتا ہے کہ قیام منظر اسلام سے پہلے ان کی مسند تدریس بچھ

چکی تھی، اور حجۃ الاسلام کا بیان بھی قرین قیاس

معلوم ہوتا ہے، گو یہ عمل تدریس کسی درس گاہ میں جاری نہ سہی، ان کی بانی فیض ذات اور ان

کا وہ فیض بخش زاویہ، جہاں وہ خلوت نشین ہو کر عبادت و ریاضت، تصنیف و تالیف،

فتویٰ نویسی اور دیگر مشاغل علمیہ میں ہمہ لمحہ منہمک ہوا کرتے، وہی زاویہ صفۃ الاسلام کا

پرتو تھا۔

یہاں ایک ذاتی ثبوت ملاحظہ فرمائیے، ۱۳۱۸ھ کو انہوں نے رسالہ ”قوارع

القہار علی المجسمۃ الفجار“ مرتب فرمائی۔ اس کے اختتامیہ میں لکھتے ہیں:

با وصف کثرت کار و ہجوم اشغال تعلیم و تدریس و مجالس مبارکہ میلاد سراپا

تقدیس وقت فرصت کے قلیل جلسوں میں تمام ہوا، ۳ اور ان سے گونا گوں تصنیفی و

۱۔ حسن رضا خان مولانا روداد سال دوم مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ۱۳۲۳ھ ص ۲

۲۔ احمد رضا خان امام لکھنؤ المسئلۃ فی رد الفلسفۃ القدیمہ مطبوعہ دہلی ۱۹۷۴ء ص ۶

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی ممبئی ۱۹۹۴ء ۱۱/۲۶۳

تحریکی سرگرمیوں کے سبب جب عمل تدریس چھوٹ گیا، تب بھی ان کا خصوصی درس و افادہ کا عمل جاری ساری رہا۔ آنے والی سطور سے یہ بات روشن ہو جائے گی۔

قیام منظر اسلام کے بعد آپ کے زیر درس جو کتابیں رہیں، وہ یہ تھیں۔ حدیث میں بخاری شریف، تصوف میں عوارف المعارف، رسالہ قشیریہ، علوم عقلی میں اقلیدس کے چھ مقالے، تصریح، تشریح الافلاک، اور شرح چغمنی، تصوف و سلوک کی دونوں معرکہ آراء کتاب کے درس کے وقت طلبا تو ہوتے ہی تھے، علماء کی جماعت بھی شریک درس ہوا کرتی تھی، ۱۔

ان کے طریقہ تدریس اور طرز تعلیم کا شہرہ اتنا ہوا کہ اقطار ہند و سندھ، کابل و قندھار، جوان کے مورث اعلیٰ کا وطن اصلی تھا، حتیٰ کہ حجاز و عرب سے بھی مجبان علم و عرفان کشاں کشاں چلے آئے، جیسا کہ درج فہرست طلباء کی سکونت و ولدیت سے پتہ چلتا ہے، صاحب سیرت کے ایک سیرت نگار نے لکھا ہے کہ بعض طلباء دیوبند و گنگوہ کے مدارس چھوڑ کر درس گاہ بریلی آ پہنچے، کیونکہ اختلاف مسلک و عقیدہ کے باوجود ان مدارس میں، ان کے اساتذہ و علماء کی نجی محفلوں اور خلوتوں میں امام احمد رضا کے علمیت و عبقریت اور فقاہت و بصیرت کے چرچے ہوتے رہتے تھے، سیرت نگار نے یہ بھی لکھا ہے کہ آپ سے ۱۲۸۶ھ تا ۱۳۴۰ھ پورے چون برس کے عرصہ میں سیکڑوں نہیں ہزاروں طلباء مستفید و فیض یاب ہوئے، ۲۔

۱۔ محمود احمد قادری مولانا تذکرہ علماء اہل سنت سنی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد ۱۹۷۲ء ص ۱۱۱

نوٹ: تصوف و اخلاق اور سلوک و اذکار میں جوان کا احتمال و شغف تھا، اس کے لئے دیکھئے:

(الف) امام احمد رضا اور تصوف: مولانا محمد احمد مصباحی مجمع الاسلامی مبارکپور اعظم گڑھ طبع اول ۱۹۸۸ء

(ب) امام احمد رضا کی تعلیمات تصوف: ڈاکٹر اعجاز مدنی برہانی کالج بمبئی المیزان امام احمد رضا نمبر ۱۹۷۶ء

۲ (الف) ماہنامہ ”معارف رضا“ کراچی شمارہ ۱۹۸۹ء مضمون ملک العلماء مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء

(ب) سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱۳-۱۲

بین الاقوامی مشہور اسکالر ڈاکٹر مختار الدین احمد نے تحریر کیا ہے کہ:

”قیام مدرسہ سے فاضل بریلوی کی وفات تک اٹھارہ سال کی مدت میں جن طلباء نے آپ سے درس لیا اور جن مجبان علمی نے آپ سے فیوض علمی حاصل کئے، ان کی تعداد بتانی مشکل ہوگی، اتنا یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ تلامذہ و مستفیدین کی تعداد ہزاروں تک پہنچے گی۔“ ۱۔

یہ باتیں کچھ ادعائی معلوم ہوتی ہیں اور یہ بھی امکان ہے کہ مبنی بر صداقت ہوں، کیونکہ منضبط انداز میں طلباء کی کوئی فہرست یا رجسٹر موجود نہیں، یا تھا بھی، تو وہ دست برد زمانہ سے محفوظ نہ رہ سکا، غالباً شروع ایام میں اس طرف توجہ نہیں دی گئی، کہ طلباء و فیض یافتوں کے اسماء و سکونتیں منظم رہتیں۔ مگر اتنا ضرور ہے کہ اس زمانہ میں علمی لوگ ان سے نسبت علمی جوڑنے میں فخر و شرف محسوس کرتے تھے اور ان سے شرف تلمذ یا انتساب سند خلافت بتا کر اپنے اپنے شہر و دیار میں اپنی علمی و روحانی دھاک بتانے کی کوشش کرتے تھے۔

لہذا امام احمد رضا اپنا بیان جاری کرنے پر مجبور ہوئے، تاکہ صحیح و غلط کا اندازہ ہو سکے، چنانچہ انہوں نے اپنے کچھ خاص تلامذہ و خلفاء کی فہرست تیار کی اور ”ضروری اطلاع“ کے عنوان سے بیان جاری کیا، جو ماہنامہ ”الرضا“ بریلی میں طبع ہوا، ۲۔ جس میں پچاس تلامذہ و خلفاء کا ذکر مع تفصیل اسماء و مختصر تعارف کیا گیا ہے، اس بیان سے جہاں ان کے مستفیدین اور دسترشدین کی تعداد کا سراغ براہ راست مل جاتا ہے، وہیں

۱۔ غلام جابر شمس مصباحی امام احمد رضا عالم اسلام کے عظیم مفکر امام احمد رضا کانفرنس کمیٹی، ہبلی ۱۹۹۹ء، ص ۲۲۰-۱۹۹

۲۔ ماہنامہ ”الرضا“ بریلی شمارہ ذیقعدہ ۱۳۳۸ھ ص ۹ تا ۱۲

ان کی علمی شہرت و استناد کا پتہ بھی چلتا ہے، مذکورہ بیان جو ”الرضا“ میں شائع ہوا تھا، وہ ”تذکرہ خلفاء اعلیٰ حضرت“ میں بھی نقل ہوا ہے، ۱

۱۳۳۷ھ میں سفر جبل پور کے دوران آپ نے ”الاستمداد علی اخیال الارتداد“ لکھی۔

یہ تین سو ساٹھ اردو اشعار کا قصیدہ ہے، جس میں ۱۳۲ قافیے اصلاً مکرر نہیں، باقی میں یہ التزام ہے کہ کوئی قافیہ تو شعر سے پہلے مکرر نہ ہو، اس قصیدہ میں ”ذکر احباب و دعائے احباب“ کے عنوان کے تحت ۲۳ اشعار درج ہیں، جن میں انہوں نے اپنے کچھ خاص احباب و تلامذہ کا ذکر کیا ہے۔ ان کی تعداد ۱۶ ہے، ۲

”حیات اعلیٰ حضرت“ جلد اول میں سولہ اہم شاگردوں کا ذکر ملتا ہے، ۳۔
 پروفیسر محمد مسعود احمد نے بھی ایک جگہ اسمائے تلامذہ دس گنائے ہیں، ۴۔ علامہ سید شاہد علی راپوری اپنے ایک مضمون میں اہم ماخذوں کے حوالوں سے ۵۸ فضلاء و تلامذہ کی ایک نا تمام فہرست دی ہے، ۵۔ معروف محقق ڈاکٹر جلال الدین قادری (کھاریاں، گجرات) نے قدیم حوالوں سے قریب ۹۵ تلامذہ کی ایک خام فہرست پیش کی ہے، ۶۔
 چند اسماء سب کے یہاں مکرر و مشترک بھی دیکھائی دیتے ہیں۔ یہ تکرار و اشتراک دراصل ایک ریکارڈ و مواد کی عدم حصول یا بی کا ثمرہ ہے، اب جبکہ پوری ایک صدی بیت گئی،

۱۔ محمد صادق قصوری / مجید اللہ قادری تذکرہ خلفاء اعلیٰ حضرت ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۳۴۸

۲۔ احمد رضا خان امام الاستمداد علی اخیال الارتداد الرضا دارالاشاعت بریلی ۱۹۹۸ء ص ۸۷ ۱۰۰۴

۳۔ سید محمد ظفر الدین مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ص ۲۱۲، ۲۱۳

۴۔ محمد مسعود احمد پروفیسر مقالات یوم رضا مرکزی مجلس رضالاہور ۳/۱۶

۵۔ ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ بریلی، منظر اسلام نمبر ۲۰۰۱ء مضمون سید شاہد علی رام پور ص ۲۵۵ تا ۲۵۸

۶۔ ماہنامہ ”معارف رضا“ کراچی منظر اسلام نمبر ۲۰۰۱ء مضمون ڈاکٹر جلال الدین قادری کھاریاں، ص ۷۵، ۷۴

تب ان کی متبعین و منتسبین کا احساس بیدار ہو چلا ہے کہ منظر اسلام کی ہمہ جہت خدمات و مساعی کو سمیٹا جائے اور یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ ہاں! راہوں میں کچھ کٹھن مرحلے ضرور ہیں، دل میں اگر فولادی عزم ہو اور ہاتھ میں تیشہ فرہاد ہو، تو ان کی یہ آرزو جلد پوری ہو سکتی ہے۔ لیجئے، ایک تاریخی حوالہ جس سے تین سو تلامذہ کا ثبوت مل جاتا ہے۔

۲۵/ صفر ۱۳۴۰ھ کو امام احمد رضا کا وصال ہوا، اسی سال ۲۳ تا ۲۴ شعبان ۱۳۴۰ھ مطابق ۲۱ تا ۲۳ اپریل ۱۹۲۱ء کو ”منظر اسلام“ کا سالانہ اجلاس منعقد ہوا، قبل انعقاد اجلاس شرکت اجلاس کے لئے ایک دعوتی و اطلاعی رپورٹ ہفت روزہ ”دبدبہ سکندری“، رامپور میں چھاپی گئی، رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ اس وقت تک دو کم تین سو طلباء دستار و سند فضیلت لیکر فارغ التحصیل علماء میں شامل و شمار ہو چکے تھے۔ ۱۔

یہ تین سو ان طلباء کی تعداد ہے، جو نصابی کتب کی تکمیل کی اور سند یافتہ علماء و فضلائین شمار ہو کر آسماء علم کے شمس و قمر بن کر چمکے، ان میں سے بیشتر کو امام احمد رضا نے سند اجازت و خلافت بھی تفویض فرمائی، مگر وہ علماء و طلباء جنہوں نے نصاب درس کے علاوہ خصوصی شرف شاگردی حاصل کیا کرتے تھے، ان کی تعداد ابھی بھی پردہ خفاء میں ہے، طلباء کی کثرت تعداد کسی استاذ کے لئے شرف و فضیلت کی علامت نہیں کہ محض ایک شیر ڈھیروں بھیڑیوں کے لئے کافی ہوا کرتا ہے، اور امام احمد رضا کے ہر ایک شاگرد کی یہی شان نظر آتی ہے۔ تاہم سیکڑوں کا ثبوت تو مل گیا، ہزاروں کا دعویٰ ابھی بے دلیل ہے، اس کے لئے اٹھے کوئی فاضل اور کرے یہ کام،

ان ذاتی و خارجی فہرستوں میں جن فارغین و فضلاء کے اسماء زینت فہرست ہیں، ان کا وطنی تعلق ڈھا کہ و آسام سے راو پنڈی، سندھ اور پشاور ہوتے ہوئے شور بازار کا بل و قندھار تک ہے، جیسا کہ درج فہرست ناموں سے یہ حقیقت عیاں ہوتی

ہے، جس سے بدیہی طور پر یہ نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ ان کے درس وافادہ کا حلقہ کتنا وسیع تھا اور ان کی تعلیم و تدریس کی شہرت خوشبو کی طرح کیونکر پھیل گئی تھی۔ حیرت تو یہ ہے کہ یہ معاملہ یہیں تک محدود نہیں، بلکہ جب ہم قدیم ماخذوں کی طرف رجوع کرتے ہیں، تو عرب و غرب تک یہ سلسلہ زلف یار کی طرح دراز دکھائی پڑتا ہے اور یہ سلسلہ النور مرکز النور عزت و حرمت والے شہر مکہ معظمہ و مدینہ منورہ سے بھی جڑا ہوا نظر آتا ہے۔

چنانچہ شیخ سید حسین مدنی بن شیخ مولینا عبدالقادر شامی مدنی بریلی تشریف لائے، چودہ مہینے قیام فرمایا، علم جفر، علم اوقاف اور علم تکسیر جیسے علوم کی تحصیل کی، عربی رسالہ ”اطائب الاکسیر فی علم التکسیر“ انہیں کے لئے میں نے تصنیف کیا، اور نیز رخصت ہوتے وقت اپنی طبع زاد جداول کثیرہ سید موصوف کو نذر گزار دیں،^۱

حضرت مولینا عبدالغفار بخاری (غالباً روس) سے علم جفر کی تحصیل کے لئے بریلی حاضر ہوئے، اور سید شاہ ابوالحسین احمد نوری مارہروی کے ارشاد گرامی کے مطابق امام احمد رضا نے انہیں آٹھ مہینے تک کی تعلیم فرمائی، افادہ و افاضہ کا یہ سلسلہ کبھی کبھی رات کے دو دو بجے تک جاری رہتا، جبکہ یہ راتیں سخت سردی کی ہوا کرتیں، حصول علم کے بعد مولینا بخاری تشریف لے گئے، ایک دفعہ جزیرہ سنگاپور سے شیخ بخاری نے بذریعہ خط امام و استاذ کو یاد کیا تھا،^۲

حضرت شیخ عبدالرحمن دھان مکی نے آپ سے علم جفر میں استفادہ کیا،^۳

۱ (الف) ماہنامہ ”الرضا“ بریلی شمارہ مفر ۱۳۳۹ھ ص ۱۹ تا ۲۷

(ب) محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا السلفوظ قادری کتاب گمر اسلامیہ مارکیٹ، بریلی ۱۹۹۵ء ۲۳۰، ۳۱

نوٹ: اطائب الاکسیر، کا عکس خاکسار غلام جابر محس مصباحی کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

۲ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا السلفوظ قادری کتاب گمر، اسلامیہ مارکیٹ، بریلی ۱۹۹۵ء ۲۳۲، ۳۳

۳ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا السلفوظ قادری کتاب گمر اسلامیہ مارکیٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۲۳۰

اسی نام کے ایک دوسرے بزرگ حضرت شیخ عبدالرحمن آفندی شامی نے آپ سے اس علم میں مستفیدانہ گفتگو کی اور بریلی تشریف لانے کی خواہش کا اظہار فرمایا، مگر بوجہ حضرت شیخ تشریف نہ لاسکے، ۱۳۲۶ھ کو حضرت شیخ سید حبیب اللہ زعمی دمشقی جیلانی جو اولاد حضرت غوث پاک سے تھے، کئی بار آپ سے ملنے بریلی تشریف لائے، ۲ حضرت شیخ سید ابراہیم مدنی بھی بریلی تشریف لاکے تھے، ۳

اس کے علاوہ حجاز و عرب اور عربی ممالک کے شہر شیوخ و علماء نے آپ سے بقیام حرمین شریفین علمی فائدہ اٹھایا، اور آپ کی ذات والا صفات کو عالم اسلام و عالم عرب کے لئے وجہ افتخار سمجھا، خطوط و مکتوبات کے ذریعہ بھی اہل علم و فضل نے آپ سے علم و اذکار میں اکتساب فیض کیا، ان حضرات کی تعداد بھی کچھ کم نہیں، یہ وہ خصوصیات ہیں، جو آپ کے معاصرین میں سوا آپ کے کسی کو نصیب نہیں۔

امام احمد رضا نے ان رسائل جعفر و زائر چہ کی شرح لکھی اور ان پر حواشی حوالہ قلم کئے، جو حضرت شیخ محی الدین ابن عربی کے قلم کی شاکار ہیں، آپ کا رسالہ ”سفر السفر عن الجفر بالجفر“ انہیں مباحث و مسائل میں ہے، ۴ انہوں نے شیخ ابن عربی کی کتاب ”الدر المکنون و الجوهر المصنوع“ پر بھی تعلیق و حاشیہ لکھا ہے، قلمی کتاب و حاشیہ کا عکس غلام جابر ٹرس مصباحی کے ذاتی کتب خانہ کی رونق بڑھائے

۱۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا المفلوظ قادری کتاب گھر اسلامیہ مارکیٹ، بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۳۰

۲۔ (الف) محمد برہان الحق رضوی مولانا اکرام امام احمد رضا مجلس العلماء مظفر پور بہار طبع دوم ۱۹۹۰ء ص ۸۳

(ب) محمود احمد قادری مولانا مکتوبات امام احمد رضا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا بمبئی طبع دوم ۱۹۹۰ء ص ۲۸

۳۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا المفلوظ قادری کتاب گھر اسلامیہ مارکیٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۳۳

۴۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا المفلوظ قادری کتاب گھر اسلامیہ مارکیٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۳۲

ہوئے ہے، عکس نواذرات میں اس کا عکس ملاحظہ کریں۔ یہ کچھ ایسے علوم ہیں، جو سینہ بہ سینہ چلے آرہے ہیں، اخفاء و عدم اشاعت ان علوم کی اولین شرط ہے، سبحان اللہ یہ علوم بھی امام احمد رضا کو حاصل تھے اور نہ صرف حاصل، بلکہ ان میں وہ مہارت و کمال کے درجہ پر فائز تھے،

یہی وہ وجوہات تھیں کہ اقطاع عالم سے کبار شخصیات و رجال اقلیم علم کے اس شہر یار کی طرف کھنچے کھنچے چلے آتے تھے، چنانچہ فضیلۃ الشیخ اسماعیل بن سید خلیل محاط کتب حرم مکہ مکرمہ ۱۳۲۸ھ ۱ اور پھر ۱۳۳۰ھ میں علی الترتیب دو بار بریلی رونق افروز ہوئے۔ یہ وہ عظیم و جلیل شخصیت ہیں کہ شاید ہی اس جیسی شخصیت کا قدم کبھی ہندوستان پہنچا ہو، شاہ عبدالسلام جبل پوری کے نام ایک مکتوب میں ان کے یہ جملے مسطور و مطبوع ہیں:

”اعلیٰ حضرت عالم اجل، حامی سنت، ماحی بدعت دشمن و ہابیت حضرت سیدنا سید اسماعیل خلیل آفندی عالم مکہ معظمہ حافظ کتب حرم شریف کہ وہاں کے بہت بڑے حامی دین عالم ہیں اور بغیر کسی سابقہ معرفت یا نفع دینوی، محض دین کے واسطے انہوں نے اور ان کے والد ماجد سید خلیل آفندی رحمۃ اللہ علیہ، اس فقیر کے وہ عظیم کام مکہ معظمہ میں کئے اور وہ وہ امداد و نصرت کی، کہ حقیقی بھائیوں سے بھی نہ ہو سکتی، میں ان کے دینی احسانات کا نہایت زیر بار ہوں۔ بلکہ خود مذہب و دین پر ان کا احسان ہے، اور وہ اس فقیر ذلیل کی ملاقات کے لئے مکہ معظمہ سے تشریف لائے۔ ایسا جلیل القدر عالم و سید عربی و مکی و حامی دین نہ آج تک میرے زمانہ میں ہندوستان تشریف لائے، اور نہ آئندہ امید ہے۔“

۱۔ محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا السلفوظ قادری کتاب گھر اسلامیہ مارکیٹ بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۳۲

۲۔ محمود احمد قادری مولانا مکتوبات امام احمد رضا ۱/۱۱۱ - امام احمد رضا بمبئی طبع دوم ص ۳۱، ۳۰

کتنا خلوص تھا ان بزرگوں میں اور کتنی گہرائی تھی ان کی محبتوں میں، محبت و خلوص کی گہرائی و مقدار کا تعین مشکل ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ الحب فی اللہ، اسی کو کہا گیا ہے، سید والا ذوالجہاہ بریلی سے مکہ مکرمہ کے لئے روانہ ہوئے، تو بمبئی پہنچ کر آپ نے امام احمد رضا کو یاد کرتے ہوئے یوں لکھا:

”آپ سے جدا ہو گیا، مگر دل نہ چاہتا تھا، کیا کریں، دستور زمانہ یہی ہے۔ کئی بار سوچا کہ پھر حاضر ہوں۔ لیکن ماں اور بھائی ضعیف ہو گئے ہیں، جن کی خدمت کے لئے مجبوراً جانا پڑ رہا ہے، ورنہ دل تو یہ چاہتا ہے کہ مرتے دم تک آپ کی چوکھٹ پر پڑا ہوں اور آپ کے حضور حاضر رہوں۔“ ۱۔

ذرا آگے یوں رقمطراز ہیں:

”میری طرف سے حضرت مولینا حامد رضا صاحب، حضرت مولینا مصطفیٰ رضا صاحب اور حاجی کفایت اللہ صاحب کو تحفہ سلام قبول ہو، ان حضرات نے میرے ساتھ جو احسان کیا ہے، اس کا بدلہ میں نہیں دے سکتا۔ اللہ تعالیٰ ہی اس کا صلہ عطا فرمائے، میری جانب سے میری والدہ یعنی مولینا حامد رضا خان اور مولینا مصطفیٰ رضا خان صاحب کی والدہ سلام قبول فرمائیں، ان کا ذکر مناسب تو نہیں، لیکن میں اپنے آپ کو آپ کا تیسرا فرزند شمار کرتا ہوں۔ ان سے فرمائیں کہ وہ اس سعادت سے مجھے نوازیں، میں آپ کے احسانات کا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔“ ۲۔

یہی پاک و پاکیزہ حسب و نسب والے سید ذوالجہاہ والحشم کے دو اور خطوط، جن کو انہوں نے ۱۳۲۴ھ اور ۱۳۲۵ھ کو بریلی ارسال کئے ہیں، کے ابتدائے و اختتامیے دیکھئے، محبت و قلبی تعلق کا کیا انوکھا انداز ہے، تحریر فرماتے ہیں:

۱۔ احمد رضا خان امام الدولۃ المکیہ ترتیب جدید اقبال احمد فاروقی، مکتبہ نبویہ لاہور ۲۰۰۱ء ص ۱۵۵

۲۔ احمد رضا خان امام الدولۃ المکیہ ترتیب جدید اقبال احمد فاروقی، مکتبہ نبویہ لاہور ۲۰۰۱ء ص ۱۵۶

۱ ”عمدة علماء الافاضل قدوة اتقيا الاماثل، شیخ المحدثین علی الاطلاق و سید المحققین فی سبع الطباق، سیدی و سندی و عمدتی و اعتمادی و شیخی و ملاذی و ذحری لیومی و معادی سیدی المولوی الشیخ احمد رضا خان سلمہ الرب المنان، (ابتدائیہ) وارجو کم سیدی العزیز لاتنسو لنا من دعواتکم الصالحہ فانی ابنکم الثالث حافظ کتب حرم سید اسماعیل بن سید خلیل“ (اختتامیہ) ۱

ترجمہ : افاضل علما کے بھروسہ، امثال فقہاء کے پیشوا، بلا تخصیص جملہ محدثین کے استاذ، ساتوں طبقوں میں محققین کے سردار، میرے آقا، سید بھروسہ، باعتماد، استاذ، جائے پناہ، آج دنیا میں، کل حشر میں، میرے ذخیرہ، سیدی المولوی الشیخ احمد رضا خان، سلمہ الرب المنان اور اے عزت والے آقا! میں آپ سے پر امید ہوں کہ نیک دعاؤں کے وقت مجھے نہ بھولیں گے، کیونکہ میں آپ کا تیسرا فرزند ہوں۔

۲ : ”شیخ الاسلام بلا مدافع، وحید العصر بلا منازع، شیخنا و استاذنا و ملاذنا و قدوتنا و عمدتنا لیومنا و معادنا المولوی الشیخ احمد رضا خان سلمہ اللہ الحنان المنان، السلام علیکم، الداعی ولد کم حافظ کتب الحرم المکی السید اسماعیل بن خلیل“ ۲

ترجمہ : شیخ الاسلام، جن کا کوئی مزاحم نہیں، یگانہ روزگار، جس میں کوئی اختلاف نہیں، ہمارے شیخ، استاذ، جائے پناہ، قائد، دنیا و آخرت میں سہارا دینے والے الشیخ احمد رضا سلمہ اللہ الحنان المنان، السلام علیکم دعا گو آپ کا فرزند، محافظ کتب حرم سید اسماعیل بن سید خلیل۔

۱ مکتوب سید اسماعیل خلیل بنام امام احمد رضا، محررہ ۱۲ رجب ۱۳۲۴ھ بحوالہ الاجازۃ المحمینیہ ص ۱۰۸

۲ مکتوب سید اسماعیل خلیل بنام امام احمد رضا، محررہ ۲۶ رزی الحجۃ ۱۳۲۵ھ بحوالہ الاجازۃ المحمینیہ ص ۱۰۶

الغرض آپ کے تلامذہ، خلفاء، مستفدین و مسترشدین دنیا کے چپہ چپہ میں پھیلے دیکھائی دیتے ہیں۔ جنہوں نے جہان بھر کے گوشے گوشے میں پیغام اسلام عام کیا، ایسی خدمات انجام دیں کہ تاریخ کو ان پر ناز ہے، چنانچہ علامہ عبدالحکیم شرف قادری اور پروفیسر محمد مسعود احمد نے لکھا ہے کہ آپ کی شخصیت، علمیت و روحانیت سے پر، بڑی متحرک، فعال و جوال Dynamic تھی، اس بلا کی حرکت اور جہد و عمل کی قوت معاصرین میں نظر نہیں آتی، ان کی شہرت و مقبولیت میں ان کے محیر العقول علم و فضل اور روحانیت کے علاوہ ان کے متنبین و متبعین کی مساعی کا پورا دخل ہے، جو علم و عمل کے درخشاں آفتاب تھے، اس سے ان کی عظیم شخصیت کا اندازہ ہوتا ہے، اور سچ یہ ہے کہ عظیم انسان ہی عظیم تاثیر رکھتے ہیں۔

ہندو پاک کے علاوہ سعودی عرب، عراق، اردن، فلسطین، شام، مصر، ترکی، یمن، لیبیا، الجزائر، سوڈان، افریقہ، انگلستان، فرانس، اٹلی، برٹش گیانا، مڈگاسکر، ٹرینیڈاڈ، امریکہ، کنیڈا، فلپائن، سنگاپور، ملیشیا، تھائی لینڈ، انڈونیشیا، سیلون، برما، انڈونیشیا، چین، جاپان وغیرہ ممالک میں دینی خدمت انجام دی، اسلامی کاز آگے بڑھایا، غیروں میں دعوت اسلام پیش کی، اس کے اچھے نتائج سامنے آئے، تعلیمی و فلاحی ادارے قائم کئے، ہر زبان میں اسلامی لٹریچر شائع کئے، رسائل و جرائد جاری کئے وغیرہ وغیرہ۔

۱۔ (الف) محمد عبدالحکیم شرف قادری مولانا خلفاء اعلیٰ حضرت مرتبہ عبدالستار طاہر رضا اکیڈمی لاہور ۱۹۹۹ء ص ۴۰

(ب) محمد مسعود احمد پروفیسر خلفاء امام احمد رضا مرتبہ عبدالستار طاہر رضا اکیڈمی لاہور ۱۹۹۸ء ص ۲۲

مزید تفصیل کے لیے دیکھئے: (۱) الاجازۃ المحمیدہ: از امام احمد رضا مطبوعہ بریلی

(۲) خلفاء اعلیٰ حضرت: محمد صادق قصوری مطبوعہ کراچی

(۳) فاضل بریلوی علماء کی نظر میں: محمد مسعود احمد مطبوعہ لاہور

وعظ و تقریر اور قوت و تاثیر:

- امام احمد رضا تقریر و خطابت سے عملاً دامن کشان رہتے تھے، مگر خاص تین مواقع ایسے ہیں، جب ان کی زبان التزاماً بڑے طنطنہ کے گویا ہوا کرتی تھی،
- ۱ ہر سال ربیع الاول شریف کی بارہویں تاریخ کو، عید میلاد النبی بطور جشن بہاراں منانا مسلمانوں میں تو اتراؤ تو اڑنا بڑے رائج و جاری ہے۔
 - ۲ ہر سال ۱۸ رذی الحجہ کو، اپنے مرشد برحق سید شاہ آل رسول مارہروی کے یوم وفات پر، جو عرف عام میں عرس کے نام سے موسوم ہے،
 - ۳ اور تیسرا موقع تھا، مدرسہ اہل سنت منظر اسلام کے سالانہ جلسہ کا جو طلباء علوم نبوت، منظر اسلام سے فارغ التحصیل ہوا کرتے تھے، وہ انہیں بطور نصیحت کچھ ہدایات و توصیات ارشاد فرمایا کرتے تھے اور انہیں خدمت دین و استقامت علی الدین کی ڈھیر ساری دعائیں دے کر بصدِ محبت رخصت کرتے تھے۔

ماسوائے ان اوقات خاصہ کے کبھی کبھی اکابر و احباب کے اصرار پر یا پھر وقت اور حالات کے پیش نظر وہ زینتِ مسندِ خطابت ہو جایا کرتے تھے، اور اپنے فرض منصبی کے تقاضوں کو بہ تمام و کمال پورا کیا کرتے تھے، یہاں کی گئی چند خاص تقریروں کا اعادہ مقصود، نہ ان پر کچھ تبصرہ مطلوب، بلکہ ان بیانات کا محض ایک اجمالی اشاریہ پیش کیا جاتا ہے،

سب سے پہلی تقریر، جو انہوں نے کی، تو اس وقت ان کی عمر صرف چھ سال کی تھی، یہ تقریر بارہویں شریف کے ایک مجمع عام میں برسرِ منبر ہوئی تھی، سوانح نگار نے

لکھا ہے کہ کم وبیش دو گھنٹے تک وہ ولادت النبی کے موقع پر بولتے رہے، تقریر اتنی دلپذیر اور وجد آفریں تھی کہ سامعین تصور حیرت بنے بیٹھے اور ہمہ تن گوش تھے، اگر یہ تقریر چھ سال کی عمر میں ہوئی، تو یہ واقعہ ۱۲۷۸ھ کا ہے۔ کیونکہ ۱۲۷۲ھ کو وہ پیدا ہی ہوئے تھے، ۱۳۱۸ھ کو انہوں نے عظیم آباد پٹنہ کا سفر کیا، مسلسل ایک ہفتہ تک جاری ایک اجلاس اہل سنت میں انہوں نے متعدد نشست میں متعدد تقریریں کیں، ان کا ایک خطاب متواتر چار گھنٹے تک جاری رہا، فضلت صدیق اکبر کے عنوان پر کی گئی یہ تقریر، اوداد اجلاس جو دربار حق و ہدایت کے نام مرتب و مطبوع ہے کے ۱۰۵ تا ۱۲۸ پر چھپی ہوئی ہے، ۲ یہی تقریر حیات اعلیٰ حضرت جلد اول میں ۱۱۳ سے ۱۳۱ تک منقول ہوئی ہے ۳، عید میلاد النبی کے موضوع پر کی گئی ایک تقریر اور حیات اعلیٰ حضرت جلد اول ہی کے ص ۱۹۸ سے ص ۱۱۳ تک چھپی ہوئی ہے، ۴ یہی دو چھپی ہوئی طویل تقریریں ناچیز کی تحفوں سے لذر جس، ---

۱۳۱۹ھ میں آپ کلکتہ تشریف لے گئے اہل کلکتہ نے آپ کا زبردست استقبال کیا، ۱؎ میں انداز استقبال کی جو تصویر پیش کی گئی ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ خدا کے لئے اپنے بندوں کا دل آپ کی محبت سے بھر دیا تھا۔ ارشاد رسول کے بموجب بندہ مومن اور پاکانِ خدا کی یہی شان و علامت ہوا کرتی ہے، کہ جس بندہ سے خدا خود راضی و خوش ہوتا ہے، تو اس سے اس کے بندے بھی راضی و خوش ہو جایا کرتے ہیں، خیر، کلکتہ میں ایک ہفتہ کے دوران قیام کئی مقامات پر کئی بیانات ہوئے، یہ ساری کیفیتیں رو

۱۔ محمد صابر القادری نسیم مولینا مجدد بریلوی رضا اکیڈمی چاہ میراں لاہور ۱۹۹۶ء ص ۴۲، ۴۱

۲۔ قاضی عبدالوحید فردوسی مولانا دربار حق و ہدایت مطبع حنفیہ، عظیم آباد، پٹنہ ۱۹۰۰ء متعدد صفحات

۳۔ ۴۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء متعدد صفحات

داد جلسہ اہل سنت کلکتہ، جو ”دربار سراپا رحمت“ کے نام سے مرتب ہو کر اسی سال چھپ چکی تھی، میں دیکھی جاسکتی ہے۔^۱

۱۳۲۳ھ کو حج بیت اللہ کے لئے وہ مکہ مکرمہ حاضر ہوئے، قبل و بعد حج تقریباً تین مہینے دونوں مراکز انوار و برکات حرم الہی و حرم نبوی میں ان کا طویل قیام رہا، تو علماء و مشائخ حجاز خصوصاً علم علماء مکہ حضرت شیخ صالح کمال مفتی احناف مکہ مکرمہ کی موجودگی میں مسئلہ علم غیب پر مذاکرہ علمیہ گھنٹوں بحث و تقریر فرماتے، کبھی کبھی یہ علمی مذاکرے دودو، چار چار اور چھ چھ گھنٹے طول کھینچ جاتے اور شیخ موصوف و دیگر حاضرین سماعت کرتے رہتے، یہ مباحثے و مذاکرے، جو خالص علمی ہوا کرتے، عربی زبان میں وہ بے لاگ و بے تکان بحث و گفتگو کیا کرتے،^۲

خدا اور رسول خدا کی تائید و حمایت ان کی پشت پناہ ہوا کرتی، ان کی استدلالی قوت، دانش برہانی و نورانی کے جلوے اور حاضر علمی و حاضر دماغی دیکھ دیکھ کر علماء حرم محترم کے چہرے دمک اٹھتے، ان کے دل عیش عیش کرتے اور ان کی مبارک صورتوں پر آثار بشارت و مسرت ظاہر ہو جاتے۔^۳

سنہ مذکور ہی میں وہ دیار قدس حجاز مقدس سے واپس آئے، تو واپسی براہ بمبئی ہوئی، مسلمانان بمبئی نے آپ کے استقبال میں کثیر جگہوں پر تہنیتی جلے منعقد کئے، اور کلمات ترحیب و تہنیت پیش کئے محلہ در محلہ خوشیاں منائی گئیں، قصائی محلہ کی مسجد میں آپ

۱۔ حاجی لعل محمد درازی مولانا دربار سراپا رحمت مطبع تحفہ حنفیہ، عظیم آباد پٹنہ ۱۹۰۱ء متعدد صفحات

۲۔ (الف) محمد مصطفیٰ رضا خان مولانا المفلوظ قادری کتاب گھر، بریلی ۱۹۹۵ء ۲/۱۰

(ب) محمد مسعود احمد پروفیسر فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۲ء ص ۱۷۱

۳۔ احمد رضا خان امام فتاویٰ رضویہ رضا اکیڈمی بمبئی ۱۹۹۴ء ۱۲/۱۳۱

کاز بردست وعظ ہوا، خلق خدا کی کثیر تعداد نے سماعت فرمائی، لوگوں نے آپ کی دعوتیں کیں اور ضیافت کی برکتیں اٹھائیں، اس موقع پر ایک خاص واقعہ پیش آیا، دیکھنا ہو، تو اکرام امام احمد رضا ۷۸، ۷۹، ۸۰ دیکھئے ۱۔

۱۶ تا ۱۸ ذی الحجہ ۱۲۹۷ھ کو سید شاہ آل رسول مارہروی کا عرس بریلی میں منایا گیا، ناسازی طبع اور درد سر کی وجہ سے وہ مارہرہ نہ جاسکے۔ باوصف اس کے انہوں نے تقریباً تین گھنٹے تک بیان فرمایا، اس تقریب روحانی میں انہوں نے اپنے فیض آٹا رہا تھوں سے اپنے تلمیذ عزیز مولینا سید محمد ظفر الدین رضوی کے سر پر دستار خلافت باندھی، مراسلہ نگار مولینا جمیل الرحمن قادری نے لکھا ہے کہ امام احمد رضا کی تقریر شنیدنی اور تقریب دستار کا منظر دیدنی تھا، وجد و کیف کا یہ عالم تھا کہ برکاتی میکدہ کے سارے میخوار روحانی جام پی پی کر مست و خدامست ہو رہے تھے، یہ ان کی تقریر کا اثر و نفوذ تھا، ۲۔

مدینۃ الاولیاء بدایوں میں تاج الفحول حضرت مولینا عبدالقادر بدایونی کا عرس تھا، اس میں آپ نے شرکت فرمائی۔ اور کامل چھ گھنٹے تقریر فرمائی، عنوان سخن آپ نے سورۃ الفصحی کو منتخب کیا تھا، یہی وہ سورۃ کریمہ ہے، جس پر آپ نے اسی (۸۰) جز تک تفسیر لکھی ہے۔ مذکورہ خطاب آپ کا تاریخی نوعیت کا حامل ہے، ۳۔

۹ تا ۱۳ رجب ۱۳۲۸ھ مطابق ۱۷ تا ۲۱ اپریل ۱۹۱۰ء کو مارہرہ مطہرہ میں سید شاہ ابو الحسین احمد نوری مارہروی کے عرس کی تقریب تھی، جس میں آپ شریک ہوئے، اور نہایت

۱۔ محمد برہان الحق مولانا اکرام امام احمد رضا مجلس العلماء، مظفر پور بہار ۱۹۹۰ء ص ۷۸ تا ص ۸۰

۲۔ ہفت روزہ ”دبدبہ سکندری“ رامپور، مجریہ ۱۰ اپریل ۱۹۱۰ء ص ۹

۳۔ (الف) ہفت روزہ ”دبدبہ سکندری“ رامپور، مجریہ ۱۶ اپریل ۱۹۱۰ء ص ۱۳

(ب) سید محمد ظفر الدین رضوی حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ آرام کراچی ۱۹۹۲ء ص ۱۶۷

عارفانہ خطاب کیا، رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ جس دن آپ کا بیان ہونے والا تھا، اس دن عجیب کیفیت تھی، مخلوق خدا کی اتنی کثرت تھی کہ شمار و قطار سے باہر ہے، نہایت پر کیف و پر لطف مجلس تھی اور ہر شخص ہمہ تن محو سماعت تھا، آپ نے بے حد عمدگی سے وعظ فرمایا، آپ کی خوش بیانی و خوش کلامی دلوں کو گاہے ہنسا، گاہے رُلا اور گاہے تڑپا دیتی تھی، کوئی وعظ و خطاب سننا چاہے، تو وہ امام احمد رضا کی زبان مبارک سے سنے، لے

فروری ۱۹۱۱ء کے ایک عظیم اجلاس منعقدہ مراد آباد میں آپ مدعو تھے، جب جانے لگے، تو اہل بریلی مشایت کے لئے بریلی اسٹیشن تک پہنچے، ٹرین رامپور اسٹیشن پہنچی، تو رامپور یوں کا ایک ہجوم صرف ملاقات کے لئے وہاں موجود تھا، شاہ سلامت اللہ، شاہ محمد ہدایت رسول قادری، سید شاہ خولجہ احمد میاں صاحب اور جناب منشی محمد فضل حسن معاون مدیر ”دبدبہ سکندری“ مرافقت کرتے ہوئے بہ رکاب ہوئے، علماء ربانین کا یہ مبارک قافلہ مراد آباد اسٹیشن پہنچا، تو پورا شہر مراد آباد خیر مقدمی کے لئے اسٹیشن پر پہلے ہی سے آ موجود تھا۔

رؤسائے مراد آباد نے امام احمد رضا کی دعوتیں کیں اور ضیافتیں کیں، دعوت و ضیافت کرنے والوں میں شفیع خان صاحب رئیس اعظم اور حضرت مولینا محمد امداد حسین رئیس شہر قابل ذکر ہیں، ۲۷ فروری کو سہ پہر علاوہ اوقات نماز کے عصر تا عشاء آپ نے خطاب فرمایا، ان کے خطاب میں وہ وہ نکات علمیہ بیان ہوئے، کہ حاضرین و موجودین ششدر رہ گئے، اس تاریخی اجلاس کا سارا نظام و انصرام صدر الافاضل مولینا سید نعیم الدین مراد آبادی نے کیا تھا، ۲

علماء و خواص کے بے حد اصرار پر ایک دفعہ آپ نے جامع مسجد بدایوں میں وعظ فرمایا، تو بعد اختتام وعظ حضرت مولینا عبداللہ القیوم بدایونی نے کہا کہ کوئی عالم کتاب دیکھ کر بھی ایسا وعظ نہیں کر سکتا، اسی طرح ایک بار انہوں نے جامع مسجد سیتا پور میں سورۃ اعلیٰ کو عنوانِ سخن بنا کر بیان فرمایا، یہ بیان تاج الفحول حضرت مولینا عبد القادر بدایونی کے آمادہ کرنے پر کیا گیا تھا۔ سید شاہ اسماعیل حسن مارہروی کی موجودگی میں مجمع کثیر نے اس بیان سے آرائش دنیا و آخرت کا سامان مہیا کیا، یہ دونوں واقعات ۱۳۱۸ھ کے آس پاس کے ہیں۔^۱

۱۳۳۳ھ میں آپ جبل پور تشریف لے گئے، وہاں کی صحرا جیسی بنی ہوئی، ”عید گاہ کلاں“ میں کرسی خطابت کو زینت بخشی، ۲۶ جمادی الآخری، ۲۹ مارچ کی تاریخ تھی، کہ عید گاہ میں ائمہ آئے ایک عظیم انسانی سیلاب کو اپنے خطاب و مواعظ سے نوازا۔ اس روح پرور اجلاس میں آپ نے مفتی برہان الحق ابن شاہ عبدالسلام کے سر پر دستار و تاج فضیلت سجایا، اکرام امام احمد رضا کے مرتب کے بقول اجلاس نہایت نورانی و عرفانی تھا، ہر شخص گوش بر آواز تھا، اکثر آنکھوں سے آنسو جاری تھے، جوان کے دلوں کے زنگ چھڑا رہے اور انوار اسلام ان میں سمارہے تھے۔^۲

مدرسہ الحدیث، پبلی بھیت کے افتتاح کے موقع پر فن حدیث، فضیلت حدیث اور حجیت حدیث پر مسلسل تین گھنٹے آپ کی زبان فیض آثار چلتی رہی، ۱۴ احادیث

۱۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ۱۹۴، ۹۵

۲۔ سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء، ۱۹۹

۳۔ محمد برہان الحق مولانا اکرام امام احمد رضا مجلس العلماء مظفر پور، بہار ۱۹۹۰ء، ص ۶۷ قبل و بعد

۴۔ خواجہ رضی حیدر ڈاکٹر تذکرہ محدث سورتی سورتی اکیڈمی ناظم آباد کراچی ۱۹۸۱ء، ص ۷۸

رسول کی خوشبو بکھرتی رہی، اقوال رسول کے انوار برستے رہے، وفاداران رسول کی مشام جان مہکتی رہی اور ان کے قلوب منور ہوتے رہے، پھر اس کے بعد اس مدرسہ کے سلمانہ جلسہ تقسیم اسناد میں شرکت کیا کرتے اور علم و روحانیت اور خیر و برکت کی برسات برسا کر مراجعت فرماتے، مدرسہ الحدیث "مؤسس علام ہندوستان بھر کے مشہور استاذ حدیث تھے، جو محدث سورتی کے لقب سے مشہور خلّاق ہوئے، ان سے آپ کے دینی و قلبی تعلقات تھے، جلسوں کے علاوہ وہ بھی دونوں سعادت آثار بزر ایک دوسرے کے ہاں آیا جایا کرتے تھے، اور یہ آعد و رقت خالص علمی مذاکرے اور دینی و علمی موضوعات پر تبادلہ خیال کے لئے ہوا کرتی تھی،

امام احمد رضا اپنے مواعظ و تقاریر میں بر محل اشعار بھی استعمال کیا کرتے تھے، جو عربی، فارسی اور اردو زبانوں کے ہوتے تھے، یہاں ایک شعر اردو کا دیکھئے، جو ان کی زبان سے دوران تقریر اللہ کے سب سے عزیز دوست کی شان میں نکلا ہے،

شعر: کیا منہ ہے آئینہ کا تیری تاب لاسکے خورشید پہلے آنکھ تو تجھ سے ملا سکے ۱

کفت من آئینہ ام معقول دوست ترک دہند و درایں بیند کہ اوست ۲

منزه عن شریک فی محاسنہ فجو هر الحسن فیہ غیر منقسم ۳

تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ کا خطاب مدلل ہوتا، قرانیات اور فرامین رسول سے تقریریں مملو ہوتیں، زبان و بیان نہایت نفیس ہوتا، لب و لہجے میں چڑھاؤ و اتار اور چشم و ابرو کے اشارے بھی ہوتے، وعظ و خطاب میں بلا کی تاثیر ہوتی، اثر و نفوذ کا یہ عالم ہوتا کہ سامعین اٹھنے سے پہلے اپنے گناہوں کے دھبوں اور سیاہیوں کو توبہ و انابت

۱۔ محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۱۱۶

۲۔ محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۱۰۵

۳۔ محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلیٰ حضرت مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی ۱۹۹۲ء ۱/۱۰۵

کے اشکوں سے دھو ڈالتے، ڈاکٹر عابد علی مہتمم بیت القرآن پنجاب لاہور نے آپ کی تقریر سنی تھی، منبر پر تقریر کرتے آپ کو دیکھا تھا، اپنا مشاہدہ اور چشم دید واقعہ یوں بیان کرتے ہیں:

”آواز از حد شیریں اور گداز تھی، آپ کا وعظ نہایت مؤثر ہوتا تھا، میں اگرچہ بچہ تھا، مگر اس کے باوجود آپ کے مواعظ میں میرے لئے کوئی کشش ضرور تھی، اکثر مجھ پر انہماک طاری ہو جاتا اور حاضرین کی حالت تو اس سے بڑھ کر ہوتی تھی، مجھے یہ محسوس ہوتا کہ طبیعت کے اعتبار سے آپ کا وعظ خاصا طویل اور مفصل ہوتا ہوگا، وعظ میں دلچسپی پیدا کرنے کے لئے آپ حکایات ماثورہ بھی بیان فرماتے، مگر آپ کے مواعظ کی اصل بنیاد آیات اور احادیث پر قائم ہوتی تھی۔“

انیس سو بارہ کاسن اور عید الفطر کا دن تھا، روزنامہ ”مشرق“ گورکھپور کے ایڈیٹر بریلی آئے ہوئے تھے، امام احمد رضا کی اقتداء میں انہوں نے نماز عید پڑھی اور ان کا خطاب سنا، واپس گئے، تو اپنا تاثر لکھا اور اپنے اخبار ۲۴ ستمبر کی اشاعت میں چھاپا۔ یہ ایک عینی شہادت اور قلبی تاثر ہے، جو موقع کی مناسبت سے یہاں نقل ہوتا ہے، ایڈیٹر حکیم برہم صاحب لکھتے ہیں:

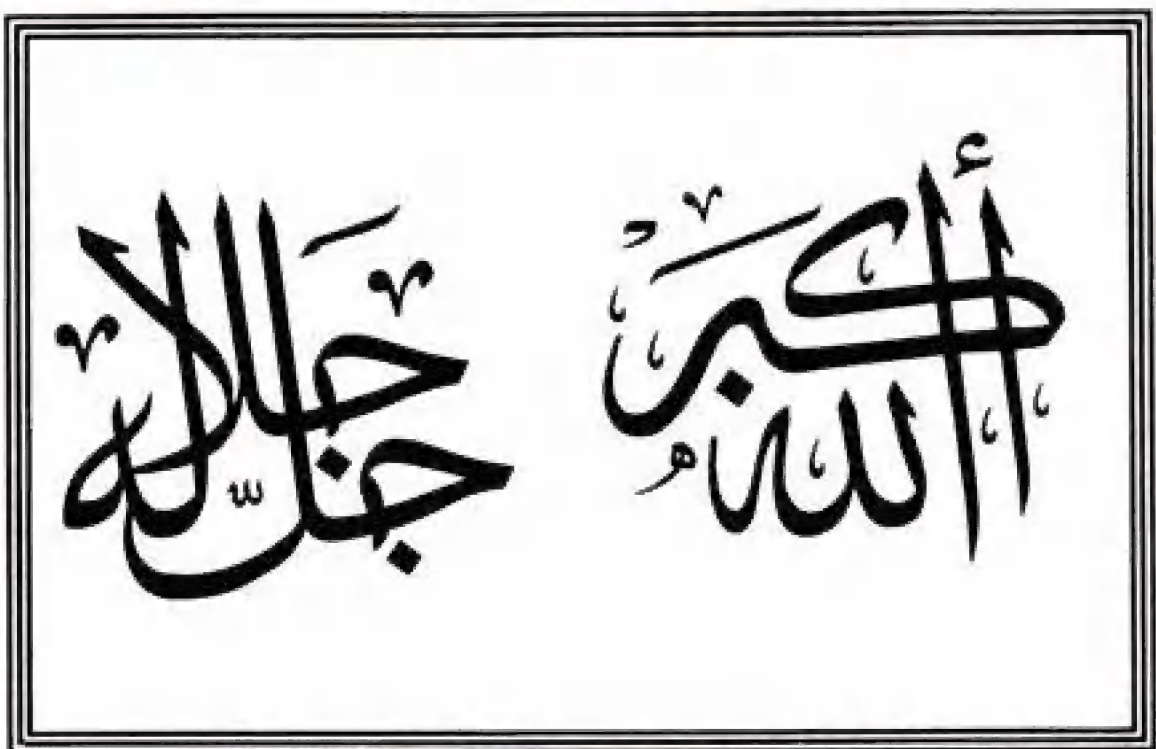
”ہم کو بہت مسرت اور خوشی کا موقع ملا کہ جناب مولانا مولوی احمد رضا خان صاحب کی امامت میں نماز عید ملی اور مقدس و بزرگ مولانا کی زبان فیض ترجمان سے خطبہ سنا، ایسا دلچسپ اور دل دہلا دینے والا خطبہ ہم نے آج تک ہندوستان کے کسی عالم صاحب کا نہیں سنا تھا، ہمیں نہیں معلوم تھا کہ ابھی ہمارے ملک میں ایسے ادیب اور فصیح اللسان اصحاب موجود ہیں، ادب اور فصاحت اور عربیت کو ہم علاحدہ کر کے جب خطبہ

کے جو شیلے، مگر جذبات گونا گوں کا خیال کرتے ہیں، تو ہمارا دل کہتا ہے کہ جناب رسالت مآب روحی فداہ سے اگر محبت اور سچی الفت بزرگ اور فرشتہ صورت مولینا کو نہ ہوتی، تو یہ جذبات بھی نہ ہوتے۔ پس خطبہ میں جو باتیں اہل ظاہر کے اعتراض کی ہوں، وہ اہل ظاہر ہی تک رہیں گی۔ ایک عشق و محبت میں ڈوبے ہوئے اور سرشاری الفت پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، عید کا دن تھا، وقت کم تھا، اس لئے ہم حضرت مولینا صاحب کی خدمت میں نہ حاضر ہو سکے، مگر خدا سے التجا کرتے ہیں کہ وہ ایسی ذات بابرکات کو بہت دنوں دنیا میں رکھے، جس کے فیض سے ایک عالم فائدہ اٹھاتا ہے۔“۔

وہ سیرت نگار، جنہوں نے ان کی تقریریں سنیں اور ان پر تبصرے کئے، وہ مراسلہ نویس، جنہوں نے رپورٹیں لکھیں اور وہ اخبارات و جرائد میں چھپیں، ان سے تاثر ملتا ہے کہ امام احمد رضا کا وعظ و خطابت حرفوں اور لفظوں کا مجموعہ نہیں، نہ وہ جملوں اور تک بند یوں سے کھیلتے، بلکہ ان کے مواعظ و نصائح از دل خیزد بردل ریزد کا نمونہ ہوتے، زبان تھی، جو علم و معرفت کے موتی اگلتی، زبان چلتی، تو مفہاہیم قرآن پھول بن کر جھڑتے، ارشادات رسول خوشبو بن کر بکھر جاتے، چشم و سر کی جنبش اور کمان ابرو کے اشارے محبت خدا و عشق رسول کا تیر بن کر سامعین کے سینوں میں اتر جاتے، سامعین و مخاطبین کے دلوں سے وہ سارے بت ٹوٹ ٹوٹ کر نکل جاتے، جو حظ دنیا کے ساختہ اور غم روزگار کا کاشتہ ہوتے، اب سماعتوں کے پردوں پر، قلوب کی لوحوں پر، ذہنوں کے صفحوں پر، دماغوں کے اوراق پر سوچوں کے کینوس پر اور فکر و اعتقاد کے اسکرین پر صرف اور صرف احکام خدا، اقوال رسول اور حقیقی اسلام کی حکومت و بادشاہت قائم ہو جاتی، یہی وہ منزل ہے، جو قرآن اول کے پاکان خدا کے قریب کر دیتی ہے اور یہی وہ صورت ہے، جو شاہ جیلاں غوث پاک کی

مجالس و مواعظ کی یاد دلاتی ہے، بے شک یہی مقام ہے، من کان للہ کان اللہ لہ، وہ خطبات و بیانات، جن کی طرف تاریخی حوالوں سے میں نے محض ایک اجمالی اشارہ کیا ہے، ضرورت ہے کہ ان مواعظ، ان نصائح ان تقاریر، ان خطبات، ان حکایات، ان بیانات کو جو کل کے کل علوم و عقائد کا سر تا پا خزانہ ہیں، جمع و ترتیب اور طباعت کے مراحل سے گزرا جائے، سارا مواد

تاریخ و تذکرہ کے صفحات اور رسائل و جرائد کی قدیم فائلوں میں دفن ہیں، جو ناچیز کی نظروں سے گزر چکا ہے، کیا ہے کوئی سعادت مند؟ جو پرچم عزم و ہمت لے کر نکلے، اور اس سعادت کے پورے رقبہ پر لہرا دے۔





صبح کی سادگی پھیلی ہوتی ہے

مرد آتا ہے..... عورت آتی ہے..... کبھی کبھی بچے آتے ہیں
 ... دانے ڈالتے ہیں... چلے جاتے ہیں... گیہوں کے.... جو کے... باجرے کے
 آس پاس دیو قامت بلڈنگیں کھڑی ہیں..... فلک بوس عمارتیں ہیں
 ان کی چھتوں سے..... کھڑکیوں سے..... روشن دانوں سے..... بام و در سے
 کبوتر، جھنڈ کے جھنڈ..... ٹوٹ ٹوٹ کر آتے ہیں..... لوٹ لوٹ کر کھاتے ہیں
 پھر جھوم جھوم کراڑ جاتے ہیں
 ان کے آنے جانے میں..... عجب سرور ہے.... سرمستیاں ہیں..... اٹھکھیلیاں ہیں
 دو عمارتوں کے درمیان بنے ہوئے Garden چھوڑے ہوئے Space
 اور Parking کا یہ خوشنما منظر..... متوجہ کر لیتا ہے مجھے بے ساختہ
 میں اپنی آفس میں بیٹھا ہوتا ہوں..... کھڑکی کھلی ہوتی ہے
 دل چل اٹھتا ہے..... آنکھیں آب اشک سے وضو کرنے لگتی ہیں
 میں گنگنا نے لگتا ہوں :

کاش! کبوتر ہی میں بن کے رہا ہوتا

گنبد خضریٰ کے پر نور مناروں میں



صراحی !

تو بھری ہے..... پیانے خالی ہیں
 وہ جھکے گی..... تو یہ بھریں گے
 گلاس جھکتا جاتا ہے..... پیاسا پیتا جاتا ہے..... تننا جاتا ہے
 ماں کا پستان، خالی ہوتا ہے..... تو بچے کا شکم سیر ہوتا ہے
 پیڑ سہارا دیتا ہے..... تو نیل اوپر چڑھتی ہے
 موم بتی پگھلتی ہے..... تو اجالا پھیلتا ہے
 او پار ساؤ!..... پرہیز گارو!!
 تم صراحی بن جاؤ..... میں پیانہ ہوں
 تم گلاس بن جاؤ..... میں پیاسا ہوں
 تم پستان بن جاؤ..... میں بچہ ہوں
 تم پیڑ بن جاؤ..... میں نیل ہوں
 تم شمع بن جاؤ..... میں اندھیرا ہوں
 بچے کو پلانا..... بنے کو بنانا..... روشن کو منور کرنا
 تحصیل حاصل ہے یہ..... فعل عبث ہے یہ
 لو ہے کو کندن بناؤ..... خام کو خالص بناؤ
 یہ ہے کمال فن

ماخذ و مراجع

(وہ کتب، مقالات اور جرائد و رسائل، جن سے مستقلاً یا ضمناً اس کتاب کی تیاری میں مدد لی گئی ہے)

نمبر شمار کتاب	مصنف	مطبع	سن طباعت
۱ المعتقد المعتقد	مولینا فضل رسول بدایونی	مکتبہ ایشق، ترکی، استنبول	
۲ اصول الرشاد جمع مبانى	مولینا نقی علی خان	صبح صادق، سیتاپور	
الفساد		صبح صادق، سیتاپور	
۳ جواهر البیان فی اسرار	مولینا نقی علی خان		
الارکان			
۴ تفسیر سورہ الم نشرح	مولینا نقی علی خان	رضوی کتاب گھر، بھونڈی	
۵ الاجازۃ المتینہ مشمولہ	امام احمد رضا خان	ادارہ اشاعت	
رسائل رضویہ		تصنیفات رضا، بریلی	
۶ الاجازۃ الرضویہ لمجمل	امام احمد رضا خان		
المکتۃ البہیہ			
۷ مجیر معظم شرح قصیدہ	امام احمد رضا خان	صبح صادق، سیتاپور	
اکسیر اعظم			

- ۸ افتائے حریم کا تازہ امام احمد رضا خان مطبع اہلسنت و
عطیہ جماعت، بریلی ۱۳۲۸ھ
- ۹ الاستمداد علی اجدال امام احمد رضا خان الرضا مرکز دارال
الارتداد اشاعت، بریلی ۱۹۹۸ء
- ۱۰ ترجمہ حمام الفحی فی محامد العلماء امام احمد رضا خان صبح صادق سیتاپور
کشاف العلة من سمت القبلة امام احمد رضا خان امام احمد رضا لاہوری ۲۰۰۲ء
بریلی
- ۱۲ الکلمۃ المہمۃ فی رد امام احمد رضا خان مطبوعہ دہلی ۱۹۷۴ء
الفلسۃ القدیمہ
- ۱۳ الدولۃ المکیہ بالمادۃ امام احمد رضا خان مکتبہ رضویہ آرام باغ ۱۹۹۴ء
الغیبیہ کراچی
- ۱۴ کاسر السفیہ مع کفل امام احمد رضا خان ادارہ افکار حق، بانسی، ۱۹۹۳ء
الفقیہ پورنیہ
- ۱۵ حدائق بخشش امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۷ء
- ۱۶ فتاویٰ رضویہ، دوم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء
- ۱۷ فتاویٰ رضویہ، سوم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء
- ۱۸ فتاویٰ رضویہ، چہارم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء
- ۱۹ فتاویٰ رضویہ، ششم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء
- ۲۰ فتاویٰ رضویہ، دہم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء
- ۲۱ فتاویٰ رضویہ، یازدہم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء

۲۲ فتاویٰ رضویہ، دوازدهم امام احمد رضا خان رضا کیڈمی، بمبئی ۱۹۹۴ء

۲۳ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء

ترجمہ، ج: ۴

۲۴ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء

ترجمہ، ج: ۵

۲۵ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۴ء

ترجمہ، ج: ۶

۲۶ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۵ء

ترجمہ، ج: ۸

۲۷ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۳ء

ترجمہ، ج: ۹

۲۸ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۴ء

ترجمہ، ج: ۱۱

۲۹ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۴ء

ترجمہ، ج: ۱۲

۳۰ فتاویٰ رضویہ مع تخریج و امام احمد رضا خان رضا فاؤنڈیشن، لاہور ۱۹۹۹ء

ترجمہ، ج: ۱۵

۳۱ اللؤلؤ المکنون مولینا سلامت اللہ مطبع سعیدی، رام پور ۱۹۱۰ء

۳۲ تاریخ خاندان برکات سید محمد میاں قادری الجمع المصباحی، مبارکپور ۲۰۰۰ء

- ۳۳ روداد سال دوم مولینا حسن رضا خان مطبع اہل سنت و جماعت، بریلی ۱۹۰۵ء
- ۳۴ سلامت اللہ لائبل مولینا حامد رضا خان مطبع اہل سنت و جماعت، بریلی ۱۳۳۲ھ
- ۳۵ المملفوظ مولینا مصطفیٰ رضا خان قادری کتاب گھر، ۱۹۹۵ء
- ۳۶ نزہۃ الخواطر مولینا حکیم عبدالحی لکھنوی بریلی مطبوعہ کراچی ۱۹۷۰ء
- ۳۷ حیات اعلیٰ حضرت مولینا سید محمد ظفر الدین مکتبہ رضویہ، کراچی ۱۹۹۲ء
- ۳۸ الجمل المعداد مولینا سید محمد ظفر الدین مطبع تحفہ حنفیہ، پٹنہ ۱۳۱۸ھ
- لتالیفات المجدد
- ۳۹ مواہب اردو احوال قدس مولینا سید محمد ظفر الدین ادارہ افکار حق، ۱۹۹۲ء
- لکشف حکم العرس بانسی پورنیہ
- ۴۰ دربار حق و ہدایت مولینا عبدالوحید فردوسی مطبع تحفہ حنفیہ، پٹنہ ۱۳۱۸ھ
- ۴۱ دربار سراپا رحمت مولینا حاجی لعل محمد راسی مطبع تحفہ حنفیہ، پٹنہ ۱۳۱۹ھ
- ۴۲ تذکرہ کاملان رامپور حافظ احمد علی شوق مطبوعہ دہلی ۱۹۸۶ء
- ۴۳ سوانح اعلیٰ حضرت مولینا بدرالدین رضوی رضا اسلامک مشن، بریلی ۱۹۹۲ء
- ۴۴ حیات مولانا احمد رضا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۹۹ء
- ۴۵ خیابان رضا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد عظیم پبلی کیشنز، لاہور
- ۴۶ محدث بریلوی پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد المختار پبلی کیشنز، کراچی ۱۹۹۳ء

- ۴۷ آئینہ رضویات، ۲ ڈاکٹر محمد مسعود احمد / عبدالستار ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- ۴۸ فاضل بریلوی علماء پرو فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور ۱۹۸۸ء
- ۴۹ عشق ہی عشق پرو فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء
- ۵۰ خلفاء امام احمد رضا پرو فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۵۱ امام احمد رضا اور عالم اسلام پرو فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ادارہ مسعودیہ، کراچی ۲۰۰۰ء
- ۵۲ اکرام امام احمد رضا مولینا برہان الحق رضوی / مجلس العلماء مظفر پور ۱۹۹۰ء
- پرو فیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
- ۵۳ امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری مولینا شمس الحسن بریلوی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۶ء
- ۵۴ البریلویہ مولینا احسان الہی ظہیر المعبد الاسلامی السلفی، بریلی ۱۹۸۸ء
- ۵۵ البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ مولینا عبد الحکیم شرف قادری رضا دار لا شاعت، لاہور ۱۹۹۵ء
- ۵۶ خلفاء اعلیٰ حضرت مولینا عبد الحکیم شرف قادری رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۵۷ سیرت امام احمد رضا مولینا عبد الحکیم اختر شاہ جہاں پوری پروگریسو بکس، لاہور ۱۹۹۵ء
- ۵۸ امام احمد رضا اور تصوف مولینا محمد احمد مصباحی الجمع الاسلامی، مبارک پور ۱۹۸۸ء
- ۵۹ امام احمد رضا کی فقہی مولینا محمد احمد مصباحی الجمع الاسلامی، مبارک پور ۱۹۹۳ء
- بصیرت
- ۶۰ امام احمد رضا رباب علم و مولینا نیس اختر مصباحی مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۷ء
- دانش کی نظر میں

- ۶۱ قاموس الکتب مولوی عبدالحق انجمن ترقی اردو، کراچی ۱۹۶۱ء
- ۶۲ تاریخ روہیلکھنڈ مولینا عبدالعزیز بریلوی مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء
- ۶۳ علماء معقولات اور ان مولینا عبدالسلام خدا بخش لاہوری، پٹنہ ۱۹۹۶ء
- کی تصنیفات
- ۶۴ حیات مفتی اعظم مرزا عبدالوحید بیگ ادارہ تحقیقات مفتی ۱۹۹۰ء
- اعظم، بریلی
- ۶۵ مجدد الامہ مولینا سید شجاعت علی قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء
- ۶۶ قرآن، سائنس اور پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- ۶۷ کنز الایمان اور پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
- معروف تراجم قرآن
- ۶۸ تذکرہ خلفاء محمد صادق قسوری / ادارہ تحقیقات امام احمد ۱۹۹۲ء
- اعلیٰ حضرت پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری رضا، کراچی
- ۶۹ مآثر حکیم الامتہ مولینا محمود حسن علوی ۱۹۷۷ء
- ۷۰ تذکرہ محدث سورتی ڈاکٹر خواجہ رضی حیدر سورتی اکیڈمی، کراچی ۱۹۸۱ء
- ۷۱ تذکرہ علماء اہل سنت مولینا محمود احمد قادری سنی دارالاشاعت ۱۹۷۲ء
- علویہ رضویہ، فیصل آباد
- ۷۲ مکتوبات امام احمد رضا مولینا محمود احمد قادری ادارہ تحقیقات امام ۱۹۹۰ء
- احمد رضا، بمبئی

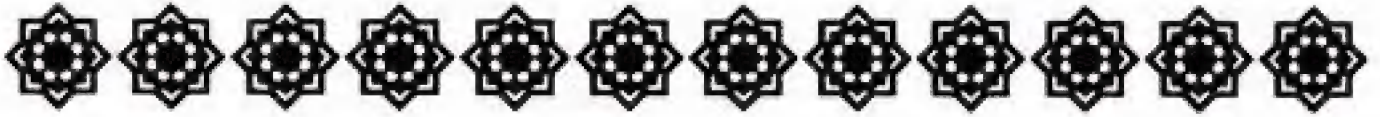
- ۷۳ شبلی معاندانہ تنقید کی روشنی میں ڈاکٹر سید شہاب الدین انجمن ترقی اردو، دہلی ۱۹۸۷ء
- ۷۴ مقالات، انوار رضا شرکت حنفیہ لمیٹڈ، ۱۹۷۷ء
- ۷۵ مصطفیٰ سے مصطفیٰ حیدر حسن تک سید آل حسنین نظمیں لاہور مارہرہ شریف ۱۹۷۷ء
- ۷۶ تذکرہ علمائے ہند مولینا رحمان علی مطبع نول کشور ۱۳۲۳ھ
- ۷۷ مجدد اسلام بریلوی مولینا نسیم بستوی رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۷۸ مقالات یوم رضا، ۳ رضا اکیڈمی، لاہور
- ۷۹ شاہ احمد رضا بڑھچ محمد اکبر اعوان البخاری پبلی کیشنز، کراچی ۱۹۹۶ء
- ۸۰ امام احمد رضا اور علم حدیث مولانا محمد عیسیٰ رضوی رضوی کتاب گھر، دہلی ۱۹۹۹ء
- ۸۱ بساتین الغفران ڈاکٹر حازم احمد محفوظ رضا اکیڈمی، لاہور ۱۹۹۸ء
- ۸۲ امام احمد رضا عالم اسلام غلام جابر شمس مصباحی امام احمد کانفرنس، ۱۹۹۹ء
- ۸۳ کلیات مکاتیب رضا، اول غلام جابر شمس مصباحی دارالعلوم قادریہ کلیر شریف ۲۰۰۵ء
- ۸۴ متعدد قلمی خطوط و مکتوبات مملوکہ غلام جابر شمس مصباحی



رسائل و جرائد

بریلی	”الرضا“	ماہنامہ	۸۵
بریلی	”یادگار رضا“	ماہنامہ	۸۶
بریلی	”اعلیٰ حضرت“	ماہنامہ	۸۷
بریلی	”سنی دنیا“	ماہنامہ	۸۸
	”رابطہ عالم اسلامی“ مکہ مکرمہ	ماہنامہ	۸۹
دہلی	”حجاز جدید“	ماہنامہ	۹۰
دہلی	”کنز الایمان“	ماہنامہ	۹۱
دہلی	”قاری“	ماہنامہ	۹۲
کراچی	”معارف رضا“	ماہنامہ	۹۳
کراچی	”بنیان“	ماہنامہ	۹۴
کراچی	”ترجمان“	ماہنامہ	۹۵
لاہور	”جہان رضا“	ماہنامہ	۹۶
بمبئی	”المیزان“	ماہنامہ	۹۷
اعظم گڑھ	”معارف“	ماہنامہ	۹۸
گورکھپور	”مشرق“	روزنامہ	۹۹
رام پور	”دبدبہ سکندری“	ہفت روزہ	۱۰۰

- ۱۰۱ سہ ماہی ”افکار رضا“ بمبئی
- ۱۰۲ سال نامہ ”اہل سنت کی آواز“ مارہرہ مطہرہ
- ۱۰۳ سال نامہ ”معارف رضا“ کراچی
- ۱۰۴ مجلہ ”پیغام رضا“ سیٹامڑھی، ۱۹۹۶ء





چلچلاتی دھوپ میں..... کسان نے ہل چلایا..... کھیت جوتا
 تیار کیا..... بیج ڈالا..... کھیتی اگائی..... نرائی کی..... پک کر کھیتی تیار ہوئی
 فصل کاٹی..... کھیت سے کھلیان لایا..... شہر لے گیا
 بھاؤ ملا..... بیج دیا..... دام کھڑے کئے..... سر میں کیا سودا سمایا
 شہر کی عشرت و شہوت میں ڈوب گیا
 نشہ ہرن ہوا..... تو دیہات لوٹا..... زمیندار نے کہا : حساب چکاؤ
 حساب و کتاب وہ کیا چکاتا..... غبارے سے ہونکل گئی..... زمیندار نے زمین چھین لی
 اوپر سے تاوان (جرمانہ) عائد کر دیا..... کسان کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا
 دولت والو !..... اقتدار والو !!
 یہ دولت و اقتدار تمہارے ہاتھوں چند روز کی امانت ہیں
 کان لگا کر سنو !
 تم سے بھی اس امانت کا حساب لیا جائے گا
 دیکھو! کسان کی حالت زار سامنے ہے
 عبرت لو..... عبرت پکڑو!!

(پرواز خیال، مطبوعہ لاہور، ص ۵۸)

پروازِ خیال پر اظہارِ خیال

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی عربی فارسی اور اردو علوم و فنون کے عالم و فاضل ہیں۔ عمر ۳۴ سال ہے۔ مگر کام ماشاء اللہ عمر سے بہت زیادہ ہیں۔ بہت سی ڈگریاں ہیں، مگر غرور علم سے پاک ہیں۔ بہار یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کے لئے امام احمد رضا محدث بریلوی کی مکتوب نگاری پر تحقیقی مقالہ پیش کیا۔ بس لکھتے چلے گئے۔ ایک دو نہیں، اس کام کے صدقے سترہ کتابیں لکھ ڈالیں۔ جن میں سے بعض کی دو، دو اور تین، تین جلدیں ہیں۔ دیندار خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ ان کی زندگی عمل سے عبارت ہیں۔ وہ عہد جدید کے جوانوں کے لئے ایک چمکتی دمکتی مثال ہیں۔ کامیابیوں نے قدم چومے۔ بحیثیت طالب علم بھی کامیاب رہے اور بحیثیت استاد بھی۔ اور بحیثیت محقق محقق و دانشور بھی کامیاب رہے۔ دنیا سے بے زار و بے نیاز، حق کے طلب گار، لگن کے پکے، ارادے کے پختہ سیاست سے دور صداقت شعار، سادہ و بے تکلف، غریب و غم خوار، درد مند و دم ساز۔

ڈاکٹر غلام جابر مصباحی نے زندگی کو دولت و ثروت کے حوالے سے نہ دیکھا۔ جو اس حوالے سے دیکھتے ہیں، وہ زندگی سے نا آشنا رہتے ہیں۔ اتنی عظیم زندگی اور ٹھیکر

یوں کی نذر کر دی جائے؟ جانے والا چلا گیا۔ سب کچھ رہ گیا۔ ساتھ کچھ نہ لے گیا۔ کچھ لوگ تن کو دیکھتے ہیں، کچھ لوگ من کو دیکھتے ہیں، جو من کو دیکھتے ہیں وہ جہان کو دیکھتے ہیں اور جو جہاں کو دیکھتے ہیں انکی دیدار کا عالم ہی کچھ اور ہوتا ہے۔ وہ بھی ہیں، جو ساتھ لے جاتے ہیں۔ وہ بھی ہیں، جو اپنی ساری کمائی گنوا تے نہیں۔ وہ

زندگی کی قدر کرنا جانتے ہیں، جس نے زندگی رب کریم کی بندگی اور حبیبِ لبیب ﷺ کی غلامی میں گزار دی، اس نے زندگی کی قدر پہچانی۔ بامراد ہے وہ، جس نے زندگی کی قدر پہچانی۔ نامراد ہے وہ جس نے زندگی کی ناقدری کی۔

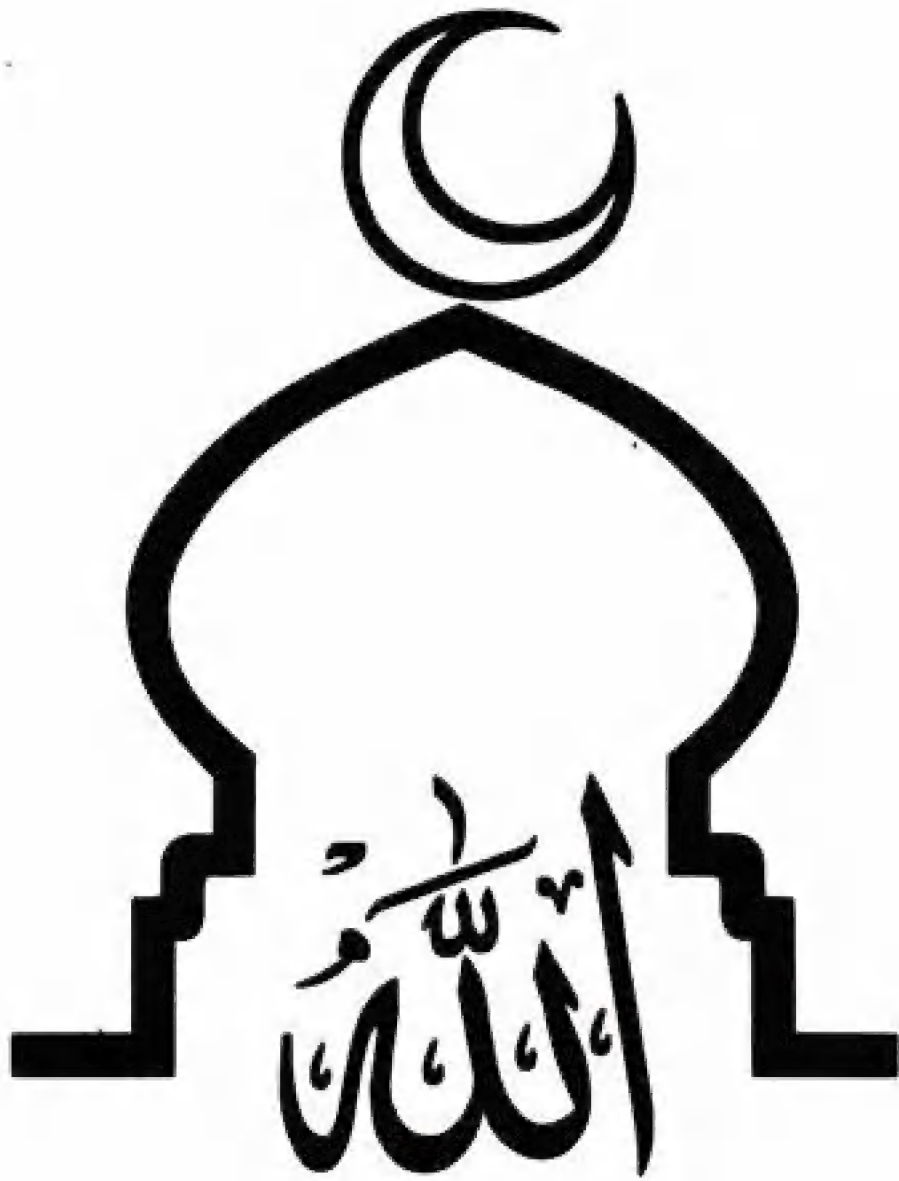
ساون کی راتیں۔ پرسوز راتیں۔ ساون کے دن پر کیف دن۔ دل میں ہلچل مچی ہے۔ درد و سوز کا عالم غمزدوں سے پوچھئے۔ کیف و سرور کا عالم عاشقوں سے پوچھئے۔ غلام جابر مصباحی نے ساون کے شب و روز میں خیالوں کی فضاؤں میں پرواز کی ہے۔ کائنات کو دیکھا ہے۔ کائنات کو پرکھا ہے۔ خلوت میں رہتے ہوئے بھی جلوت کی سیر کی ہے۔ ان کی زندگی خلوت در انجمن ہے۔ انکا خیال ہوش در دم ہے۔ فکر پر بھی گھٹائیں چھائی ہیں۔ پھوار پڑتی ہے۔ بارش ہوتی ہے۔ کبھی بوند ابوندی۔ کبھی مو سلا دھار۔ کبھی خیالوں کے سمندر میں طوفان آتے ہیں۔ کبھی جوار بھاٹا۔ کبھی پے در پے لہریں۔ رات کی تاریکی میں روشنی دکتی ہوئی۔ تلواروں کی طرح تڑپتی ہوئی۔ مچلتی ہوئی، دیکھ دیکھ کر جی باغ باغ ہوتا ہے۔ روح وجد میں آتی ہے۔ عجب پر بہار منظر ہوتا ہے۔ یہاں عجب فضا کی ہیں۔ جہاں بے بال و پر بھی اڑا کرتے ہیں۔ جس طرح نکسال سے سکے گھر گھر نکالے جاتے ہیں، اسی طرح خیالوں کی دنیا میں الفاظ و حروف گھر گھر کر خود بخود نکلے چلے آتے ہیں۔ کوئی تکلف نہیں۔ جیسے کوئی بول رہا

ہو۔ جیسے کوئی لکھوار ہا ہو۔

ڈاکٹر غلام جابر مصباحی نے انہیں پر کیف فضاؤں میں ایک نادر کتاب لکھ ڈالی ”پرواز خیال“ اس کتاب کا ”انتساب“ والدین کے نام کیا۔ جن کو سب بھول جاتے ہیں اور ”نذر“ بیوی بچوں کے نام کی جن کے ذکر سے لوگ شرماتے ہیں۔ پھر القائی اور الہامی فکر پارے۔ سوتوں کو جگانے والے زندگی بنانے والے، کتاب کا ایک عنوان نہیں۔ یہ کتاب کوئی مقالہ نہیں۔ کوئی کتاب نہیں۔ کبھی کبھی الفاظ بھی مقالہ بن جاتے ہیں۔ کبھی کبھی جملے بھی کتاب بن جایا کرتے ہیں۔ ”پرواز خیال“ کو مقالات کا مجموعہ کہ لیجئے یا کتابوں کا ڈھیر کہ لیجئے۔ مگر کتابیں نظر نہیں آتیں۔ سب کچھ ڈھیر میں چھپا ہے۔ تلاش کرنے والے، جب تلاش کرتے ہیں، تو اس میں سب کچھ پاتے ہیں۔ یہاں شریعت و طریقت بھی ہے۔ عبادات و اخلاقیات اور معاملات بھی ہیں۔ ترغیب و ترہیب بھی ہے۔ دانائی اور حکمت بھی ہے۔ سوچ کا نچور اور تجربوں کا حاصل بھی ہے۔ نصیحت و نصیحت بھی ہے، ماتم ایک شہر آرزو بھی ہے۔ یہاں دنیاں و آخرت بھی ہے، تاریخ و ادب بھی ہے، سیرت و سوانح بھی ہے، نسیات و جمالیات بھی ہے، نفسیات و عمرانیات اور سیاسیات بھی ہے، تنقید و تخیل بھی ہے، تمثیل و تشبیہ و استعارہ بھی ہے، مدح و ہجو بھی ہے۔ خاکہ نگاری و منظر نگاری اور شخصیت نگاری بھی ہے۔ فکر انگیزیاں و سحر طرازیوں اور جادو نگاریاں بھی ہیں۔ سوال بے جواب بھی ہے، جواب بے سوال بھی ہے۔ محسوسات و مشاہدات اور تجربات بھی ہیں، آب ہتی و جگ ہتی بھی ہے، رذائل اور فضائل بھی ہیں، سفر و حضر بھی، سمندر و صدف بھی، قطرہ و دریا بھی، تفکر و تدبر بھی، حادثات و سانحات بھی ہے، زندگی کے نشیب و فراز بھی، خلوت و جلوت اور آرزوئیں، تمنائیں۔

کبھی کچھ ہے۔ دیکھنے والے دیکھ کر جئیں گے، پڑھنے والے پڑھ کر بنیں گے، انشاء اللہ تعالیٰ

احقر محمد مسعود احمد



کلیات مکاتیب رضا (جلد: اول دوم) پر تاثرات

پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی

صدر شعبہ اردو ڈاکٹر امبیڈ کر یونیورسٹی، مظفر پور، بہار

کلیات مکاتیب رضا، حصہ اول و دوم، ڈاکٹر غلام جابر ٹمٹس مصباحی کی تحقیقی کاوشوں کا اعلیٰ نمونہ ہے۔ تحقیق کام مستقل مزاجی، دماغ سوزی، صرفیہ وقت، اور ہمہ وقتی انہماک و ارتکاز کا متقاضی ہے۔ یہ چیزیں بالعموم عمر عزیز کے چہل سال گذر جانے کے بعد حاصل ہوتی ہیں۔ لیکن ٹمٹس مصباحی نے ابھی اپنی زندگی کی محض ۳۵ بہاریں دیکھی ہیں اور اتنا بڑا کام کر گئے۔ اس کو سراسر فضل رحمانی اور عکائے ربانی کے اور کیا کہا جائے۔ مزید حیرت و مسرت کی بات یہ ہے کہ ان کی تحویل میں تقریباً ڈیڑھ درجن تحقیقی مسودات منتظر اشاعت ہیں۔ خدا جانے وہ آدمی ہیں یا مشین! جو کام ایک ادارہ کے کرنے کا تھا، وہ تنہا کر چکے ہیں۔ بالفاظ دیگر ایک شخص نہیں، مستقل ادارہ معلوم ہوتے ہیں۔ لطف یہ کہ یہ کام انھوں نے کن حالات میں کیا ہے۔ خود انھیں کے لفظوں میں ملاحظہ ہو؟

”میں نے یہ کام لوہے کا چنای نہیں کہ وہ ہوتا، تو چباتا، فاقوں کی لذتیں اٹھا

اٹھا کر کیا ہے“ آفریں برہمتِ مردانہ او۔

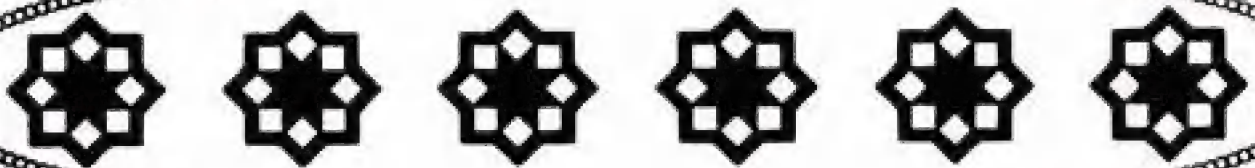
امام احمد رضا کی مکتوب نگاری پر ڈاکٹر ٹمٹس مصباحی سے پہلے بھی

بعض مستند اصحاب علم و قلم نے قابل قدر کام کئے ہیں۔ لیکن تحقیق کی دنیا میں کوئی بات حرف آخر کا درجہ نہیں رکھتی۔ وقت کا

کارواں آگے بڑھتا رہتا ہے۔ نئے نئے انکشافات ہوتے رہتے ہیں۔ تلاش و جستجو فطرت انسانی کا خاصہ ہے۔ اسی جذبہ بے اختیار و شوقِ جنوں کے تحت انھوں نے اپنا تحقیقی سفر شروع کیا کہ ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔ چنانچہ انھوں نے امام احمد رضا کے بعض ایسے نادر مکاتیب حاصل کئے، جن سے اب تک لوگ قطعی طور پر ناواقف تھے۔ اس کی تفصیل ان کے مقدمے میں موجود ہے۔ تحقیق کی ایک تعریف یہ بھی کی گئی ہے کہ وہ متاعِ گم شدہ کی بازیافت کا نام ہے اور یہ کام مصنف نے کر دکھلایا ہے۔

ع ایں کار از تو آید و مرداں چنیں کنند۔

مختصر یہ کہ تصحیح متن اور ترتیب و تدوین کا کام، جس محنت، مشقت، سلیقے اور نفاست سے انھوں نے کیا ہے۔ وہ ان کو صف اول کے محققین کی صف میں شامل کرنے کی سفارش کرتا ہے۔ خدائے عز و جل ان کی عمر و صحت میں برکت عطا فرمائے، تاکہ وہ دین و سنیت کا زیادہ سے زیادہ خدمت انجام دے سکیں۔ میں ان کو سُنَّیوں کے قاضی عبدالودود کی حیثیت سے دیکھنا چاہتا ہوں۔ آمین این دعا از من و از جملہ جہان آمین باد۔



حضرت مفتی ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی ایک نظر میں

از: محمد شرافت حسین رضوی پورنوی

نام:	غلام جابر
قلمی نام:	شمس مصباحی پورنوی
ولدیت:	قاضی عین الدین رشیدی
پیدائش:	۱۸/۱۸ اپریل ۱۹۷۰ء
مقام ولادت:	قاضی ٹولہ، ہری پور، امور، پورنیا، بہار

تعلیمی لیاقت:

- ☆ وسطانیہ، فوقانیہ، مولوی، عالم، مدرسہ ایجوکیشن بورڈ پٹنہ، بہار
- ☆ منشی، منشی کامل، عالم، فاضل، عربی فارسی بورڈ، الہ آباد، یوپی
- ☆ ادیب ماہر، ادیب کامل، جامعہ اردو، علی گڑھ، یوپی
- ☆ عالم، فاضل، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی
- ☆ عالم، فاضل، جامعہ منظر اسلام، بریلی شریف، یوپی

☆ ایم۔ اے، اردو، مگدھ یونیورسٹی، بودھ، گیا، بہار

☆ پی، ایچ، ڈی، بہار یونیورسٹی، مظفر پور، بہار

موجودہ مشغلہ: درس و تدریس، تصنیف و اشاعت، دعوت و تبلیغ

قلمی خدمات:

- (۱) مسلک مختار (فکر رضا کے حوالے سے) ادارہ افکار حق، بائسی، پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۲) فضائل رمضان و تلاوت (ہندی) ادارہ افکار حق، بائسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۴ء
- (۳) اُجالا (ہندی ترجمہ) ادارہ افکار حق، بائسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۴ء
- (۴) آئینہ امام احمد رضا (ایک دستاویزی تالیف) ادارہ افکار حق، بائسی پورنیہ، بہار ۱۹۹۳ء
- (۵) امام احمد رضا کی مکتوب نگاری (مقالہ پی، ایچ، ڈی)
- (۶) کلیات مکاتیب رضا (تین جلدیں) اول، دوم مطبوعہ ۲۰۰۵ء
- (۷) خطوط مشاہیر بنام امام احمد رضا (دو جلدیں)
- (۸) حیات رضا کی نئی جہتیں
- (۹) مسئلہ اذان ثانی ایک تحقیقی مطالعہ
- (۱۰) تین تاریخی بحثیں
- (۱۱) ندوة العلماء ایک تجزیاتی مطالعہ
- (۱۲) تقریظات امام احمد رضا
- (۱۳) اسفار امام احمد رضا
- (۱۴) امام احمد رضا کے چند غیر معروف خلفاء
- (۱۵) امام احمد رضا آداب و القاب کے آئینے میں

- (۱۶) حکایات امام احمد رضا
- (۱۷) مواعظِ امام احمد رضا
- (۱۸) چشم و چراغ خاندان برکات
- (۱۹) سید شاہ اولاد رسول محمد میاں مارہروی
- (۲۰) مولانا عبدالقادر بدایونی، حیات و مکتوبات
- (۲۱) قاضی عبدالوحید فردوسی، حیات و مکتوبات
- (۲۲) شخصیات و مکتوبات (دو جلدیں)
- (۲۳) امام احمد رضا خطوط کے آئینے میں مطبوعہ ۲۰۰۶ء
- (۲۴) پرواز خیال مطبوعہ لاہور ۲۰۰۵ء

نوٹ: ۵ نمبر سے ۲۳ نمبر تک کی کتابیں امام احمد رضا کی حیات کے مختلف گوشوں کو سمجھنے کے لئے کلید کی حیثیت رکھتی ہیں جو ابھی منتظر طباعت ہیں۔

یہ ایک اجمال ہے۔ حضرت مفتی ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی کے جہان حیات کا۔ اجمال پوری بات آشکار نہیں کرتا۔ تفصیل دفتر چاہتی ہے۔ چند سطور بہ ایسے طور معروض کہ اطناب بھی نہ ہو۔

بات مخفی بھی نہ رہے۔

ہری ہری کھیتیاں اور بھری بھری ندیاں ہیں، ان کی بستی ”ہری پور“ کے آس پاس۔ قاضی خاندان اس بستی کا معزز قبیلہ ہے۔ اسی معزز خاندان میں ان کی پیدائش ہوئی۔ ان کا گھرانہ دیندار اور خوشحال ہے۔ ان کے والدین، دین پسند، علم دوست، علماء پرست، مہماں نواز، اخلاق و عمل، صبر ایثار کی جیتی جاگتی تصویریں ہیں۔ حضرت شمس

اس دور کی پیداوار ہیں۔ مگر ایمان و یقین، علم و حلم، خلق و مروت، صبر قناعت اور کم گوئی اسلاف جیسی پایا ہے۔ جسے وہ اپنے ماں باپ کی تربیت کا اثر قرار دیتے ہیں۔

ماں کی گود اولین مکتب ہوتا ہے۔ ان کی تعلیم اسی مکتب سے شروع ہوئی۔ جو ’جامعہ اشرفیہ‘ مبارکپور اور ’بہار یونیورسٹی‘ مظفر پور میں جا کر پائیہ تکمیل کو پہونچی۔ اس دوران وہ مختلف امتحانات دیتے رہے۔ امتیازی کامیابیاں ملتی رہیں۔ جس محنت و لگن، تلاش و جستجو سے دین و دانش میں انہوں نے کمال حاصل کیا۔ اسے انہوں نے ایک داستان کی صورت میں لکھی ہے۔ جو دلچسپ ہے اور دردناک بھی۔ چشم کشا ہے اور آئندہ نسل کے لئے بہترین رہنما بھی۔

ممبئی کے دامن میں قائم ’دارالعلوم اصلاح المسلمین‘ کلیان سے انہوں نے اپنی تدریسی زندگی کا آغاز کیا۔ دارالعلوم مذکور کے صدر المدرسین حضرت مفتی عصمت بویرے مصباحی نے پہلے ہی سال انہیں اولیٰ سے دورہ حدیث تک کی کتابیں پڑھانے کے لئے دے دیں۔ اس کڑی منزل میں وہ بہ خیر خوبی کامیاب اترے۔ طلباء و اساتذہ ان کے طریقہ تعلیم، اصول تربیت سے مانوس و متاثر ہوئے۔ طلباء میں انہوں نے تعلیم و تعلم کا ذوق بیدار کیا۔ مشقی بزموں میں ایک نئی طرح ڈالی ’’انجمن فیضان غوث الوری‘‘ انہیں کی قائم کردہ ہے۔ جو بعد میں طلباء کے لئے کام کی سیڑھی ثابت ہوئی۔ ’جامعہ حنفیہ سنیہ رضویہ‘ کلیان اسی انجمن کی ایک ترقی یافتہ شکل ہے۔ جو واقعی قابل فخر ہے۔ وہ یہاں محض تین سال رہے۔ دو درجن سے زیادہ طلباء فارغ ہوئے جن کو وہ اپنی تدریسی زندگی کی اولیں فصل بہار مانتے ہیں۔ ان کے تلامذہ بھی ان سے ٹوٹ کر محبت کرتے ہیں۔

کالی کٹ، کیرلا میں مرکز الثقافہ السنیہ عالمی شہرت یافتہ جامعہ ہے۔ جب

انہیں مرکز الثقافہ سے پیش کش ہوئی، تو وہ وہاں تشریف لے گئے۔ تعلیم و تدریس کے فرائض باحسن وجوہ انجام دیئے۔ فضیلۃ الشیخ ابوبکر احمد مباری نے بھی ان سے وہی خدمت لی، کلیان میں جو خدمت حضرت مفتی عصمت بویرے نے لے رہے تھے۔ وہ وہاں شعبہ حنفی کے صدر رہے۔ اردو اور اردو دان کے معاملے میں وہ شیخ ابوبکر احمد کے معتمد خاص رہے۔ صدا طلباء سیراب ہوئے۔ فارغین کی تعداد سیکڑوں سے بھی زائد ہوگی۔ 'رضا فاؤنڈیشن' کالیکٹ کے امین و رئیس منتخب ہوئے۔ ماہنامہ 'الثقافہ' اردو کے وہ مدیرمسؤل نامزد ہوئے۔

شمال جنوب میں جو اجنبیانہ دیوار تھی، اسے راستے سے ہٹایا۔ شمال ہند کے اکابر جنوب تشریف لے گئے۔ جنوب کے معروف علماء شمال ہند پہنچے۔ یوں بچھڑے ہوئے دوسنی خاندان باہم بغلگیر ہوئے۔ جنوب میں امام احمد رضا کا تعارف ملیا لم اور کرند زبان میں مضامین و کتب کا چھپوانا، ان کا ایک اہم کارنامہ ہے۔ بقول ڈاکٹر شمس مصباحی: یہ دیوار ہماری قائم کردہ تھی۔ ورنہ امام احمد رضا کے زمانے میں پورا جنوب امام احمد رضا کا ہم فکر، ہم عقیدہ تھا۔ یہ تفصیل ان کی کتاب 'امام احمد رضا اور علماء مدراس' میں دیکھی جاسکتی ہے۔

وہ فرماتے تھے: پی ایچ ڈی کی ڈگری کا حصول ثانوی حیثیت رکھتا ہے۔ اصل مقصد امام احمد رضا پر تحقیقی کام کرنا ہے۔ اس کے لئے وہ مصروفیتوں کے ہجوم میں بھی وقت نکال لیتے۔ پورے ہندوستان میں چپہ چپہ سفر کرتے۔ ہفتوں ہفتہ قیام کرتے۔ پاکستان تک سفر کیا۔ مواد و کتب اور مخطوطات و نوادرات کے حصول میں دن رات اور دریا و صحرا ایک کر دیا۔ بالآخر مواد کا انبار لگ گیا۔ اب مقالہ تحقیق کم، دوسرے موضوعات

ان کی توجہ کا مرکز بن گئے۔ جب فرصت ملتی، دن رات کام کرتے۔ ہم لوگوں سے کرواتے۔ مواد و مخطوطات کی کمی نہیں تھی۔ فائلیں بنتی گئیں۔ اشاریے تیار ہوتے گئے۔ عنوانات بعد میں قائم ہوئے۔ کالی کٹ میں انہیں وقت کم ملتا تھا، تو اپنا مقصد دور سمجھ کر وہ بمبئی چلے آئے۔

یہاں انہوں نے کرایہ کا مکان لیا۔ ذاتی طور پر سارے مصارف برداشت کئے۔ گانڈ پروفیسر فاروق احمد صاحب نے جب تقاضہ کیا۔ کہ تھیس submit کیجئے Duration ختم ہو رہا ہے۔ تو انہوں دو مہینے سے کم مدت میں مقالہ تیار کیا اور یونیورسٹی میں جمع کر دیا۔ تاہم ان کی رفتار قلم رکی نہیں۔ تاحال جاری ہے۔ فہرست کتب و تصانیف گواہ ہے۔

جب وہ بمبئی تشریف لائے۔ تو ان کے پاس دارالعلوم کے ذمہ دارن تشریف لائے۔ مسجد کے متولیان آئے۔ سب کو انہوں نے یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ: مجھے ابھی ایک ڈیڑھ سال تک ملازمت نہیں کرنی ہے۔ اسی بیچ ’اہل سنت فیڈریشن آف آسٹریلیا‘ سے آفر آیا، تنخواہ ۳۵ ہزار بتائی گئی۔ پانچ ماہ تک اصرار ہوتا رہا، احباب نے بھی جانے کا مشورہ دیا۔ مگر وہ آسٹریلیا نہیں گئے۔ وہاں کے کاغذات و درخواست آج بھی موجود ہے۔ اپنے علمی کاموں میں عشق و جنوں کی حد تک ڈوبے رہے۔ حالانکہ ان دنوں وہ حد درجہ تنگ دستی کا شکار تھے۔ چاول ہوتا، تو دال نہیں، دال ہوتی، تو تیل نہیں۔ اس عالم میں بھی دیکھا، اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوئے، نہ ہی کسی سے کہیں دست سوال دراز کیا۔ حتیٰ کہ اپنے ماں جائی بھائی پر بھی یہ احوال کھلنے نہیں دیئے۔ ان کی یہ پوری کہانی میری آنکھوں دیکھی ہے۔ عزم

محکم، عمل پیہم اور صبر و استغنا کی یہ ایک نادر مثال ہے۔ اس پورے سفر میں اپنے والدین کی خدمت تو وہ کیا کر

تے، اپنے اہل و عیال سے بھی قدرے بے اعتنائی برتتے دیکھی گئی۔

شیخ ابو بکر مباری کے اصرار کے باوجود پھر وہ دوبارہ کالی کٹ نہیں گئے۔ اب مضافات بمبئی میں ایک ہائی اسکول میں وہ عارضی طور پر وابستہ ہیں۔ چھوٹی سی تنخواہ پاتے ہیں۔ جسے وہ گزارے کے لئے کافی سمجھتے ہیں۔ شعور بیدار ہے، ضمیر زندہ ہے۔ غیرت و خودداری ان کی رگ و پے میں سرایت کی ہوئی ہے۔ دولت و ثروت، مادی ترقی، جبہ و دستار، یا کسی کی اونچی کلاہ سے وہ قطعاً مرعوب نہیں ہوتے۔ اوقات منضبط ہے۔ زندگی اصول پسند گزارتے ہیں۔ صوم صلوٰۃ قضا نہیں ہونے دیتے۔ فیشن زدہ مالدار اور دنیا دار مولویوں سے وہ ملنا پسند نہیں کرتے۔ سیٹھوں کی صحبت و دعوت قبول نہیں کرتے۔ توڑ جوڑ، خوشامد و چالپوسی کی گندی سیاست سے وہ کوسوں دور ہیں۔ موٹا جھوٹا پہنتے ہیں۔ روکھا پھیکا کھاتے ہیں۔ احباب و اعزاء سے صرف کام کی بات کرتے ہیں۔ تکلف و تصنع پاس پھٹکنے نہیں دیتے۔ جو کرتے

ہیں۔ وہی بولتے ہیں۔ جو بولتے ہیں، اسے کر گزرتے ہیں۔ اسی کی تلقین و تعلیم دوسروں کو دیتے ہیں۔ وضع قطع، رکھ رکھاؤ، لباس و خوراک میں جو سادگی و بے تکلفی ہے۔ اور طبیعت میں جو خموشی و کم آمیزی ہے۔ وہ ان کی شخصیت کی گہرائی کا پتہ دیتی ہے۔

دین کا درد، ملت کی تڑپ اور فکر رضا کے گاڑے چونے سے ان کا خمیر تیار ہوا ہے۔ ملت کی زبوں حالی، جماعت کے انتشار پر وہ آٹھ آٹھ آنسو بہاتے ہیں۔ وہ کہتے

ہیں: چھوٹے بڑوں کے احترام سے آزاد ہو گئے ہیں۔ بڑے چھوٹوں پر شفقت کرنا بھول گئے ہیں۔ اتحاد نام کو نہیں۔ امام و مؤذن چار انگلیوں کے فاصلے پر ہوتے ہیں۔ مگر ان میں اتفاق نہیں۔ سچے جذبات کا فقدان ہے۔ عوام علماء سے بیزار ہیں۔ علماء ملت کے حقیقی مسائل سے بے خبر ہیں۔ پیروں نے ڈیڑھ ڈیڑھ اینٹ کی الگ الگ مسجدیں بنالی ہیں۔ بمبئی سے بنگال تک ہمارا کوئی قائد نہیں، جس کی آواز پر سب نہیں، تو اکثریت لبیک کہہ سکے۔ قومی مسائل بے شمار ہیں۔ جماعتی کام بہت ہیں۔ مخلص کارکنان نظر نہیں آتے۔ ایسے ماحول میں خموشی سے اپنے حصے کا کام کرتے رہنا چاہئے۔ باقی خدا کے حوالے، بس۔ یہ باتیں ان کی تحریروں سے عیاں ہیں۔ ان کی صحبت میں بیٹھنے والے بخوبی جانتے ہیں۔

ادارہ افکار حق، بانسی، پورنیا، اس کی مطبوعات، ملک و بیرون ملک مجانا توزیع و تقسیم، جامع مسجد کسارا ضلع تھانا میں مدرسہ غوثیہ رضویہ کا قیام، کریم گنج، گیا، بہار میں جامعہ شمس العلوم کی نشاۃ ثانیہ، وہیں ایڈوکیٹ محمد سرتاج حسین رضوی کی حویلی میں رضا دارالمطالعہ کا قیام، میراروڈ، ممبئی میں مرکز النور ایجوکیشنل اینڈ چیرٹیبل ٹرسٹ کا قیام ان کی کتاب زندگی کے تابناک اوراق ہیں۔

ان کی جو بھی کتابیں چھپی ہیں، قدر و استحسان کی نظر سے دیکھی گئی ہیں۔ ہندو پاک کے موقر جرائد میں ان کے مقالے شائع ہوتے رہے ہیں۔ اور قارئین کو متاثر کرتے رہے ہیں۔ ان کی تحریر و اسلوب کے قدردانوں میں چند نام بطور خاص لئے جا سکتے ہیں۔ حضرت ڈاکٹر سید امین میاں، حضرت

خواجہ مظفر حسین رضوی، حضرت مفتی مطیع الرحمن رضوی، حضرت علامہ عبدالحکیم شرف

قادری، حضرت پروفیسر محمد سعود احمد، حضرت مفتی حسن منظر قدیری، حضرت علامہ عبد
المبین نعمانی

چڑیا کوٹی، علامہ قمر الحسن بستوی حال مقیم امریکہ، علامہ وارث جمال قادری ممبئی، علامہ
اقبال احمد فاروقی لاہور، علامہ سید وجاہت رسول قادری کراچی، پروفیسر ڈاکٹر مختار
الدین احمد علی گڑھ، شید شاہ طلحہ رضوی برق دانا پوری،

ڈاکٹر شرر مصباحی اعظمی، ڈاکٹر محمد صابر سنبھلی مراد آباد، ڈاکٹر عبدالنعیم عزیز ی بریلی
شریف اور ان کے گانڈ ڈاکٹر پروفیسر فاروق احمد صدیقی صدر شعبہ اردو بہار یونیورسٹی
منظر پور۔



باسمہ تعالیٰ

آج اس فقیر حقیر سید طلحہ رضوی برق چشتی النظامی عفی عنہ کو لائق صدا احترام جناب مولینا غلام جاڑ صاحب دامت برکاتہم العالیہ کے قلمی، تحقیقی کارنامے دیکھنے کا شرف حاصل ہوا۔ فالحمد للہ علی ذالک۔

مجھے انتہائی مسرت ہے کہ رضویات پر جو تحقیقی و تاریخی مواد مصوف نے جاں کاہی وہ جاں فشانی سے جمع کئے ہیں۔ وہ دیگر محققین کے لئے مشعل راہ ثابت ہوں گے میں تو ان پر رشک کرتا ہوں اور فخر بھی کہ ہمارے گروہوں میں ایسے صوفی صفت مرداں ذی استعداد کس قدر خاموشی سے ٹھوس اور مضبوط کام کر رہے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں پر یہ مصرع صادق آتا ہے۔

ع مردے از غیب بروں آید کارے بکند ۔

موصوف محترم کے اس کام کو تائید ایزدی حاصل ہے اور بزرگوں کی نگاہ کرم۔ میں فقیر خانقاہ دعاؤں کے سوا اور کر ہی کیا سکتا ہوں، رب تعالیٰ ان کی عمر و صحت و توانائی میں اضافہ فرمائے اور ان سے دین متین و مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت کا نمایا کام لے۔ ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد۔

فقط

۷ مارچ ۲۰۰۴

دعا گو و دعا جو

برق عفی عنہ

نزیل، بمبئی

آج بتاریخ ۲۱ صفر المظفر ۱۴۲۲ھ مطابق اپریل ۲۰۰۵ء جمعہ کو اپنے قدیم محبت مکرم حضرت مولانا غلام جابر صاحب شمس مصباحی زید مجدہم سے ملاقات ہوئی۔ حسب عادت جب میں ان سے ان کی علمی و دینی خدمات کے متعلق سر گرمیاں دریافت کیا۔ تو انھوں نے ”رضویات“ کے تعلق سے وہ تمام تحریریں سامنے لا کر میز پر رکھ دیں۔ جنہیں مرتب کرنے میں موصوف نے کتنی جدوجہد اور کوشش و محنت کی ہوگی۔ اس کا اندازہ کچھ وہی کر سکتے ہیں۔ جو اس راہ کے شناور ہیں۔ پی ایچ ڈی کا مقالہ، کلیات مکاتیب رضا، خطوط شاہیر، تین تاریخی مباحث، جیسی جمع و تالیف کا جب میں نے مطالعہ کیا اور مولانا موصوف کی دیگر مصروفیات کا جائزہ لیا۔ تو حیرت ہوئی کہ اتنی مشغولیات کے باوجود یہ تحریری کام کب کرتے ہوں گے۔ وہ بھی ایسی تحریر، جس کے اخذ و اقتباس میں خون جگر صرف کرنا پڑتا ہے۔ یہ خاموش تحریری کاوشیں ”رضویات“ پر کام کرنے والوں کے لئے اہم مواد کی حیثیت کی حامل ہیں۔

مولیٰ تعالیٰ مولانا موصوف کی ان علمی و ملی کارناموں کو قبول فرمائے اور انھیں مزید اس قسم کے تحقیقی کام کی توفیق بخشے۔ (آمین)

دعاء گو و جو

آل مصطفیٰ مصباحی

خادم تدریس و افتاء

جامع امجدیہ رضویہ، گھوسی

تعلیماتِ اعلیٰ حضرت

دفعِ بلیات کے لئے نماز کی تاکید

ایک صاحبِ اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور اپنی کچھ پریشانیوں، بلاؤں اور مصیبتوں میں مبتلا ہونے کا ذکر کر کے دعا اور کسی عمل و وظیفہ کے طالع ہوئے، اس پر اعلیٰ حضرت نے فرمایا۔

”مولیٰ تعالیٰ اپنی رحمت فرمائے، اپنے گھر میں پابندی نماز کی تاکید شدید رکھئے اور پانچوں نمازوں کے بعد آیہ الکرسی ایک ایک بار ضرور پڑھا کریں۔ علاوہ نمازوں کے ایک بار صبح سورج نکلنے سے پہلے اور شام کو سورج ڈوبنے سے پہلے اور سوتے وقت، جن دنوں میں عورتوں کو نماز پڑھنے کا حکم نہیں ان میں بھی ان تین وقت کی آیہ الکرسی نہ چھوئے، مگر ان دنوں میں آیت قرآن مجید کی نیت سے نہ پڑھیں بلکہ اس نیت سے کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف کرتے ہیں۔

وہابیوں سے بچوں کو پڑھوانا

وہابیوں سے اپنے بچوں کو تعلیم دلوانا کیسا ہے؟ آئیے اعلیٰ حضرت کی بارگاہ سے جواب طلب کریں، وہ جواب دیتے ہوئے نظر آئیں گے کہ (وہابیوں۔ پاس اپنے بچوں کو پڑھانا) حرام حرام اور جو ایسا کرے بدخواہ اطفال و مبتلائے آثام (گناہ) قال اللہ تعالیٰ ”بایہا الذین امنوا قوا انفسکم و اہلبکم نارا“ اے ایمان والو! اپنے اور اپنے بچوں کو (جہنم کی) آگ سے بچاؤ۔

سود خور کا حشر

مسلمانوں کا آپس میں سود لینا دینا دونوں حرام ہیں، اعلیٰ حضرت سے سوال کیا گیا کہ سود خور کا قیامت کے دن کیا حال ہوگا؟ اس کے جواب میں آپ۔ فرمایا: ان کے پیٹ الپے ہوں گے جیسے بڑے بڑے مکان اور شیشے کی طرح چمکیں گے کہ لوگوں کو ان کی حالت نظر آئے، ان میں سانپ اور کچھو بھرے ہوا پناہ میں رکھے۔ حدیث صحیح میں ہے: لعن رسول اللہ ﷺ اکل الربوا و مؤکله و کاتبه و شاہدیه و قال ہم سواء ”رسول اللہ ﷺ کھانے والے اور اس کا کاغذ لکھنے والے اور اس پر گواہیاں کرنے والوں پر اور فرمایا وہ سب برابر ہیں“ دوسری حدیث میں ہے: الربوا ثلاثة و سبعون حوبا ایسرهن ان یقع الرجل علی امه ”سود خور گناہ کے برابر ہے جن میں اپنی ماں سے زنا کرے۔

نرم روی کی ہدایت

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: دیکھو نرمی کے جو فوائد ہیں وہ سختی میں ہرگز نہیں حاصل ہو سکتے۔ جن لوگوں کے عقائد مذہب مذہب ہوں ان سے نرمی بر جائے کہ وہ ٹھیک ہو جائیں۔

پیش کردہ: تحریکِ سنی دعوتِ اسلامی

مرکز اسماعیل حبیب مسجد، ۱۳۶/۱ کا میکر اسٹریٹ، ممبئی۔ ۳۔ فون: 022 23434366